



**Федеральное агентство морского и речного транспорта
Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего образования
«Государственный университет морского и речного флота
имени адмирала С.О. Макарова»
Велико-Устюгский филиал ФГБОУ ВО «ГУМРФ имени адмирала С.О. Макарова»**

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО
УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА**

БУП.01 РУССКИЙ ЯЗЫК

(общеобразовательная подготовка, технологический профиль)

**ПРОГРАММЫ ПОДГОТОВКИ СПЕЦИАЛИСТОВ СРЕДНЕГО ЗВЕНА
по специальности
26.02.03 СУДОВОЖДЕНИЕ**

квалификация

**СТАРШИЙ ТЕХНИК-СУДОВОДИТЕЛЬ С ПРАВОМ ЭКСПЛУАТАЦИИ
СУДОВЫХ ЭНЕРГЕТИЧЕСКИХ УСТАНОВОК**

**г. Великий Устюг
2023 г.**

СОГЛАСОВАНА

Заместитель директора по учебно-воспитательной работе
Велико-Устюгского филиала
ФГБОУ ВО «ГУМРФ имени
адмирала С.О. Макарова»

 И.С.Овдов
31 08 20 23

УТВЕРЖДЕНА

Директор Велико-Устюгского
филиала ФГБОУ ВО «ГУМРФ
имени адмирала С.О. Макарова»



 В.В.Казakov
31 08 20 23

ОДОБРЕНА

на заседании предметно-цикловой комиссии
общеобразовательных, общетехнических и
социально-экономических дисциплин

Протокол от 31.08.2023 № 1

Председатель  А.В.Пестовникова

РАЗРАБОТЧИК:

Филиппова Татьяна Николаевна, преподаватель Велико-Устюгского филиала ФГБОУ ВО «ГУМРФ имени адмирала С.О. Макарова».

Рабочая программа общеобразовательного учебного предмета БУП.01 Русский язык разработана в соответствии с Федеральным государственным образовательным стандартом СОО, утвержденным Приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 17.05.2012 № 413 с изменениями и дополнениями, Федеральным государственным образовательным стандартом среднего профессионального образования, утвержденным приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 2 декабря 2020 г. N 691, по специальности 26.02.03 Судовождение, примерной рабочей программой общеобразовательной дисциплины для профессиональных образовательных организаций и Положением об основной образовательной программе – программе подготовки специалистов среднего звена (Приказ № 1034 от 31.08.2021г.), с учётом Стратегии развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года.

СОДЕРЖАНИЕ

1. ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА	4
2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА	10
3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА	17
4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА	18

1. ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «БУП.01 РУССКИЙ ЯЗЫК»

1.1. Место учебного предмета в структуре основной профессиональной образовательной программы

Общеобразовательный учебный предмет «БУП.01 Русский язык» является обязательной частью общеобразовательного цикла образовательной программы ФГОС СПО в соответствии с ФГОС по специальности 26.02.03 Судовождение

1.2. Цели и планируемые результаты освоения учебного предмета:

1.2.1. Цели и задачи учебного предмета

Содержание программы общеобразовательного учебного предмета «БУП.01 Русский язык» направлено на достижение результатов ее изучения в соответствии с требованиями ФГОС СОО с учетом профессиональной направленности ФГОС СПО с учетом профессиональной направленности ФГОС СПО.

1.2.2. Планируемые результаты освоения общеобразовательного учебного предмета в соответствии с ФГОС СПО и на основе ФГОС СОО

Особое значение учебный предмет имеет при формировании и развитии ОК и ПК

Код и наименование формируемых компетенций	Планируемые результаты обучения	
	Общие (личностные, метапредметные)	Предметные
ОК 04. Эффективно взаимодействовать и работать в коллективе и команде	<p>- готовность к саморазвитию, самостоятельности и самоопределению;</p> <p>- овладение навыками учебно-исследовательской, проектной и социальной деятельности;</p> <p>Овладение универсальными коммуникативными действиями:</p> <p>б) совместная деятельность:</p> <p>- понимать и использовать преимущества командной и индивидуальной работы;</p> <p>- принимать цели совместной деятельности, организовывать и координировать действия по ее достижению: составлять план действий, распределять роли с учетом мнений участников обсуждать результаты совместной работы;</p> <p>- координировать и выполнять работу в условиях реального, виртуального и комбинированного взаимодействия;</p> <p>- осуществлять позитивное стратегическое поведение в различных ситуациях, проявлять творчество и воображение, быть инициативным</p> <p>Овладение универсальными регулятивными действиями:</p> <p>г) принятие себя и других людей:</p> <p>- принимать мотивы и аргументы других людей при анализе результатов деятельности;</p> <p>- признавать свое право и право других людей на ошибки;</p> <p>- развивать способность понимать мир с позиции другого человека;</p>	<p>- уметь создавать устные монологические и диалогические высказывания различных типов и жанров; употреблять языковые средства в соответствии с речевой ситуацией (объем устных монологических высказываний – не менее 100 слов, объем диалогического высказывания – не менее 7-8 реплик); уметь выступать публично, представлять результаты учебно-исследовательской и проектной деятельности; использовать образовательные информационно-коммуникационные инструменты и ресурсы для решения учебных задач;</p> <p>- сформировать представления об аспектах культуры речи: нормативном, коммуникативном и этическом; сформировать системы знаний о нормах современного русского литературного языка и их основных видах (орфоэпические, лексические, грамматические, стилистические; уметь применять знание норм современного русского литературного языка в речевой практике, корректировать устные и письменные высказывания; обобщать знания об основных правилах орфографии и пунктуации, уметь применять правила орфографии и пунктуации в практике письма; уметь работать со словарями и справочниками, в том числе академическими словарями и справочниками в электронном формате;</p> <p>- уметь использовать правила русского речевого этикета в социально-культурной, учебно-научной, официально-деловой сферах общения, в повседневном общении, интернет-коммуникации.</p>

<p>ОК 05. Осуществлять устную и письменную коммуникацию на государственном языке Российской Федерации с учетом особенностей социального и культурного контекста</p>	<p>В области эстетического воспитания:</p> <ul style="list-style-type: none"> - эстетическое отношение к миру, включая эстетику быта, научного и технического творчества, спорта, труда и общественных отношений; - способность воспринимать различные виды искусства, традиции и творчество своего и других народов, ощущать эмоциональное воздействие искусства; - убежденность в значимости для личности и общества отечественного и мирового искусства, этнических культурных традиций и народного творчества; - готовность к самовыражению в разных видах искусства, стремление проявлять качества творческой личности; <p>Овладение универсальными коммуникативными действиями:</p> <p>а) общение:</p> <ul style="list-style-type: none"> - осуществлять коммуникации во всех сферах жизни; - распознавать невербальные средства общения, понимать значение социальных знаков, распознавать предпосылки конфликтных ситуаций и смягчать конфликты; - развернуто и логично излагать свою точку зрения с использованием языковых средств; 	<ul style="list-style-type: none"> - сформировать представления о функциях русского языка в современном мире (государственный язык Российской Федерации, язык межнационального общения, один из мировых языков); о русском языке как духовно-нравственной и культурной ценности многонационального народа России; о взаимосвязи языка и культуры, языка и истории, языка и личности; об отражении в русском языке традиционных российских духовно-нравственных ценностей; сформировать ценностное отношение к русскому языку; - сформировать знания о признаках текста, его структуре, видах информации в тексте; уметь понимать, анализировать и комментировать основную и дополнительную, явную и скрытую (подтекстовую) информацию текстов, воспринимаемых зрительно и (или) на слух; выявлять логико-смысловые отношения между предложениями в тексте; создавать тексты разных функционально-смысловых типов; тексты научного, публицистического, официально-делового стилей разных жанров (объем сочинения не менее 150 слов);
---	--	---

<p>ОК 09. Пользоваться профессиональной документацией на государственном и иностранном языках</p>	<ul style="list-style-type: none"> - наличие мотивации к обучению и личностному развитию; В области ценности научного познания: <ul style="list-style-type: none"> - сформированность мировоззрения, соответствующего современному уровню развития науки и общественной практики, основанного на диалоге культур, способствующего осознанию своего места в поликультурном мире; - совершенствование языковой и читательской культуры как средства взаимодействия между людьми и познания мира; - осознание ценности научной деятельности, готовность осуществлять проектную и исследовательскую деятельность индивидуально и в группе; Овладение универсальными учебными познавательными действиями: <ul style="list-style-type: none"> б) базовые исследовательские действия: <ul style="list-style-type: none"> - владеть навыками учебно-исследовательской и проектной деятельности, навыками разрешения проблем; - способность и готовность к самостоятельному поиску методов решения практических задач, применению различных методов познания; - овладение видами деятельности по получению нового знания, его интерпретации, преобразованию и применению в различных учебных ситуациях, в том числе при создании учебных и социальных проектов; - формирование научного типа мышления, владение научной терминологией, ключевыми понятиями и методами; -осуществлять целенаправленный поиск переноса средств и способов действия в профессиональную среду 	<ul style="list-style-type: none"> - уметь использовать разные виды чтения и аудирования, приемы информационно-смысловой переработки прочитанных и прослушанных текстов, включая гипертекст, графику, инфографику и другое (объем текста для чтения – 450-500 слов; объем прослушанного или прочитанного текста для пересказа от 250 до 300 слов); уметь создавать вторичные тексты (тезисы, аннотация, отзыв, рецензия и другое); - обобщить знания о языке как системе, его основных единицах и уровнях: обогащение словарного запаса, расширение объема используемых в речи грамматических языковых средств; уметь анализировать единицы разных уровней, тексты разных функционально-смысловых типов, функциональных разновидностей языка (разговорная речь, функциональные стили, язык художественной литературы), различной жанровой принадлежности; сформированность представлений о формах существования национального русского языка; знаний о признаках литературного языка и его роли в обществе; - обобщить знания о функциональных разновидностях языка: разговорной речи, функциональных стилях (научный, публицистический, официально-деловой), языке художественной литературы; совершенствование умений распознавать, анализировать и комментировать тексты различных функциональных разновидностей языка (разговорная речь, функциональные стили, язык художественной литературы); - обобщить знания об изобразительно-выразительных средствах русского языка; совершенствование умений определять изобразительно-выразительные средства языка в тексте
---	---	--

<p>ПК 1.2. Маневрировать и управлять судном</p>	<ul style="list-style-type: none"> - готовность к саморазвитию, самостоятельности и самоопределению; - наличие мотивации к обучению и личностному развитию; <p>В области гражданского воспитания:</p> <ul style="list-style-type: none"> - сформированность гражданской позиции обучающегося как активного и ответственного члена российского общества; - умение взаимодействовать с социальными институтами в соответствии с их функциями и назначением. <p>В области трудового воспитания:</p> <ul style="list-style-type: none"> - готовность к труду, осознание ценности мастерства, трудолюбие. <p>Овладение универсальными учебными познавательными действиями:</p> <ul style="list-style-type: none"> а) базовые логические действия: <ul style="list-style-type: none"> - самостоятельно формулировать и актуализировать проблему, рассматривать ее всесторонне; б) базовые исследовательские действия: <ul style="list-style-type: none"> - способность и готовность к самостоятельному поиску методов решения практических задач, применению различных методов познания; - формирование научного типа мышления, владение научной терминологией, ключевыми понятиями и методами; в) работа с информацией: <ul style="list-style-type: none"> - владеть навыками получения информации из источников разных типов, самостоятельно осуществлять поиск, анализ, систематизацию и интерпретацию информации различных видов и форм представления. <p>Овладение универсальными коммуникативными действиями:</p>	<ul style="list-style-type: none"> - сформированность представлений о функциях русского языка в современном мире (государственный язык Российской Федерации, язык межнационального общения, один из мировых языков); о русском языке как духовно-нравственной и культурной ценности многонационального народа России; о взаимосвязи языка и культуры, языка и истории, языка и личности; об отражении в русском языке традиционных российских духовно-нравственных ценностей; сформированность ценностного отношения к русскому языку; - совершенствование умений создавать устные монологические и диалогические высказывания различных типов и жанров; употреблять языковые средства в соответствии с речевой ситуацией (объем устных монологических высказываний - не менее 100 слов; объем диалогического высказывания - не менее 7 - 8 реплик); совершенствование умений выступать публично; представлять результаты учебно-исследовательской и проектной деятельности; использовать образовательные информационно-коммуникационные инструменты и ресурсы для решения учебных задач; - обобщение знаний о языке как системе, его основных единицах и уровнях; обогащение словарного запаса, расширение объема используемых в речи грамматических языковых средств; совершенствование умений анализировать языковые единицы разных уровней, тексты разных функционально-смысловых типов, функциональных разновидностей языка (разговорная речь, функциональные стили, язык художественной литературы), различной жанровой принадлежности; сформированность представлений о формах существования национального русского языка; знаний о признаках литературного языка и его роли в обществе;
---	--	--

	<p>а) общение:</p> <ul style="list-style-type: none"> - осуществлять коммуникации во всех сферах жизни; <ul style="list-style-type: none"> - развернуто и логично излагать свою точку зрения с использованием языковых средств; <p>б) совместная деятельность:</p> <ul style="list-style-type: none"> - понимать и использовать преимущества командной и индивидуальной работы. <p>Овладение универсальными регулятивными действиями:</p> <p>а) самоорганизация:</p> <ul style="list-style-type: none"> - самостоятельно составлять план решения проблемы с учетом имеющихся ресурсов, собственных возможностей и предпочтений; <p>б) самоконтроль:</p> <ul style="list-style-type: none"> - давать оценку новым ситуациям, вносить коррективы в деятельность, оценивать соответствие результатов целям; <p>г) принятие себя и других людей:</p> <ul style="list-style-type: none"> - принимать себя, понимая свои недостатки и достоинства; - принимать мотивы и аргументы других людей при анализе результатов деятельности 	<ul style="list-style-type: none"> - совершенствование умений использовать правила русского речевого этикета в социально-культурной, учебно-научной, официально-деловой сферах общения, в повседневном общении, интернет-коммуникации
--	---	--

2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

2.1. Объем учебного предмета и виды учебной работы

Вид учебной работы	Объем в часах
Объем образовательной программы учебного предмета	92
в т.ч.	
Основное содержание	66
в т. ч.:	
теоретическое обучение	66
Профессионально-ориентированное содержание (содержание прикладного модуля)	14
в т. ч.:	
теоретическое обучение	14
Консультации	6
Промежуточная аттестация в форме экзамена	6

2.2. Тематический план и содержание учебного предмета

Наименование разделов и тем	Содержание учебного материала (основное и профессионально-ориентированное), прикладной модуль	Объем часов	Формируемые компетенции
1	2	3	4
Раздел 1. Язык и речь. Язык как средство общения и форма существования национальной культуры		6	
Тема 1.1. Основные функции языка в современном обществе	Основное содержание	2	ОК 05
	1. Основные функции языка и формы их реализации в современном обществе. Происхождение языка (различные гипотезы). Язык как естественная и небиологическая система знаков. Язык и мышление. Языковая и речевая компетенция. Социальная природа языка. Этапы культурного развития языка. Основные принципы русской орфографии: морфологический, фонетический, исторический. Реформы русской орфографии.	2	
Тема 1.2 Происхождение русского языка. Индоевропейская языковая семья. Этапы формирования русской лексики	Основное содержание	2	ОК 05
	1. Происхождение русского языка. Индоевропейская языковая семья. Этапы формирования русской лексики. 2. Заимствования из различных языков как показатель межкультурных связей. Признаки заимствованного слова. Этапы освоения заимствованных слов. 3. Правописание и произношение заимствованных слов. Заимствованные слова в профессиональной лексике. Словарь специальности.	2	
Тема 1.3. Язык как система знаков	Основное содержание	2	ОК 05
	1. Язык как система знаков. Структура языкового знака. Слово и его значение. Лексическое и грамматическое значение слова. Звук и буква. Уровни языковой системы и единицы этих уровней. Принципы выделения частей речи в русском языке.	2	
Раздел 2. Фонетика, морфология и орфография		40	
Тема 2.1. Фонетика и орфоэпия	Основное содержание	4	ОК 04, ОК 05
	1. Фонетика и орфоэпия. Соотношение звука и фонемы, звука и буквы. Чередования звуков: позиционные и исторические. Основные виды языковых норм: орфоэпические (произносительные и акцентологические). Основные правила произношения гласных, согласных звуков. Характеристика русского	2	

	ударения (разноместное, подвижное). Орфоэпия и орфоэпические нормы.		
Тема 2.2. Орфография	1. Орфография. Принципы русской орфографии. Безударные гласные в корне слова: проверяемые, непроверяемые, чередующиеся.	2	ОК 04, ОК 05
Тема 2.3. Морфемика и словообразование	Основное содержание	4	ОК 04, ОК 05
	1. Морфемная структура слова. Морфема как единица языка. Классификация морфем: корневые и служебные. Словообразование. Морфологические способы словообразования. Неморфологические способы словообразования. Словообразование и формообразование.	2	
	2. Правописание звонких и глухих согласных, непроизносимых согласных. Правописание гласных после шипящих. Правописание Ъ и Ь. Правописание приставок на –З (-С), ПРЕ-/ПРИ-, гласных после приставок.	2	
Тема 2.4. Имя существительное как часть речи	Основное содержание	4	ОК 04, ОК 05
	1. Лексико-грамматические разряды существительных: конкретные, абстрактные, вещественные, собирательные, единичные. Грамматические категории имени существительного: род, число, падеж. Склонение имен существительных. Правописание суффиксов и окончаний имен существительных. Правописание сложных имен существительных.	4	
Тема 2.5. Имя прилагательное как часть речи	Основное содержание	4	ОК 04, ОК 05
	1. Лексико-грамматические разряды прилагательных. Разряды прилагательных: качественные, относительные, притяжательные. Степени сравнения имен прилагательных. Полная и краткая форма имен прилагательных. Семантико-стилистические различия между краткими и полными формами. Грамматические категории имени прилагательного: род, число, падеж. Правописание суффиксов и окончаний имен прилагательных. Правописание сложных имен прилагательных.	4	
Тема 2.6. Имя числительное как часть речи	Основное содержание	4	ОК 04, ОК 05
	1. Лексико-грамматические разряды имен числительных: количественные, порядковые, собирательные. Типы склонения имен числительных. Лексическая сочетаемость собирательных числительных. Правописание числительных. Возможности использования цифр. Числительные и единицы измерения в профессиональной деятельности.	4	

Тема 2.7. Местоимение как часть речи	Основное содержание	4	ОК 04, ОК 05
	1. Разряды местоимений по семантике: личные, возвратное, притяжательные, вопросительные, относительные, неопределенные, отрицательные, указательные, определительные. Дефисное написание местоимений. Правописание местоимений с частицами НЕ и НИ.	4	
Тема 2.8. Глагол как часть речи	Основное содержание	4	ОК 04, ОК 05
	1. Система грамматических категорий глагола (вид, переходность, залог, наклонение, время, лицо, число, род). Основа настоящего (будущего) времени глагола и основа инфинитива (прошедшего времени); их формообразующие функции. Правописание окончаний и суффиксов глаголов.	4	
Тема 2.9. Причастие и деепричастие как особые формы глагола	Основное содержание	4	ОК 04, ОК 05
	1. Действительные и страдательные причастия и способы их образования. Краткие и полные формы причастий. Правописание суффиксов и окончаний причастий. Правописание Н и НН в прилагательных и причастиях. Образование деепричастий совершенного и несовершенного вида. Правописание суффиксов деепричастий.	4	
Тема 2.10. Наречие как часть речи	Основное содержание	4	ОК 04, ОК 05
	1. Семантика наречия, его морфологические признаки и синтаксические функции. Разряды наречий по семантике и способам образования, местоименные наречия. Степени сравнения качественных наречий. Написание наречий и соотносимых с ними других частей речи (знаменательных и служебных). Слова категории состояния.	4	
Тема 2.11. Служебные части речи	Основное содержание	4	ОК 04, ОК 05
	1. Разряды предлогов по семантике, структуре и способам образования Разряды союзов по семантике, структуре и способам образования. Сочинительные и подчинительные союзы. Правописание производных предлогов и союзов. Правописание частиц. Правописание частицы НЕ с разными частями речи. Трудные случаи правописание частиц НЕ и НИ.	4	
Раздел 3. Синтаксис и пунктуация		20	
Тема 3.1.	Основное содержание	4	ОК 04, ОК 05

Основные единицы синтаксиса	1. Словосочетание. Сочинительная и подчинительная связь. Виды связи слов в словосочетании: согласование, управление, примыкание. Простое предложение. Односоставное и двусоставное предложения. Грамматическая основа простого двусоставного предложения. Согласование сказуемого с подлежащим. Односоставные предложения. Неполные предложения. Распространенные и нераспространенные предложения. Знаки препинания в простом предложении.	4	
Тема 3.2 Второстепенные члены предложения	Основное содержание	6	ОК 04, ОК 05
	1. Второстепенные члены предложения (определение, приложение, обстоятельство, дополнение). Осложненные предложения. Предложения с однородными членами и знаки препинания в них. Знаки препинания при однородных членах с обобщающими словами. Однородные и неоднородные определения. Предложения с обособленными членами. Общие условия обособления (позиция, степень распространенности и др.). Условия обособления определений, приложений, обстоятельств. Поясняющие и уточняющие члены как особый вид обособленных членов. Знаки препинания при оборотах с союзом КАК. Разряды вводных слов и предложений. Знаки препинания при вводных словах и предложениях, вставных конструкциях. Знаки препинания при обращении.	6	
Тема 3.3. Сложное предложение	Основное содержание	6	ОК 05, ОК 09
	1. Основные типы сложного предложения по средствам связи и грамматическому значению (предложения союзные и бессоюзные; сочиненные и подчиненные). Сложноподчиненное предложение. Типы придаточных предложений. Сложноподчиненные предложения с несколькими придаточными. Бессоюзные сложные предложения. Знаки препинания в сложносочиненных предложениях. Знаки препинания в сложноподчиненных предложениях. Знаки препинания в бессоюзных сложных предложениях.	6	
Тема 3.4. Способы передачи чужой речи	Основное содержание	4	ОК 05, ОК 09
	1. Способы передачи чужой речи. Предложения с прямой и косвенной речью как способ передачи чужой речи. Знаки препинания в предложениях с прямой речью. Знаки препинания при диалогах. Правила оформления цитат.	4	
Профессионально-ориентированное содержание (прикладной модуль)			
Раздел 4. Особенности профессиональной коммуникации		14	

Тема 4.1. Язык как средство профессиональной, социальной и межкультурной коммуникации	Содержание прикладного модуля	4	ОК 04, ОК 05; ОК 09, ПК 1.2
	1. Основные аспекты культуры речи (нормативный, коммуникативный, этический). Языковые и речевые нормы. Речевые формулы. Речевой этикет (в соответствии со стандартными фразами, которые используются на море и на ВВП). Речь и речевое общение, речевая ситуация, речь устная и письменная. Терминология и профессиональная лексика. Язык специальности. Терминологические словари (Н.И Свинин «Словарь судоводителя», Н.И. Роджеро «Справочник судового электромеханика и электрика», В.С. Удачин, Ю.В.Крайнов «Краткий словарь для молодых судоводителей», «Морской энциклопедический словарь», Орфографический морской словарь).	2	
Тема 4.2. Коммуникативный аспект культуры речи	Содержание прикладного модуля	4	ОК 04, ОК 05; ОК 09, ПК 1.2
	2. Работа с текстом на профессиональную тематику, составление словарей терминов, редактирование текста, подбор заметок о профессионалах своего дела, изучение нормативных документов (инструкции, приказы, распоряжения).	2	
Тема 4.3. Научный стиль	Содержание прикладного модуля	2	ОК 04, ОК 05; ОК 09, ПК 1.2
	1. Функциональные стили русского литературного языка как типовые коммуникативные ситуации. Язык художественной литературы и литературный язык. Индивидуальные стили в рамках языка художественной литературы. Разговорная речь и устная речь (осуществление коммуникативной речи в соответствии с Уставом службы на судах).	2	
Тема 4.4. Деловой стиль	Содержание прикладного модуля	4	ОК 04, ОК 05, ОК 09, ПК 1.2
	2. Возможности лексики в различных функциональных стилях. Проблемы использования синонимов, омонимов, паронимов. Лексика, ограниченная по сфере использования (историзмы, архаизмы, неологизмы, диалектизмы, профессионализмы, жаргонизмы).	2	
Тема 4.3. Научный стиль	Содержание прикладного модуля	2	ОК 04, ОК 05; ОК 09, ПК 1.2
	1. Научный стиль и его подстили. Профессиональная речь и терминология. Виды терминов (общенаучные, частнонаучные и технологические; с использованием словарей: судоводителя, морского навигационного словаря).	2	
Тема 4.4. Деловой стиль	Содержание прикладного модуля	4	ОК 04, ОК 05, ОК 09, ПК 1.2
	1. Виды документов (оформление судовых актов и актов судовладельца). Виды и формы деловой коммуникации. Предмет деловой переписки. Виды деловых писем. Рекламные тексты в профессиональной деятельности. Деловая	4	

	<p>переписка (оформление заявок и осуществление переписки с контролирующими органами на ВВТ: РКО, ИГПК, ГМРН, АБВВП, ГИМС), деловые документы (оформление и заполнение судовой технической документации: вахтенный журнал, машинный журнал, путевой журнал и т.д.), рекламные тексты.</p> <p>2. Определения стиля текста, составление деловых документов (техническая документация, наряд-задания, акты выполненных работ, заявления, распоряжения и т.д.), сравнение текстов разных стилей, редактирование текстов.</p>		
Консультация		6	
Промежуточная аттестация в форме экзамена		6	
Всего:		92	

3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

3.1. Для реализации программы учебного предмета предусмотрено следующее учебное помещение:

- кабинет «Русский язык».

Кабинет соответствует требованиям Санитарно-эпидемиологических правил и нормативов, оснащен типовым оборудованием, в том числе специализированной учебной мебелью и средствами обучения, необходимыми для выполнения требований к уровню подготовки обучающихся.

В кабинете предусмотрено следующее оборудование:

- посадочные места по количеству обучающихся;
- рабочее место преподавателя;
- комплект учебно-наглядных пособий;
- комплект электронных видеоматериалов;
- задания для контрольных работ;
- профессионально ориентированные задания;
- дидактические материалы (задания для контрольных работ, для разных видов оценочных средств, экзамена и др.).

В кабинете предусмотрены следующие технические средства обучения:

- персональный компьютер с лицензионным программным обеспечением;
- проектор с экраном.

Для реализации рабочей программы учебного предмета предусмотрена библиотека и читальный зал с выходом в сеть Интернет.

3.2. Информационное обеспечение реализации программы

3.2.1. Основные электронные издания

1. Чердаков, Д. Н. Русский язык. 10 класс. Базовый уровень : учебник / Д. Н. Чердаков, А. И. Дунев, Л. А. Вербицкая [и др.] ; под. ред. Л. А. Вербицкой. - Москва : Издательство "Просвещение", 2022 - 144 с. - ISBN 978-5-09-082564-1. - Текст : электронный. - URL: <https://znanium.com/catalog/product/1927335>

2. Русский язык. 11 класс. Базовый уровень : учебник / Д. Н. Чердаков, А. И. Дунев, Л. А. Вербицкая, В. Е. Пугач ; под. ред. Л. А. Вербицкой. - Москва : Издательство "Просвещение", 2022. - 208 с. - ISBN 978-5-09-082583-2. - Текст : электронный. - URL: <https://znanium.com/catalog/product/1927340>

3.2.2. Дополнительные источники

1. Рыбченкова, Л. М. Русский язык. 10-11 классы. Базовый уровень : учебник / Л. М. Рыбченкова, О. М. Александрова, А. Г. Нарушевич [и др.]. - Москва : Издательство "Просвещение", 2023. - 272 с. - ISBN 978-5-09-107312-6. - Текст : электронный. - URL: <https://znanium.com/catalog/product/1927337>

4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

Контроль и оценка раскрываются через предметные результаты, усвоенные знания и приобретенные обучающимися умения, направленные на формирование общих и профессиональных компетенций.

Общая/профессиональная компетенция	Раздел/Тема	Тип оценочных мероприятий
ОК 04. Эффективно взаимодействовать и работать в коллективе и команде	Р 2, Темы 2.1.,2.2, 2.3, 2.4, 2.5, 2.6, 2.7, 2.8, 2.9, 2.10, 2.11. Р 3, Темы 3.1., 3.2. Р 4, Темы 4.1 (П-о/с), 4.2 (П-о/с), 4.3 (П-о/с), 4.4 (П-о/с)	Текущий контроль в форме: - фронтальный опрос; - тестирование; - лингвистические задачи; - деловые игры; - кейс – задания; - проекты;
ОК 05. Осуществлять устную и письменную коммуникацию на государственном языке Российской Федерации с учетом особенностей социального и культурного контекста	Р 1, Темы 1.1, 1.2, 1.3. Р 2, Темы 2.1.,2.2, 2.3, 2.4, 2.5, 2.6, 2.7, 2.8, 2.9, 2.10, 2.11. Р 3, Темы 3.1, 3.2, 3.3, 3.4. Р 4, Темы 4.1 (П-о/с), 4.2 (П-о/с), 4.3 (П-о/с), 4.4 (П-о/с)	- диктанты; - разноуровневые задания; - сочинения/изложения/эссе; - аннотации; - тезисы; - конспекты; - рефераты; - сообщения.
ОК 09. Пользоваться профессиональной документацией на государственном и иностранном языках	Р 3, Тема 3.3, 3.4. Р 4, Темы 4.1 (П-о/с), 4.2 (П-о/с), 4.3 (П-о/с), 4.4 (П-о/с)	Промежуточная аттестация в форме: - экзамена.
ПК 1.2. Маневрировать и управлять судном	Р 4, Темы 4.1 (П-о/с), 4.2 (П-о/с), 4.3 (П-о/с), 4.4 (П-о/с)	



**Федеральное агентство морского и речного транспорта
Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего образования
«Государственный университет морского и речного флота
имени адмирала С.О. Макарова»
Велико-Устюгский филиал ФГБОУ ВО «ГУМРФ имени адмирала С.О. Макарова»**

**КОМПЛЕКТ КОНТРОЛЬНО-ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ
ПО УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЕ**

БУП.01 «Русский язык»

**ПРОГРАММЫ ПОДГОТОВКИ СПЕЦИАЛИСТОВ СРЕДНЕГО ЗВЕНА
по специальности
26.02.03 «Судовождение»**

квалификация

Старший техник-судоводитель с правом эксплуатации судовых энергетических установок

**г. Великий Устюг
2023 г.**

СОДЕРЖАНИЕ

1. ПАСПОРТ КОМПЛЕКТА КОНТРОЛЬНО-ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ.....	22
2. КОДИФИКАТОР ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ.....	24
3. СИСТЕМА ОЦЕНКИ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ ДОСТИЖЕНИЙ ОБУЧАЮЩИХСЯ ПО КАЖДОМУ ОЦЕНОЧНОМУ СРЕДСТВУ...25	
4. БАНК КОМПЕТЕНТНОСТНО-ОЦЕНОЧНЫХ МАТЕРИАЛОВ ДЛЯ ОЦЕНКИ УСВОЕНИЯ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ.....	31

I. Паспорт комплекта контрольно- оценочных средств по учебной дисциплине

1.1. Область применения контрольно-оценочных средств

Контрольно-оценочные средства (КОС) являются частью нормативно-методического обеспечения системы оценивания качества освоения обучающимися программы подготовки специалистов среднего звена по специальности 26.02.03 «Судовождение» и обеспечивают повышение качества образовательного процесса.

КОС по учебной дисциплине представляет собой совокупность контролирующих материалов, предназначенных для измерения уровня достижения обучающимися установленных результатов обучения.

КОС по учебной дисциплине используется при проведении текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации обучающихся в виде экзамена.

Форма промежуточной аттестации

Семестр	Форма промежуточной аттестации
II семестр	Экзамен

1.2. Результаты освоения учебной дисциплины, подлежащие проверке

Освоение содержания учебного предмета **БУП. 01 РУССКИЙ ЯЗЫК** обеспечивает достижение обучающимися следующих результатов:

• личностных:

1. воспитание уважения к русскому (родному) языку, который сохраняет и отражает культурные и нравственные ценности, накопленные народом на протяжении веков, осознание связи языка и истории, культуры русского и других народов;
2. понимание роли родного языка как основы успешной социализации личности;
3. осознание эстетической ценности, потребности сохранить чистоту русского языка как явления национальной культуры;
4. формирование мировоззрения, соответствующего современному уровню развития науки и общественной практики, основанного на диалоге культур, а также различных форм общественного сознания, осознание своего места в поликультурном мире;
5. способность к речевому самоконтролю; оцениванию устных и письменных высказываний с точки зрения языкового оформления, эффективности достижения поставленных коммуникативных задач;
6. готовность и способность к самостоятельной, творческой и ответственной деятельности;
7. способность к самооценке на основе наблюдения за собственной речью, потребность речевого самосовершенствования;

• метапредметных:

1. владение всеми видами речевой деятельности: аудированием, чтением (пониманием), говорением, письмом;

2. владение языковыми средствами — умение ясно, логично и точно излагать свою точку зрения, использовать адекватные языковые средства; использование приобретенных знаний и умений для анализа языковых явлений на межпредметном уровне;
3. применение навыков сотрудничества со сверстниками, детьми младшего возраста, взрослыми в процессе речевого общения, образовательной, общественно полезной, учебно-исследовательской, проектной и других видах деятельности;
4. овладение нормами речевого поведения в различных ситуациях межличностного и межкультурного общения;
5. готовность и способность к самостоятельной информационно-познавательной деятельности, включая умение ориентироваться в различных источниках информации, критически оценивать и интерпретировать информацию, получаемую из различных источников;
6. умение извлекать необходимую информацию из различных источников: учебно-научных текстов, справочной литературы, средств массовой информации, информационных и коммуникационных технологий для решения когнитивных, коммуникативных и организационных задач в процессе изучения русского языка;

• **предметных:**

1. сформированность понятий о нормах русского литературного языка и применение знаний о них в речевой практике;
2. сформированность умений создавать устные и письменные монологические и диалогические высказывания различных типов и жанров в учебно-научной (на материале изучаемых учебных предметов), социально-культурной и деловой сферах общения;
3. владение навыками самоанализа и самооценки на основе наблюдений за собственной речью;
4. владение умением анализировать текст с точки зрения наличия в нем явной и скрытой, основной и второстепенной информации;
5. владение умением представлять тексты в виде тезисов, конспектов, аннотаций, рефератов, сочинений различных жанров;
6. сформированность представлений об изобразительно-выразительных возможностях русского языка;
7. сформированность умений учитывать исторический, историко-культурный контекст и контекст творчества писателя в процессе анализа текста;
8. способность выявлять в художественных текстах образы, темы и проблемы и выражать свое отношение к теме, проблеме текста в развернутых аргументированных устных и письменных высказываниях;
9. владение навыками анализа текста с учетом их стилистической и жанрово-родовой специфики; осознание художественной картины жизни, созданной в литературном произведении, в единстве эмоционального личностного восприятия и интеллектуального понимания;
10. сформированность представлений о системе стилей языка художественной литературы.

Достижение обучающимися выше перечисленных результатов способствует формированию общих компетенций, определенных ФГОС СПО:

Код компетенции	Формулировка компетенции	Знания, умения
-----------------	--------------------------	----------------

ОК.04	Эффективно взаимодействовать и работать в коллективе и команде.	Умения: -организовывать работу коллектива и команды; -взаимодействовать с коллегами, руководством, клиентами в ходе профессиональной деятельности. Знания: -психологические основы деятельности коллектива, психологические особенности личности; -основы проектной деятельности.
ОК.05	Осуществлять устную и письменную коммуникацию на государственном языке Российской Федерации с учетом особенностей социального и культурного контекста.	Умения: -грамотно излагать свои мысли и оформлять документы по профессиональной тематике на государственном языке, проявлять толерантность в рабочем коллективе. Знания: -особенности социального и культурного контекста; -правила оформления документов и построения устных сообщений.
ОК.09	Использовать информационные технологии в профессиональной деятельности.	Умения: -применять средства информационных технологий для решения профессиональных задач; -использовать современное программное обеспечение. Знания: -современные средства и устройства информатизации; -порядок их применения и программное обеспечение в профессиональной деятельности.

Освоение содержания учебного предмета обеспечивает достижение обучающимися следующих личностных результатов программы воспитания:

Личностные результаты реализации программы воспитания	
Код	Формулировка
ЛР 5	Демонстрирующий приверженность к родной культуре, исторической памяти на основе любви к Родине, родному народу, малой родине, принятию традиционных ценностей многонационального народа России

2. КОДИФИКАТОР ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ

Функциональный признак оценочного средства (тип контрольного задания)	Метод/форма контроля
Расчётная задача	Контрольная работа, индивидуальное домашнее задание, лабораторная работа, практические занятия, дифференцированный зачёт, экзамен
Практическое задание	Лабораторная работа, практические занятия, дифференцированный зачёт, экзамен
Тест, тестовое задание	Тестирование, дифференцированный зачёт, экзамен
Проектное задание	Учебный проект, исследовательский, обучающий, сервисный,

3. СИСТЕМА ОЦЕНКИ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ ДОСТИЖЕНИЙ ОБУЧАЮЩИХСЯ ПО КАЖДОМУ ОЦЕНОЧНОМУ СРЕДСТВУ

Оценка индивидуальных образовательных достижений по результатам текущего контроля и промежуточной аттестации производится в соответствии с универсальной шкалой (таблица)

Процент результативности (правильных ответов)	Качественная оценка индивидуальных образовательных достижений	
	балл (отметка)	вербальный аналог
90-100	5	отлично
80-89	4	хорошо
70-79	3	удовлетворительно
менее 70	2	неудовлетворительно

Критерии оценки выполненного практического задания

Оценка 5 («отлично») ставится за работу, выполненную полностью без ошибок и недочётов.

Оценка 4 («хорошо») ставится за работу, выполненную полностью, но при наличии в ней не более одной негрубой ошибки и одного недочёта, не более трёх недочётов.

Оценка 3 («удовлетворительно») ставится, если обучающийся правильно выполнил не менее 2/3 всей работы или допустил не более одной грубой ошибки и двух недочётов, не более одной грубой и одной не грубой ошибки, не более трёх негрубых ошибок, одной негрубой ошибки и трёх недочётов, при наличии четырёх-пяти недочётов.

Оценка 2 («неудовлетворительно») ставится, если число ошибок и недочётов превысило норму для оценки 3 или правильно выполнено менее 2/3 всей работы.

Критерии оценки ответов в ходе устного опроса

Оценивается правильность ответа обучающегося на один из приведённых вопросов. При этом выставляются следующие оценки:

«Отлично» выставляется при соблюдении обучающимся следующих условий:

- полно раскрыл содержание материала в объёме, предусмотренном программой, содержанием лекции и учебником;
- изложил материал грамотным языком в определенной логической последовательности, точно используя специализированную терминологию и символику;
- показал умение иллюстрировать теоретические положения конкретными примерами, применять их в новой ситуации при выполнении практического задания;
- продемонстрировал усвоение ранее изученных сопутствующих вопросов, сформированность и устойчивость используемых при ответе умений и навыков;
- отвечал самостоятельно без наводящих вопросов преподавателя.

Примечание: для получения отметки «отлично» возможны одна-две неточности при освещении второстепенных вопросов или в выкладках, которые обучающийся легко исправил по замечанию преподавателя.

«Хорошо» - ответ обучающегося в основном удовлетворяет требованиям на оценку «отлично», но при этом имеет один из недостатков:

- в изложении допущены небольшие пробелы, не исказившие логического и информационного содержания ответа;
- допущены один-два недочёта при освещении основного содержания ответа, исправленные по замечанию преподавателя;
- допущены ошибка или более двух недочётов при освещении второстепенных вопросов или в выкладках, легко исправленные по замечанию преподавателя.

«Удовлетворительно» выставляется при соблюдении следующих условий:

- неполно или непоследовательно раскрыто содержание материала, но показано общее понимание вопроса и продемонстрированы умения, достаточные для дальнейшего усвоения программного материала, имелись затруднения или допущены ошибки в определении понятий, использовании терминологии и выкладках, исправленные после нескольких наводящих вопросов преподавателя;

- обучающийся не справился с применением теории в новой ситуации при выполнении практического задания, но выполнил задания обязательного уровня сложности по данной теме;

- при знании теоретического материала выявлена недостаточная сформированность основных умений и навыков.

«Неудовлетворительно» выставляется при соблюдении следующих условий:

- не раскрыто основное содержание учебного материала;

- обнаружено незнание или непонимание обучающимся большей или наиболее важной части учебного материала;

- допущены ошибки в определении понятий, при использовании терминологии и иных выкладках, которые не исправлены после нескольких наводящих вопросов преподавателя;

- обучающийся обнаружил полное незнание и непонимание изучаемого учебного материала или не смог ответить ни на один из поставленных вопросов по изучаемому материалу.

Критерии оценки составления и оформления опорных конспектов

В ходе проверки преподавателем опорные конспекты оцениваются по следующим критериям:

1. Соответствие содержания теме.
2. Правильная структурированность информации.
3. Наличие логической связи изложенной информации.
4. Аккуратность и грамотность изложения.
5. Работа сдана в срок.

Каждый критерий оценивается по 5-балльной шкале. При выставлении оценки за опорный конспект выводится среднее значение оценки по пяти перечисленным критериям, округляемое до целого значения (до оценки) по правилам округления.

Критерии оценки выполнения практических работ и индивидуальных (в т.ч. зачётных) заданий:

1. Задание считается выполненным безупречно, если результат практической работы получен при правильном ходе решения задания и аккуратном выполнении.

2. Задание считается невыполненным, если обучающийся не приступил к его выполнению или допустил в нем погрешность, считающуюся, в соответствии с целью работы, ошибкой.

В ходе оценивания выполнения практических и индивидуальных заданий используется пятибалльная система оценок. Положительная оценка («3», «4», «5») выставляется, когда обучающийся показал владение основным умениями в рамках выполнения практической работы или индивидуального задания:

1. «Отлично» выставляется при соблюдении следующих условий:

- обучающийся самостоятельно выполнил все этапы решения задач в рамках выполнения практических и индивидуальных заданий;

- работа выполнена полностью и получен верный ответ или иное требуемое представление результата работы.

2. «Хорошо» выставляется при соблюдении следующих условий:

- работа выполнена полностью, но при выполнении обнаружилось недостаточное владение навыками работы с инструментарием (оборудование, приборы и т.п.) в рамках

поставленной задачи;

- правильно выполнена большая часть работы (свыше 85 %);
- работа выполнена полностью, но использованы наименее оптимальные подходы к решению поставленной задачи.

3. «Удовлетворительно» выставляется при соблюдении следующих условий:

- работа выполнена не полностью, допущено более трёх ошибок, но обучающийся владеет основными навыками работы с инструментарием (оборудование, приборы и т.п.), требуемым для решения поставленной задачи.

4. «Неудовлетворительно» выставляется при соблюдении следующих условий:

- допущены существенные ошибки, показавшие, что обучающийся не владеет обязательными знаниями, умениями и навыками работы на ПК или значительная часть работы выполнена не самостоятельно.

Критерии оценки в ходе экзамена

В основе оценки при сдаче экзамена лежит пятибалльная система (5 «отлично», 4 «хорошо», 3 «удовлетворительно», 2 «неудовлетворительно»).

1. Ответ оценивается на «отлично», если обучающийся исчерпывающе, последовательно, грамотно и логически стройно излагает материал по вопросам билета (теста), не затрудняется с ответом при видоизменении задания, свободно справляется с решением практических задач и способен обосновать принятые решения, не допускает ошибок.

2. Ответ оценивается на «хорошо», если обучающийся твёрдо знает программный материал, грамотно и по существу его излагает, не допускает существенных неточностей при ответах, умеет грамотно применять теоретические знания на практике, а также владеет необходимыми навыками решения практических задач.

3. Ответ оценивается на «удовлетворительно», если обучающийся освоил только основной материал, однако не знает отдельных деталей, допускает неточности и некорректные формулировки, нарушает последовательность в изложении материала и испытывает затруднения при выполнении практических заданий.

4. Ответ оценивается на «неудовлетворительно», если обучающийся не раскрыл основное содержание материала, допускает существенные ошибки, с большими затруднениями выполняет практические задания.

Контроль и оценка учебной дисциплины:

Элемент учебной дисциплины	Форма контроля	Результаты обучения
Раздел 1. Язык и речь. Язык как средство общения и форма существования национальной культуры Язык как средство общения и форма существования национальной культуры.		
Тема 1.1. Основные функции языка в современном обществе	Входной контроль Лекция	Предметные 1-10 Метапредметные 1-4 Личностные 1-7
Тема 1.2 Происхождение русского языка. Индоевропейская языковая	Практическое задание № 1	Предметные 1-10 Метапредметные 1-4 Личностные 1-7

семья. Этапы формирования русской лексики.		
Тема 1.3. Язык как система знаков.	Практическое задание № 2 Проверочная работа 1	Предметные 1-10 Метапредметные 1-4 Личностные 1-7
Раздел 2. Фонетика, морфология и орфография.		
Тема 2.1. Фонетика и орфоэпия.	Проверочная работа 2 Практическое задание № 3	Предметные 1-10 Метапредметные 1-4 Личностные 1-7
Тема 2.2. Орфография.	Практическое задание № 4	Предметные 1-10 Метапредметные 1-4 Личностные 1-7
Тема 2.3. Морфемика и словообразование.	Практическое задание № 5 Проверочная работа 3, 4 Устный опрос 1	Предметные 1-10 Метапредметные 1-4 Личностные 1-7
Тема 2.4. Имя существительное как часть речи.	Практическое задание № 6 Проверочная работа 5 «Окончания существительных».	Предметные 1-10 Метапредметные 1-4 Личностные 1-7
Тема 2.5. Имя прилагательное как часть речи.	Практическое задание № 7 Устный опрос 2	Предметные 1-10 Метапредметные 1-4 Личностные 1-7
Тема 2.6. Имя числительное как часть речи.	Практическое задание №8 Устный опрос 3	Предметные 1-10 Метапредметные 1-4 Личностные 1-7

Тема 2.7. Местоимение как часть речи.	Практическое задание № 9	Предметные 1-10 Метапредметные 1-4 Личностные 1-7
Тема 2.8. Глагол как часть речи.	Практическое задание №10	Предметные 1-10 Метапредметные 1-4 Личностные 1-7
Тема 2.9. Причастие и деепричастие как особые формы глагола.	Практическое задание №10	Предметные 1-10 Метапредметные 1-4 Личностные 1-7
Тема 2.10. Наречие как часть речи.	Практическое задание №11	Предметные 1-10 Метапредметные 1-4 Личностные 1-7
Тема 2.11. Служебные части речи. Повторение материала раздела 2 «Морфемика, словообразование, орфография».	Практическое задание №12 Устный опрос 4 Контрольная работа по разделу 2: «Морфемика, словообразование, орфография»	Предметные 1-10 Метапредметные 1-4 Личностные 1-7
Раздел 3. Синтаксис и пунктуация		
Тема 3.1. Основные единицы синтаксиса	Практическое задание №13, 14 Устный опрос 5	Предметные 1-10 Метапредметные 1-4 Личностные 1-7
Тема 3.2 Второстепенные члены предложения	Устный опрос 6 Практическое задание №15, 16	Предметные 1-10 Метапредметные 1-4 Личностные 1-7
Тема 3.3. Сложное предложение	Устный опрос 7 Практическое задание №17,18	Предметные 1-10 Метапредметные 1-4 Личностные 1-7
Тема 3.4. Способы передачи чужой	Практическое задание №19	Предметные 1-10 Метапредметные 1-4

речи	Контрольная работа по разделу 3 «Синтаксис и пунктуация» (диктант)	Личностные 1-7
Профессионально-ориентированное содержание (прикладной модуль)		
Раздел 4. Особенности профессиональной коммуникации		
Тема 4.1. Язык как средство профессиональной, социальной и межкультурной коммуникации	Практическое задание № 20	ОК 04, ОК 05; ОК 09, ПК 1.2
Тема 4.2. Коммуникативный аспект культуры речи	Практическое задание № 21, 22 Проверочная работа 6	ОК 04, ОК 05; ОК 09, ПК 1.2
Тема 4.3. Научный стиль	Устный опрос 8	ОК 04, ОК 05, ОК 09, ПК 1.2
Тема 4.4. Деловой стиль	Устный опрос 9 Практическое задание № 23	ОК 04, ОК 05, ОК 09, ПК 1.2
Консультация	Консультация	
Промежуточная аттестация	Экзамен	

4. БАНК КОМПЕТЕНТНОСТНО-ОЦЕНОЧНЫХ МАТЕРИАЛОВ ДЛЯ ОЦЕНКИ УСВОЕНИЯ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

Входной контроль знаний обучающихся 1 курса по дисциплине «Русский язык»

Вопросы и задания.

Часть 1.

Задание №1.

Вставьте пропущенные буквы:

I вариант:

1. Дог...даться
2. изл...жение
3. к...рзина
4. подр...знить
5. заг...р
6. подм...нить
7. к...пуста
8. л...сной

II вариант

1. запр...шение
2. выр...сти
3. т...релка
4. распр...мить
5. з...ря
6. отд...лить
7. к...ртофель
8. пл...сать

Задание №2.

Укажите слова, в которых неверно написаны приставки:

I вариант:

1. Прикрасный
2. Примерять
3. Безпощадный

II вариант

1. Принебречь
2. Прервать
3. Безтолковый

4. Рассмотреть

4. Расстелить

5. Сделать

5. Сбросить

Задание №3.**Укажите слова, в которых необходимо вставить пропущенные буквы:**

I вариант:

II вариант

1. Поз...ний

1. Праз....ник

2. Опас...ный

2. Чудес...ный

3. Радос...ный

3. Несчас...ный

4. Извес....ный

4. Чес...ный

5. Уча....ствовать

5. Интерес...ный

6. Ровес....ник

6. Словес....ность

Задание №4.**Выберите словосочетания, в которых «не» с разными частями речи пишется раздельно:**

I вариант:

II вариант

1. (не)доумевать

1. (не)здоровится

2. (не)вежа

2. (не)ряха

3. (не)высокий, а низкий берег

3. (не)широкая, а узкая тропинка

4. дефекты (не)устранены

4. ошибки (не)исправлены

5. (не)зачем возвращаться

5. (не)когда оглянуться

Задание №5.**Укажите слова, в которых на месте пропуска пишется буква «и»:**

I вариант:

II вариант

1. он жале...т

1. он броса...т

2. он завис...т

2. он кле...т

3. он дыш...т

3. он бор...тся

4. с древност...

4. в избушк...

5. в Ялт...

5. с крыш...

6. в ине...

6. по истори...

7. у повест...

7. в област...

8. к лестниц...

8. на асфальт...

Задание №6.**Отметьте все позиции, где необходимы запятые:**

I вариант:

II вариант

Явившись к полковому командиру (1) и (2) получив назначение в прежний эскадрон (3) Ростов испытал сознание того (4) что ему здесь хорошо (5) как дома.

1) 3,4,5

2) 1,2,3,4,5

3) 1,3,4

Вспоминаю (1) как лет (2) кажется (3) пять назад (4) мы с товарищем (5) приехавшим ко мне в гости (6) долго шли по берегу моря.

1) 1,2,3,4,5,6

2) 1,2,5

3) 1,2,3,5,6

. Задание №7.

Значение какого слова определено неверно?

I вариант:

II вариант

1) Антикварный – старинный и ценный

1) Монотонный - однообразный по тону, интонации

2) Честолюбивый – содержащий похвалу, одобрение

2) Игнорировать – откладывать на потом

3) Потомственный – коренной, исконный

3) Дидактизм – наставительность, поучительность

Часть 2. (общая для обоих вариантов)

(1) Осень – это пора пышного увядания природы. (2) Замечательно красив в конце сентября осенний парк. (3) Метёт багряная лиственная метель по его дорожкам. (4) Уходят вдаль эти осенние дорожки, усталые опавшими листьями осин, клёнов и берёз. (5) Приятно бродить по мягкому лиственному ковру, любясь осенним разноцветьем.

A1. Какие слова являются грамматической основой в предложении № 1 текста?
1) пора увядания 2) осень - это 3) осень - пора 4) осень увядания

A2. Укажите правильную морфологическую характеристику слова ВДАЛЬ из предложения № 4.
1) имя существительное 2) частица 3) наречие 4) предлог

A3. Укажите значение слова ПЫШНЫЙ в предложении № 1.
1) лёгкий, пушистый 2) роскошный, великолепный
3) толстый, пухлый 4) как бы взбитый

A4. Определите часть речи слова ОПАВШИЕ (предложение № 4)

A5. Укажите номер предложения, в котором есть причастный оборот.

Эталон ответов:

I вариант

1. Догадаться

Изложение

Корзина

Подразнить

35

Загар

Подменить

Капуста

Лесной

2.1,3

3.1,3,4

4.3,4

5.2,3,4,7

6.1

7.2

II вариант

1.Запрещение

Вырасти

Тарелка

Распрямить

Заря

Отдалить

Картофель

Плясать

2.1.3

3.1,3,4

4.3,4

5.2,5,6,7

6.3

7.2

Часть 2 (общая)

36

A1. 3

A2. 3

A3. 2

A4. Причастие

A5. 4

Критерии оценки:

«5» - 11-12 баллов

«4» - 8,5-11 баллов

«3» - 6-8 баллов

«2» - 5 баллов

Перечень контрольных работ по общеобразовательной учебной дисциплине «Русский язык»

1. Контрольная работа по разделу 2 «Фонетика, морфология и орфография»
(по темам 2.1, 2.2)
2. Контрольная работа по разделу 2 «Фонетика, морфология и орфография» (по темам 2.3-2.11)
3. Контрольная работа по разделу 3 «Синтаксис и пунктуация»
4. Контрольная работа по разделу 4 «Особенности профессиональной коммуникации»

КОС 1 КОМПЛЕКТ КОНТРОЛЬНЫХ РАБОТ

Контрольная работа №1

Раздел 2 Фонетика, орфоэпия, графика, орфография (по темам 2.1, 2.2)

Задание 1.

Выпишите слова, в которых количество букв совпадает с количеством звуков.
Лестница, раздумье, сверстник, просьба, якорь, щедрый, бактерия, колдунья.

Задание 2.

Сделайте фонетический разбор слов.
Ёлка, льются

Задание 3.

Выполните транскрипцию текста.

Наступила зима. Мягкий снег окутал землю белым покрывалом.

Задание 4.

Спишите. Расставьте ударения.

Докрасна, доверху, дефис, договор, позвонит, издавна, каталог, тефтели, красивее, кухонный, навзничь, обеспечение, приданое, украинский, сливовый.

Задание 5.

Запишите данные слова в две колонки. В первую выпишите слова с буквой - Ъ, во вторую – с буквой И. Составьте 2 предложения с некоторыми из этих слов по вашему выбору.

Пред...стория, с...змальства, пред...дущий, из...мать, от...мать, под...грывать, сверх...дейный, меж...здательский, контр...нформация, под...тожить.

Задание 6. Данные слова и словосочетания запишите в две колонки: 1 - в которой пишется ъ; 2 – где пишется ъ

Ад_ютант, медал_он, бур_ян, фельд_егерь, об_ездчик, интерв..ю, компан..он, сем..от.

Задание 7.

Спишите слова, вставляя пропущенные гласные.

Щ_голь, беч_вка, ж_ваный, реш_тка, ж_лоб, беси_вный, ж_р дочка, туш_нка, верблюж_нок, прии_л, испеч_нный, зач_т, сокрац_н, горяч_, шалаш_м, крыж_вник, сч_т, плоскогубц_...

Задание 8.

Спишите. Вставляя на месте пропусков З или С. Составьте 1 предложение с некоторыми из этих слов по вашему выбору.

Прои...шествие, прои...ведение, прои...вол, преи...полнен, ра...чёт, ра...метка, ра...писание, ра...чёска, и...коверканый, и...вержение, ра...фасованный, во...глас.

Вариант 2

Задание 1

Выпишите слова, в которых количество букв совпадает с количеством звуков.

Крыжовник, четвёрка, вьюга, юность, просьба, лестница, сельдь, моя.

Задание 2.

Сделайте фонетический разбор слов.

Лестница, ямка.

Задание 3.

Выполните транскрипцию текста

В этот вечер за окном ярко светила луна, освещая всё вокруг

Задание 4. Спишите. Расставьте ударения.

Алфавит, баловать, банты, добела, донизу, квартал, йогурт, наотмашь, оптовый, свёкла, средства, ходатайство, торты, цепочка, щавель.

Задание 5.

Запишите данные слова в две колонки. В первую выпишите слова с буквой - Ы, во вторую – с буквой И. Составьте 2 предложения с некоторыми из этих слов по вашему выбору.

Без..глый, верх..зысканный, без..дейность, вз..мать, без..нвентарный, дез..нфекция, пред...стория, дез..нформация, контр..гра, меж..нститутский.

Задание 6.

Данные слова и словосочетания запишите в две колонки: 1 - в которой пишется Ъ; 2 – где пишется ь.

Интерв..ю, ад..ютант, компан..он, об..ездчик, с..емный, раз..яранный, кур..ер, восем..сот.

Задание 7.

Спишите слова, вставляя пропущенные гласные. Составьте 1 предложение с некоторыми из этих слов по вашему выбору.

Ж...сткий, плащ...м, ручь...м, реч...нка, парч...вый, ц...нковый, герц...г, птиц..., шприц..., дириж...р, ш...лк, краснолиц...й, ц...ганский, пунц...вый, пританц...вывать, на ц...почках.

Задание 8.

Спишите. Вставляя на месте пропусков З или С.

Ра...жечь, ра...задорить, ...жечь, ...десь, ...дание, ...доровье, ...дача, ра...дача, ра...дор, ра...ведка, ра...бивка, ра...писка.

Контрольная работа № 2

Раздел 2 Фонетика, орфоэпия, графика, орфография (по темам 2.3-2.11)

Контрольная работа № 2

Раздел 2. Морфология и орфография

I вариант

1 задание. Спишите предложения, заменяя цифровые обозначения буквенными:

Толковый словарь Даля с его 200 000 слов и 30 000 пословиц и поговорок является сокровищницей народной речи. С 1950 по 1965 год издавался 17-томный академический словарь современного русского языка. В нём дан комментарий к более чем 300 000 слов.

2 задание: Вставьте, где необходимо, Ъ знак

Русская печ(?), двери настеж(?), береч (?), замуж (?), молодёж(?), мимо дач(?), нужно учит(?)ся, лёгкий плащ(?), Петрович(?), показалось из-за туч(?), купают(?)ся, зелёный плющ(?), пробирает дрож(?), лечиш(?)ся, богач(?).

3 задание.

Придумайте и запишите по 2 примера глагола:

- а) совершенного и несовершенного вида;
- б) возвратных и невозвратных.
- в) переходных и непереходных.
- г) I спряжения, II спряжения.

4 задание.

Выпишите из предложений наречия. Раскройте скобки. Объясните написание наречий.

Он (по) французски совершенно мог изъясняться и писал... Правый берег виден (едва) едва. Я хитёр, я богаче тех, кто спит (до)поздна. Тени скользили в(зад) и (в)перёд. Он знал это стихотворение (на)изусть. Во(вторых), нужно составить схему. Всего(навсего) нужно захотеть учиться.

5 задание.

Допишите к существительным подходящие по смыслу прилагательные.

Кашпо, кофе, салями, бра, хинди, Сочи, тюль, ампула, Миссисипи, иваси, шампунь, табу.

6 задание. Выполните морфологический разбор выделенного слова.

В нашем городе открылся новый детский магазин.

II вариант

1 задание. Запишите, заменяя цифровые обозначения буквенными:

Ежедневно над землёй сверкает в среднем более 300 000 000 молний. Это значит, что за одну секунду в разных концах света раздаётся не меньше 100 ударов грома. Напряжение в молнии достигает 100 000 000 вольт. Длина молнии может быть несколько километров, а толщина – всего от 20 до 150,6 мм.

2 задание: Вставьте, где необходимо, Ъ знак

Лес дремуч(?), образовалась бреш (?), стрич(?) волосы, луч(?) солнца, Анатольевич(?), мощ(?) армии, резвят(?)ся, много встреч(?), могуч (?), невтерпеж(?), упасть навзнич (?), собьеш (?), тёмная ноч(?), мимо луж(?), отреж(?) половину.

3 задание.

Придумайте и запишите по 2 примера глагола:

- а) совершенного и несовершенного вида;
- б) возвратных и невозвратных.
- в) переходных и непереходных.
- г) I спряжения, II спряжения.

4 задание.

Выпишите из предложений наречия, раскрыв скобки. Объясните написание наречий.

Ваза разбилась (в)дребезги. И жили они (душа) в душу до конца своих дней. В этот раз он пошёл в(одиночку). Он подошёл к ней с(боку). Лес виднелся (далеко)далеко за горизонтом. Салат по(гречески) всем понравился. Задание выполнено худо(бедно).

5 задание.

Допишите к существительным подходящие по смыслу прилагательные.

Жалюзи, тюль, коммюнике, кофе, салями, кольраби, хинди, ампула, Миссисипи, иваси, шампунь, табу.

6 задание. Выполните морфологический разбор выделенного слова.

Не думай, что существует работа, которую невозможно сделать лучше, чем ты её делаешь.

Раздел 3 Лексика и фразеология

Тема 3.5. Повторение материала раздела 3 «Лексикология и фразеология»

По лексическому значению узнайте слово и запишите его (максимум – 3 балла)

1. выпускник школы, поступающий в высшее или среднее учебное [заведение](#).
2. человек, который противится нововведениям.
3. портативное вычислительное устройство

2. Выпишите прилагательные, которые употреблены в прямом значении (максимум – 5 баллов)

Золотые руки, железный характер, жаркий день, заячья душа, глухая деревня, жаркие дебаты, железная логика, прямой человек; прямой вопрос; глухой старик, железная дорога, прямая линия; медвежья услуга, стеклянная ваза.

3. Выпишите заимствованные слова (максимум – 7 баллов)

Место, история, жури, тетрадь, берег, город, ланч, молоко, аббат, ладонь, бонус, дочь, поле, бюджет, береза, сосед, дизайн, курорт.

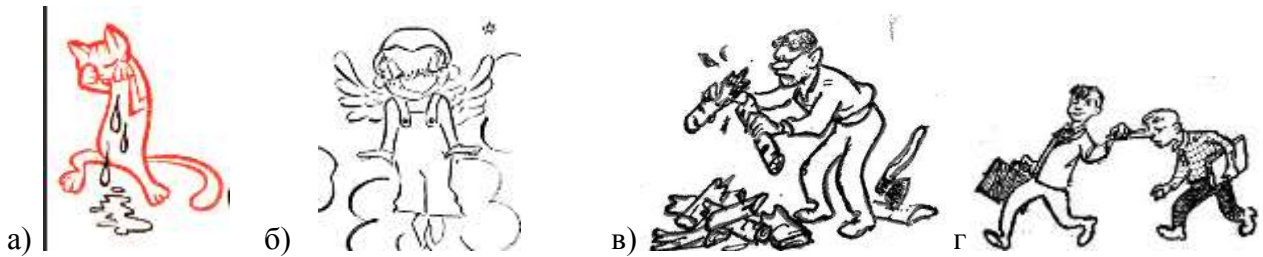
4. Определите толкование какого слова дано неправильно и напишите верное лексическое значение (максимум – 1 баллов)

- 1) Геральдика – искусство составления и толкования гербов.
- 2) Филателия – коллекционирование открыток.
- 3) Икебана – японское искусство составления букетов, композиций из цветов.

5. Найдите предложения, в которых допущена ошибка в употреблении выделенного слова. Запишите предложения в исправленном виде (максимум – 4 балла).

1. Из *красочных* веществ животного происхождения наиболее известны кармин и пурпур.
2. Есть *вечные* человеческие ценности, среди них – стремление к равенству и справедливости.
3. Собаки встретили путешественников *злым* лаем.
4. Этот человек производит *двойное* впечатление.
5. Игорь *одел* на малыша свою джинсовую куртку, взял его на руки и бережно понес домой.
6. *Великий* поэт России сумел выразить в своих произведениях дух нашего непростого времени.
7. Ведущий *информативной* программы должен соблюдать нормы орфоэпии.
8. Читая серьезные книги, Ульяна, как человек очень глубокий, приобретала большой *жизненный* опыт, которым она щедро делилась с окружающими.

6. Определите фразеологизм по рисунку и дайте его значение (максимум – 4 балла).



7. Подберите вторую часть фразеологизма и запишите его (максимум – 7 баллов).

1. Два сапога _____
2. Буря в _____
3. Топтаться на _____
4. Кусать себе _____
5. Зарубить себе _____
6. Сулить золотые _____
7. Еле-еле душа _____

8. Найдите синонимы и запишите их (максимум – 10 баллов).

Изумительный. Лаконичный. Колоссальный. Неотъемлемый. Лживый. Грациозный. Факультативный. Краткий. Исполинский. Необязательный. Неотделимый. Изящный. Спокойный. Мистический. Восхитительный. Сиять. Блестеть. Невозмутимый. Неискренний. Сверхъестественный.

9. Сгруппируйте парами антонимы и запишите их (максимум – 9 баллов).

Явный. Активно. Вперед. Всегда. Высоко. Завышать. Твердый. Нужда. Подлинный. Пассивно. Скрытый. Назад. Никогда. Занижать. Мягкий. Достаток. Поддельный. Низко.

10. Подберите толкование к каждому из приведенных паронимов (максимум – 2 балла).

Гордость	А. Чувство собственного достоинства; чувство удовлетворения от сознания достигнутых успехов. Б. Чрезмерно высокое мнение о себе, заносчивость, высокомерие.
Гордыня	
Признание	А. Выражение положительной оценки, согласия с чем-либо. Б. Чувство благодарности за услуги, помощь, внимание.
Признательность	

Критерии оценивания: максимальное количество баллов – 52

менее 30 баллов – оценка 2

30 – 40 баллов – оценка 3

41 – 49 баллов – оценка 4

50 и более > - оценка 5

Контрольная работа № 6 (диктант)

Цель: проверить уровень усвоения стандарта на конец года, практические навыки учащихся в усвоении тем по русскому языку.

Содержание контрольного диктанта направлено на выявление качества усвоения учебного материала:

- правописание проверяемых безударных гласных;
- правописание непроверяемых безударных гласных;
- написание корней с чередованием;
- написание сложных прилагательных;
- правописание окончаний прилагательных и причастий;
- написание не с глаголом.

Знаки препинания:

- запятая при однородных членах предложения;
- знаки препинания при обособленных членах предложения;
- знаки препинания в сложных предложениях;
- в предложении с прямой речью.

Грамматические задания направлены на выявление уровня сформированности практических умений и навыков учащихся:

- синтаксического разбора предложения;
- фонетического разбора слова;
- составлять предложения с прямой речью;
- графически объяснять знаки препинания в предложении.

Жгучий ветер, посылаемый жаркой пыльной степью, с рёвом вгрызался в сосновый лес. Стуча колючими песчинками по хвойным лапам и стволам, он выл от напряжения, но скоро выдыхался, натываясь кругом на молчаливое сопротивление деревьев.

Ветер привык к своей силе и с удовольствием носился по степи, замечая её песком и высохшей травой, дабы лишний раз убедиться, что на тысячи километров вокруг всё ему подвластно. А степь, сухая, плоская от природы, и потому полагающая за правило, что всё на свете должно быть сухим и плоским, любила ветер, который мог всё возвысившееся и выросшее над нею снести и сровнять с поверхностью.

Вот только лес не давался силе ветра. Деревья, взявшись за руки и тесно прижавшись плечами друг к другу, продолжали расти. Когда ветер был особенно неистов, они глухо роптали кронами, взмахивали тёмно-зелёными лапами и раскачивались из стороны в сторону всем телом. Ветер хотел так раскачать их стволы, чтобы корни не удержались за землю и деревья полетели вверх тормашками.

«Ну что за блажь - эти нелепые зелёные дылды!» - злобно выл ветер. И трудился без устали. Но странно: чем сильнее он задувал, тем меньше добивался толку.

(По В. Михайлову)

Грамматические задания

1. Сделать фонетический разбор слова:

Степью - 1-й вариант

своей - 2-й вариант

2. Выписать из текста примеры словосочетаний с разными типами подчинительной связи
3. Выписать из текста сложное предложение и составить к нему схему:
1 вариант - с придаточным изъяснительным
2 вариант – с придаточным обстоятельственным
4. Выписать из текста пример бессоюзного сложного предложения.
5. Найти в тексте диктанта предложение с прямой речью, выписать его, составить к нему схему.

КОС 2 Комплект практических заданий*Практическое задание № 1***Раздел 1. Язык и речь. Язык как средство общения и форма существования национальной культуры****Тема 1.2 Происхождение русского языка. Индоевропейская языковая семья. Этапы формирования русской лексики.****Задание 1.**

Из нидерландского языка пришли такие слова, связанные с морским делом:
балласт, верфь, гавань, дрейф, лоцман, матрос, рея, руль, флаг, штурман.

Из английского языка в это же время также были заимствованы термины из морского дела:
бриг, мичман, шхуна, катер.

Выпишите значение этих слов.

Задание 2.

Следующие слова из нидерландского языка, обратитесь к дословному переводу:

А́псель (нидерл. aap-zeil (обезьяний парус))

Ахтерштéвень (нидерл. achtersteven, achter — задний, steven — штевень, стояк)

Бо́цман (нидерл. bootsmann)

Ва́нты (нидерл. want)

Ватерли́ния (нидерл. water – вода, linie -линия)

Верфь (нидерл. werft)

Вы́мпел (нидерл. wimpel)

Га́вань (нидерл. hafen)

Гукор (нидерл. hoeker)

Гюйс (нидерл. geus)

Ка́мбуз (нидерл. kombuis)

Каю́та (нидерл. kajuit)

Клинкет (от нидерл. klinket — заслонка)

Кне́хты (устар. **кне́ки**; от нидерл. knecht)

Кок (нидерл. kok – повар)

Компа́с (нидерл. kompass)

Кре́йсер (нидерл. kruiser от kruisen — крейсировать, плавать по определённом маршруту)

Лот (нидерл. lood)

Лоцман (нидерл. loodsmann)

Матрос (нидерл. matroos)

Ма́чта (нидерл. mast)

Задание 3.

Узнайте значение слов и составьте предложения с ними.

Практическое задание № 2

«Лексические ошибки и их исправление. Лексический анализ слова»

Раздел 1. Язык и речь. Язык как средство общения и форма существования национальной культуры

Тема 1.3.

Язык как система знаков.

Задание 1. Отредактируйте предложения, устраните речевые ошибки.

1. Я ложу книгу на место. Покладу на место.
2. Слаживаю числа.
3. Подняться на экскаваторе в метро.
4. Он шелкнул щиколоткой калитки.
5. Прежде разработает туристский маршрут.
6. Мне некогда заниматься с младшим братом, я сегодня занятый.
7. Артист завоевал признательность зрителей.
8. Это свойство свойственно всем писателям.
9. О моей автобиографии я уже рассказывал
10. В этом движении важную скрипку играют христианские демократы.
11. Язык не поднимается говорить об этом.
12. Журналисты отправились по магазинам, чтобы на собственной шкуре посмотреть, как обстоят дела с ценами на книги.
13. На девочке было одето зимнее пальто

Задание 2. Толкование какого слова дано неправильно?

- 1) Геральдика – искусство составления и толкования гербов.
- 2) Филателия – коллекционирование открыток.
- 3) Ikeбана – японское искусство составления букетов, композиций из цветов.
- 4) Нумизматика – коллекционирование монет и денежных знаков.

Задание 3. Для каждого из иноязычных слов подберите толкование.

1) Альтернатива	А. Случай, служащий примером, оправданием для последующих случаев такого же рода.
2) Дилемма	Б. Необходимость выбора из нескольких возможных решений.
3) Инцидент	В. Повторное проявление чего-либо, например, болезни.
4) Прецедент	Г. Выбор одного из двух взаимоисключающих решений.
5) Рецидив	Д. Происшествие, недоразумение, столкновение.
6) Кодекс	Е. Мировоззрение, принципы
7) Кредо	Ж. Склад ума, мироощущение, мировосприятие
8) Менталитет	З. Свод законов; совокупность правил.

Задание 4. Объясните разницу в значении словосочетаний.

- 1) Хозяйская пристройка – хозяйственная пристройка
- 2) Опасный человек – опасливый человек
- 3) Враждебные действия – вражеские действия

Задание 5. Подберите к словам из левой колонки соответствующие толкования из правой колонки.

1 лидер	а. создавшееся общественное мнение
2 цитата	б. тот, кто защищает
3 помощник	в. имеющий влияние, авторитет
4 подлог	г. знающий
5 зазнайка	д. тот, кто помогает
6 знаток	е. фальшь
7 покровитель	к. тот, кто гордится собой
8 репутация	л. плохо относящийся к другому

9 недоброжелатель м. выдержка из текста

Задание 6. У выделенных слов определите, какое из значений является прямым, а какое – переносным.

-Детские игрушки - быть игрушкой в чьих-нибудь руках.

-Деревянное выражение лица – деревянный стул,

-Мы сидели на углу бастиона, так что в обе стороны могли видеть всё. - В Ивановке, как в самом глухом медвежьем углу, не было места тайнам.

Задание 7. Назовите одним словом

1. Деятельный член какого-нибудь коллектива, общества.
2. Человек, начинающий какое-либо важное дело.
3. Тот, кто беседует с кем-нибудь.
4. Тот, кто работает вместе с кем-нибудь.
5. Человек, идущий по одному пути с кем-нибудь.
6. Писатель, создающий произведение для театра.
7. Участник восстания.
8. Служащий, выполняющий свои обязанности формально, не для пользы дела.
9. Человек, живущий за чужой счет, за счет чужого труда.
10. Тот, кто завидует другим.

Практическое задание № 3

Раздел 2. Фонетика, морфология и орфография.

Тема 2.1. Фонетика и орфоэпия

1-В

Задание 1. Выпишите в тетрадь правильный ответ.

1. В каком слове все согласные мягкие?

А) видение

Б) шепелявить

В) жить

Г) извержение

2. В каком слове звуков больше, чем букв?

А) деревья

Б) поезд

В) подъезд

Г) перебежчик

3. В каком слове букв больше, чем звуков?

А) продолбил

Б) причинил

В) прихожанин

Г) поэтесса

4. В каком слове все согласные твёрдые?

А) провозгласил

Б) притеснял

В) пробуждал

Г) проглотил

5. В каком слове произносится согласный звук Д?

А) праздный

Б) ирландский

В) движение

Г) бутерброд

Задание 2. Запишите слова в фонетической транскрипции.

Бульон, антенна, занимается, чудесного, шёлк, апельсин, серёжка, сшить.

Задание 3. Произведите фонетический разбор следующих слов:

Объясниться, всё.

План фонетического разбора:

1. Орфографическая запись слова.
2. Деление слова на слоги и место ударения.
3. Возможность переноса.
4. Фонетическая транскрипция слова.
5. Характеристика всех звуков по порядку:
согласный – звонкий – глухой (парный – непарный), твёрдый – мягкий (парный – непарный), какой буквой обозначен;
гласный — ударный-безударный.
6. Количество звуков и букв.

2-В

Задание 1. Выпишите в тетрадь правильный ответ.

1. В каком слове все согласные мягкие?

- А) джемпер
- Б) степь
- В) чудеса
- Г) цепи

2. В каком слове звуков больше, чем букв?

- А) купаешься
- Б) явление
- В) июньский
- Г) живёт

3. В каком слове букв больше, чем звуков?

- А) огоньки
- Б) ест
- В) кочуют

Г) яблоко

4. В каком слове все согласные твёрдые?

А) конец

Б) термометр

В) дельта

Г) шомпол

5. В каком слове произносится согласный звук Г?

А) отделить

Б) крепостной

В) искрить

Г) отвёл

Задание 2. Запишите слова в фонетической транскрипции.

Компаньон, в шинели, открывается, широкого, испечься, книжка, сбегать, касса.

Задание 3. Произведите фонетический разбор следующих слов:

Разъехаться, всегда.

План фонетического разбора:

1. Орфографическая запись слова.
2. Деление слова на слоги и место ударения.
3. Возможность переноса.
4. Фонетическая транскрипция слова.
5. Характеристика всех звуков по порядку:
согласный – звонкий – глухой (парный – непарный), твёрдый – мягкий (парный – непарный), какой буквой обозначен;
гласный — ударный-безударный.
6. Количество звуков и букв.

Практическое задание № 4

Раздел 2. Фонетика, морфология и орфография. Тема 2.2. Орфография

Задание 1. Выпишите слова, в которых пишется буква а.

Оз..рение, прик..сновение, выск..чка, р..стовицичество, скл..нение, з..ренька, пог..релец, неприк..сновенность, пл..вчиха, тв..рение, вск..кивать, зар..стание, р..внина, откл..няться, разг..реться, м..кание, спл..влять, р..входенствие, утв..рь, р..сток,

Задание 2. Спишите, вставьте пропущенные буквы, выделите орфограмму.

Изл..гать, изл..жить, предпол..гать, прик..саться, прик..снешься, соприк..саться, нал..гать, разл..жение, обм..кнуть, вым..кнуть, выск..чить, непром..каемый плащ, попл..вок, з..ренька.

Отп..рать замок, разж..гать костер, пож..мать руки, зан..ть позицию, выч..сть одно число из другого.

Практическое задание № 5

Тема 2.3. Морфемика и словообразование

«Морфемный анализ слова».

Наблюдение над значением морфем и их функциями в тексте»

1-В.

Задание 1. Образуйте по 5 слов с каждой из приставок:

Пере-:

Под-:

Про-:

Над-:

У-:

Задание 2. Распределите слова в 2 столбика: а) имеющие окончание: б) не имеющие окончания

Дар, здание, невеста, жарко, гремя, школьный, пальто, даль, старый, беж, олень, кафе, завтра, лес.

Задание 3. Выберите слова, морфемное строение которых соответствует указанной схеме, и заполните таблицу.

┐ ◡ □	┐ ◡ ◡ □	◡ ◡ ◡ ◡ □

Взрыв, жетончик, безопасный, единовластный, , безотрывный, златотканый, вспять, безоглядный, черноморский, стекловидный, вход, вскачь, безотказный, основоположник, всплеск, любознательный, взмах, безоружный, разнообразный, вскрик, безобидный, противотанковый, метростроитель, взгляд, безоблачный, вольнодумец, конноспортивный, безотрадный, железнодорожный, приоткрыть.

Задание 4. Выполните морфемный разбор следующих слов:

правдивый, внештатный, приморский, перекрёсток, зазеленела

Порядок разбора:

1. Выделить окончание и основу
2. Выделить корень слова
3. Выделить приставку
4. Выделить суффикс

2-В.

Задание 1. Образуйте по 5 слов с каждым из суффиксов:

- н-
- ов-
- ев-
- ск-
- оньк-

Задание 2. Распределите слова в 2 столбика: а) имеющие окончание: б) не имеющие окончания.

Плащ, земля, весенний, весело, сверкая, предрассветный, шоссе, тишь, новый, мини, пень, денди, вчера, конверт.

Задание 3. Выберите слова, морфемное строение которых соответствует указанной схеме, и заполните таблицу.

┐ ◡ □	┐ ◡ ◡ □	◡ ◡ ◡ ◡ □

Безопасный, единовластный, взрыв, безотрывный, златотканый, вспять, безоглядный, черноморский, стекловидный, вход, вскачь, безотказный, основоположник, всплеск, любознательный, взмах, безоружный, разнообразный, вскрик, безобидный, противотанковый, метростроитель, взгляд, безоблачный, вольнодумец, конноспортивный, безотрадный, железнодорожный, жетончик, приоткрыть.

Задание 4. Выполните морфемный разбор следующих слов:

План морфемного разбора:

Выделяем морфемы, из которых состоит слово, в таком порядке:

- окончание
- основа
- корень
- приставка
- суффикс

Порядок разбора:

1. Выделить окончание и основу
2. Выделить корень слова
3. Выделить приставку
4. Выделить суффикс

Игривый, заговорить, пришкольный, перевозчик, перешагнул

Задание 5. Укажите слово, образованное по модели:

□^□□: *Молчание, опасно, городской, давненько.*

□^□: *футболист, весело, гармонь, придорожный*

□□^□: *здание, пригород, подсвечник, уходя*

Задание 6. Распределите слова в зависимости от способа словообразования.

<i>Приставочный</i>	<i>Суффиксальный</i>	<i>Приставочно-суффиксальный</i>	<i>Сложение</i>	<i>Переход слов одной части речи в другую (неморфемный способ)</i>

Осенний, пригород, триста, сослуживец, столик, прибрежный, лесостепь, городской, пришить, пожарный, переговариваться, русско-английский, МГУ, рабочий, переделать, каменщик, пробежать, столовая, прогуливать, бескорыстный, машиностроение.

Практическое задание № 6 «Имя существительное»

Тема 2.4. Имя существительное как часть речи

I вариант

Задание 1. Восстановите определение имени существительного.

Имя существительное – это _____ часть речи, которая обозначает _____ и отвечает на вопросы _____.

Задание 2. Распределите существительные в зависимости от склонения: 1 скл., 2 скл, 3 скл., несклоняемые, разносклоняемые

Крыша, стол, море, дядя, крыло, край, рожь, кофе, знамя, дверь, доля, задание, лошадь, стремя, радио, машина.

Задание 3. Распределите слова по столбцам: 1) имена существительные, имеющие форму как единственного, так и множественного числа; 2) имена существительные только единственного числа; 3) имена существительные только множественного числа.

Тетрадь, цемент, ножницы, марки, щипцы, воск, мебель, стулья, кефир, река, Болгария, общество, Дунай, страна, джинсы.

Задание 4. К какому роду относятся указанные имена существительные? Продолжите ряд тремя своими примерами.

Соня, лакомка, задира, лежебока, _____.

Задание 5. Спишите, раскрывая скобки, вставляя пропущенные буквы. Графически выделите орфограммы в словах.

Русская печ(?), мимо дач(?), лёгкий плащ(?), показалось из-за туч(?), зелёный плющ(?), пробирает дрож(?); перебе...ик, бакен...ик, наво...чик, вербов...ик, ре...ик, разно...ик, платель...ик; камуш..к, крол..к, горош..к, нож..к, платоч..к, хрящ..к; медвеж..нок, руч..нка, зайч..нок, луж..к.

Задание 6. Распределите имена существительные по разрядам: конкретные, вещественные, собирательные, отвлечённые

Внук, ельник, борьба, кот, нефть, молодёжь, радость, вода, молоток

Задание 7. Спишите предложение. Выполните морфологический разбор указанного существительного.

Весной сирень³ покрасалась голубым цветом.

II вариант

Задание 1. Продолжите предложения.

В русском языке _____ падежей: _____.

На вопрос КТО? отвечают _____ имена существительные, на вопрос ЧТО? отвечают _____ имена существительные.

Задание 2. Распределите существительные в зависимости от склонения: 1 скл., 2 скл, 3 скл., несклоняемые, разносклоняемые

Погоня, конь, год, тётя, печать, мысль, темя, кино, армия, окно, пламя, жюри, радость, клюква, задание.

Задание 3. Распределите слова по столбцам: 1) имена существительные, имеющие форму как единственного, так и множественного числа; 2) имена существительные только единственного числа; 3) имена существительные только множественного числа.

Волга, молоко, звезда, грабли, штаны, малина, календарь, стол, духи, ворота, цветок, санки, крапива, молодёжь, окно

Задание 4. Выпишите словосочетания, в которых имена прилагательные правильно согласованы с именами существительными.

Весёлая кенгуру, новый депо, первая АЗС, говорящий какаду, ароматный шампунь, широкая авеню, красивая тюль.

Задание 5. Спишите, вставляя пропущенные окончания; укажите падеж и склонение имён существительных.

Писать в тетрад..., праздник на площадк..., остановиться на пристан..., плыть по рек..., побывать на экскурси... в музе..., мчаться по степ..., слова из песн... .

Задание 6. Распределите имена существительные по разрядам: конкретные, вещественные, собирательные, отвлечённые

Дочь, золото, темнота, зверьё, лев, шерсть, сон, рубанок, детвора

Задание 7. Спишите предложение. Выполните морфологический разбор указанного существительного.

Веточка ландыша³ всегда напоминала ему капельки молока.

Практическое задание № 7 «Имя прилагательное»

Тема 2.5. Имя прилагательное как часть речи

І вариант.

1. Образуйте от полного прилагательного 3 кратких прилагательных
 Интересный –
 Мудрый –
 Счастливый –

2. **Распределите прилагательные по разрядам:** качественные, относительные, притяжательные.
 Зелёный цвет, степной цветок, зимний спорт, городской транспорт, папин галстук, лисий след, волчья нора, веселый смех, тонкие провода, апельсиновый сок, вкусный пирог, красивое платье, детский магазин

3. **Выпишите прилагательные в простой форме сравнительной степени:**
 сильнее; более сильный; наиболее добрый; тоньше; тише всех.

4. **Найдите ошибки в образовании степени сравнения прилагательного и исправьте её:**
 близкий – ближе, хороший – хорошее, светлый – светлейший, тяжелый – более тяжелее, высокий - высочайший

5. Вставьте пропущенные Н, НН в слова.
 Бето...ый, накло...ый, пря...ый, румя...ый, племя...ой, гости...ый, революцио...ый, воро...ий, девушка ветре...а, погода безветре...ая, лица моряков серьез...ы; смысле...ый малыш, непах...ые поля, суше...ые на солнце грибы, ветря...ой двигатель, речь торжестве...а, вышли организова_о.

6. **Выполните морфологический разбор выделенного прилагательного.**

А вот и низенький бабушкин домик с глиняной завалинкой...

ІІ вариант.

1. **Образуйте от полного прилагательного 3 кратких прилагательных**
 Злой –
 Свежий –
 Глупый –

2. **Распределите прилагательные по разрядам:** качественные, относительные, притяжательные.
 Синий цвет, луговой цветок, летний спорт, сельскохозяйственный транспорт, мамин пирог, лисий след, волчья нора, веселый смех, весенний воздух, золотой слиток, карманные часы, интересная книга, полезная еда.

3. Выпишите прилагательные в простой форме сравнительной степени:

громче всех; тоньше; высочайший; легче; более крепкий.

4. Найдите ошибки в образовании степени сравнения прилагательного и исправьте её:

высокий – выше, хороший – хорошее, светлый – светлейший, тяжелый – более тяжелее

5. Вставьте пропущенные Н, НН в слова.

Каме...ый, сви...ой, дли...ый, ю...ый, весе...ий, ра...ий, со...ый, шабло...ый, смуще_ый
юноша, кова_ая решетка, выполне_ая работа, журавли_ый крик, безветре_ая погода, девушка
ветре...а, поране_ый палец, жела_ый день, лица моряков серьез...ы; мы ограниче_ы во
времени; вышли организова_о.

6. Выполните морфологический разбор выделенного прилагательного.

В синем небе тихо проплывают **легкие** облака.

Практическое задание № 8 «Имя числительное»

Тема 2.6. Имя числительное как часть речи

I - вариант

1. Найдите и исправьте ошибку. Запишите слово в исправленном виде.

Пример с ошибкой	Ответ
Обоих девочек	
Шестистами учениками	
На триста семидесяти семи страницах	
На пятьсот листах	
В две тысячи десятый году произошло...	
Прибавить к две шестым	
Обоими руками	

2. Запишите, заменяя цифровые обозначения буквенными:

274 рублями _____

в 862 году _____

о 655 книгах _____

Касса располагала 3355 рублями _____

3. Укажите разряд числительных.

Тридцать _____

Восемьдесят девятый -----

Двое -----

Пятеро-----

Четвёртый -----

Пять десятых -----

4. Просклоняйте сочетание:

И.п. Оба парня

Р.

Д.

В.

Т.

П.

II - вариант

Найдите и исправьте ошибку. Запишите слово в исправленном виде.

Пример с ошибкой	Ответ
С обеих сторон	
Располагать семидесяти рублями	
о двести восьмидесяти пяти героях	
На пятьсот листах	
В две тысячи десятый году произошло...	
Прибавить к три шестым	
Обоими руками	

2. Запишите, заменяя цифровые обозначения буквенными:

385 рублями _____

в 862 году _____

о 70 книгах _____

Касса располагала 2658 рублями _____

3. Укажите разряд числительных.

Семнадцать _____

Девяносто второй -----

Четверо -----

оба-----

Двадцать -----

Одна вторая -----

4. Просклоняйте сочетания:

И.п. Четыре ручки

Р.

Д.

В.

Т.

П

Практическое задание № 9 «Местоимение»

Тема 2.7. Местоимение как часть речи

ЗАДАНИЕ 1. Заполните таблицу. Впишите примеры местоимений, соответствующие названию разряда.

Мой, другой, вы, кто, что-то, каждый, который, я, они, столько, ничей, некто, себя, кое-какой, весь, нечего, свой, несколько, всякий, что, сам, этот, ваш, что-либо, какой, какой-нибудь, таков, никто, всякий, нисколько, то, собой, несколько, любой, сколько.

Название разрядов местоимений	Примеры местоимений
Личные	
Возвратное	
Вопросительные/Относительные	
Указательные	
Неопределенные	
Отрицательные	
Притяжательные	
Определительные	

ЗАДАНИЕ 2. Исследуйте отрывок из поэтического текста, выпишите оттуда все личные местоимения и определите грамматические признаки каждого из них.

1 вариант.

Я тебе ничего не скажу,
Я тебя не встревожу ничуть,
 И о том, что **я** молча твержу,
 Не решусь ни за что намекнуть.
А. Фет

2 вариант.

Весь день **она** лежала в забыты,
 И всю **ее** уж тени покрывали.
 Шел теплый дождь – его струи
 По листьям весело стучали.
Ф. Тютчев

ЗАДАНИЕ 3. Укажите предложения, в которых есть ошибки в образовании форм местоимений или неправильно употреблены местоимения. Запишите предложения в исправленном виде.

- У их отличная квартира в новом доме.
- Я поздравил друга с успешной защитой своей дипломной работы.

3. Мы ничего не знали о этой истории.
4. Ихний ребенок плохо воспитан.
5. Во сколько метров от школы находится стадион?
6. Мы решили зайти к нему в гости.
7. Своя будущая профессия мне очень нравится.

ЗАДАНИЕ 4. Откройте скобки. Напишите местоимения в правильной форме.

1. Я (не –ни,с) _____ кем не встречался.

Мне (не-ни,с) _____ кем встречаться.

Ей (не-ни,с) _____ каким человеком не надо встречаться.

Ему (не-ни,у) _____ кого спрашивать разрешение.

Мы должны (с, кое-кто) _____ договориться о деловой встрече.

Сегодня они(от, кое-кто) _____ получают необходимые сведения.

2. Это был (не-ни) _____ кто иной, как директор школы.

Это было (не-ни) _____ что иное, как важное сообщение.

(Не-ни) _____ кто иной не смог бы так поступить.

(Не-ни) _____ что иное ее не интересовало.

ЗАДАНИЕ 5. Перепишите текст, расставляя пропущенные знаки препинания, буквы и раскрывая скобки.

Выпишите из предложений 1-4 (1 вариант) , из предложений 5-9 (2 вариант) все местоимения, определите их разряд.

1)Творчество каждого из великих русских кла(с,сс)иков имеет за рубежом свою собстве(н,нн)ую (не)повторимую судьбу. 2)В этом смысл_ судьба автора Записок охотника и Отцов и детей была на редкость счас(?)ливой. 3)И.С. Тургенев один из первых русских п_сателей XIX века который получил всеобщее пр_знание за рубежом. 4)Авторитет Тургенева как выдающ_ся мастера слова пр_зн_вали самые крупные (Е,е)вропейские п_сатели.

5)Когда перед европейцами предстал бл_стяще образова(н,нн)ый человек со свет(ц,ск)ими манерами они были изумле(н,нн)ы. 6)Русский п_сатель свободно ра(з,с)говар_вал на (не)скольких (Е,е)вропейских языках пр_красно ра(с,з)б_рался не только в литератур_ но и в живопис_ и философи_. 7)Он к_зался (не)обыкнове(н,нн)о интересным соб_седником. 8)От его рослой ф_гуры веяло перв_зда(н,нн)ой физической силой. 9)Мужестве(н,нн)ая внешность Тургенева мягкий х_раактер нежная и чуткая душа прон_цательный ум нав_дили всех знавших его на мысль что этот русский вопл_щает в себе лу(?)шие стороны человеческой природы.

Задание 6. Выполните морфологический разбор местоимения:**1 вариант – мой****2 вариант – мне**

Мой оптимизм родился из занятий наукою, и мне желательно было бы внушить его каждому...

Практическое задание № 10 «Глагол», «Причастие»

Тема 2.8. Глагол как часть речи.

Тема 2.9. Причастие и деепричастие как особые формы глагола.

I. Выполните задания по тексту.

1. Выпишите примеры глаголов:

- а) совершенного и несовершенного вида;
- б) возвратных и невозвратных.
- в) переходных и непереходных.

2. Выпишите 5 разных глаголов и укажите их спряжение.

3. Выполните морфологический разбор глагола:

1-вариант: *почувствовал*

2-вариант: *рассказывает*

Я, вероятно, не сумею передать достаточно ярко и убедительно, как велико было мое изумление, когда я почувствовал, что почти каждая книга как бы открывает передо мною окно в новый, неведомый мир, рассказывает мне о людях, чувствах, мыслях и отношениях, которые я не знал, не видел...

Книги говорили мне о том, как велик и прекрасен человек в стремлении к лучшему, как много он может сделать на земле.

Я говорю всем: любите книгу, она облегчит вам жизнь, дружески поможет разобраться в пестрой и бурной путанице мыслей, чувств, событий, она научит вас уважать человека и самих себя, она окрыляет ум и сердце чувством любви к миру, к человеку... (По М. Горькому)

II. Спишите, вставляя в безударные окончания глаголов –е или –и.

Труд человека корм..т, а лень порт..т. Человек от лени боле..т, а от труда здоровее...т. Скаж..шь – не ворот..шь, напиш..шь – не сотрёшь, отруб..шь – не пристав..шь. Словами, что листьями стел..шь, а стеблем в глаза кол..шь. Днём раньше посе..шь – неделей раньше пожнёшь. Хмурыми осенними днями не только не вид..шь, но и не чувству..шь солнца. Что было, то видим, что буд..т, то увид..м.

III. Вставьте, где необходимо, Ъ

Дом строит_ся давно и будет строит_ся еще не меньше полугода.

Он хорошо учит_ся, потому что ему нравит_ся учит_ся.

Мама на меня не сердит_ся, да ей и не за что на меня сердит_ся.

Дело делает...ся, еда не нравит...ся, крапива жалит...ся, забирает...ся на горку, медвежата резвят...ся, включит...ся в игру, заботит...ся о животных.

IV. Выписать причастия, указать исходный глагол. Обозначить суффиксы причастий.

Лодка, веслами махая, плыла по дремлющей реке (А.Пушкин). Внизу Арагвы и Кура по корням шепчущих кустов бежали дружно и легко (М.Лермонтов). Книги – это духовное завещание одного поколения другому, совет умирающего старика юноше, начинающему жить, приказ, передаваемый часовым, отправляющимся на отдых, часовому, заступающему на его место (Герцен). Троекуров мало заботился о выигрыше затеянного им дела (А.Пушкин). Калиныч повел нас в избушку, увешанную пучками сухих трав (И.Тургенев). На стенах, оклеенных зелеными обоями с розовыми разводами, висели три картины, писанные масляными красками (И.Тургенев). Бледно-голубое небо осени светло смотрело на

улицу, вымощенную серыми камнями, усеянную желтой листвой (М.Горький). Старик сидел на корме, едва видимый в облаке водяной пыли и приносимой ветром пены (Серафимович).

Практическое задание № 11 «Наречие»

Тема 2.10. Наречие как часть речи

Задание 1. Заполните таблицу. Впишите примеры наречий, соответствующие названию по значению.

Наречия по значению	примеры
Место	
Времени	
Образа действия	
Причины	
Цели	
Меры и степени	

Здесь, вчера, быстро, сгоряча, нарочно, много, назло, легко, далеко, утром, сослепу, вдвое, очень, справа, верхом, давно, днем, со зла, зимой, вдали, там и сям, , еле-еле.

Задание 2. Запишите наречия слитно или раздельно:

(без)удержу, (без)удержно, (в)пустую, (в)открытую, (в)полголоса, (до)отказа, (в)торопях, (на)вылет,(на)выручку, (в)общем, (во)обще, (с)боку, (с)ходу, (на)лету, (в)рассрочку, (в)ручную, (до)смерти, (в)потёмках, (в)потьмах, (в)одиночку, (в)плотную, (без)умолку, (на)спех.

Составьте предложения с наречиями (3 на выбор обучающегося): без ведома, в виде, в конце концов, в розницу, до востребования, за глаза, за границей, на авось, на износ, на нет, по дешевке, про себя, с налета, с размаху.

Задание 3. Перепишите предложения. Вставьте, где нужно, пропущенные буквы. Оформите дефисное или слитное написание наречий.

1. Я попр_сил воды сперв.. (по) русски, а потом (по) татарски. 2. Большая часть города выстроена (по) азиатски: дома ни_кие, кровли плоские. 3. Я требовал, (во) первых, комнаты, где бы мог ра_деться, (во) вторых, - стакана вина, (в) третьих, - база для моего пров_жатою. 4. Солнце припекало уже (по) весеннему... 5. Сейчас (во) обще (ни) чего не слышно. Тишина. 6. Чуть (по)медленнее, кони, чуть (по)медленнее! Умоляю вас вскач.. не лететь! 7.Гуси (по) настоящему переполошились: все (в) рассыпную, кто куда. 8. Потом мы (по) одиночке перебегаем к небольшому бугорку. 9. (В)переды стоящая машина трогается. 10. В бездорожных горных районах слоны (по) прежнему трудят_ся на лесных разработках, и (кое) где считают: живой механизм обходит_ся дешевле под_ёмного крана. 11.И как потом, склонивши лоб на стол, крест (на) крест перечеркивала имя. 12. Я богаче тех, кто спит (до) поздна. 13. Лети, светясь (не)подалеку, вагона дальнего окно.

Задание 4. Образуйте возможные степени сравнения следующих наречий:

1 вариант - *быстро, сухо, далеко, интересно, глубоко,*

2 вариант- *спокойно, красиво, ярко, чисто, мило.*

Задание 5. Определите, какой частью речи (краткое прилагательное или наречие) являются сравнительные степени выделенных слов.

Его лицо **спокойнее**, чем у остальных. Он вёл себя **спокойнее** всех. Человеческое слово стрелы **острее**. Больше слушай, **поменьше** говори. 3. Легче друга потерять, чем найти. 4. Живое слово дороже мертвой буквы. 5. И лес шумит дружнее, когда деревьев много. 6. Дым Отечества светлее чужого огня. 7. На чужой стороне родина милей вдвойне.

Задание 6. Выполните морфологический разбор наречия

1 вариант – Сегодня я проснулся **рано**

2 вариант - Справа виднелись маленькие дома

Задание 7. Заполните таблицу

Вопросы	Краткое Прилагательное	Наречие	Слово категории состояния
Слово, к которому относится	Существительное	Глагол	
Вопрос.	Каков? какова? каковы?	Как? где?	
Что обозначает?	Признак Предмета	Признак действия, признак другого признака	
Синтаксическая роль	Сказуемое	Обстоятельство	
Морфологические признаки	род, число, падеж	Не изменяется	

Задание 8. Найдите в предложениях слова категории состояния, выделите грамматическую основу.

Голова его закружилась, с ним сделалось дурно. Княжна будет очень рада, потому что ей скучно. В избе было тепло и сухо. Мне больно. По утрам было еще темно. Васе одному скучно. Ему лень сойти с крыльца. Досадно, что скоро придется покинуть вас. Человеку холодно без песни. В городе спокойно. Можно сделать лучше. Невозможно не видеть того, что происходит в стране. Курить в общественных местах нельзя. Выполнить твою просьбу мне нетрудно.

Задание 9. Перепишите предложения, укажите, какой частью речи являются выделенные слова.

- 1) Саша **смешно** рассказывал о себе.
- 2) Мне стало **смешно**.
- 3) Показное трудолюбие **смешно**.
- 4) На улице **ветрено**.
- 5) **Тихо** пела скрипка.
- 6) Её лицо было **печально**.
- 7) На пригорке то **сыро**, то **жарко**.

Практическое задание № 12 «Служебные части речи»

Тема 2.11. Служебные части речи

Задание 1. Условия выполнения заданий:

1. Перепишите, вставляя пропущенные буквы и раскрывая скобки.
2. Расставьте знаки препинания.
3. Из предложений 1-3 выпишите частицы.
4. Из предложений 5-6 выпишите союзы.

(1) Песча...ая площадка вокруг вышки тщательно расчищена и (при)том хорошо утрамбована. (2) Крутой земляной склон основания вышки (то)же. (3) К тому(же) он еще и взрыхляется земл...ные комья тщательно разм...наются что(бы) (н...)попал (н...)один камешек (н...)осталось (н...)одной бороз...ки поскольку они могут представлять опас...ость.

(4) За два дня до торжестве...ой церемонии в лесу соб...рают лианы (что)бы ими (за)тем пр...вязывать за лоды...ки ног посвящаемых прыгунов. (5) При(том) извес...но что работа по сбору лиан весьма ответстве...а и ее (во)(что)(бы)(то)(н...)стало должны выполнить опытные умельц... и (н...)кто другой. (6) Ведь если лиана окажется короче прыгун (в)начале повисн...т в воздухе а (за)тем подл...тев к деревья...ой башн... ударится об нее с (н...)малой силой и (н...)минуемо переломает себе кости. (7) Если лиана будет чере...чур дли...ой то прыгуну (н...)куда будет деться и он разоб...ется об земл...ной вал.

(8) Пригодность лиан (то)же тщательно продума...а она определяется их возрастом дли...ой и толщ...ной. (9) (При)чем помогает и опыт самых иску...ных собирателей лиан.

(10) В день обряда к обезлюд...вшей с вечера площадк... (по)одиночке (по)двое и целыми семьями приходят мес...ные ж...тели.

(11) Ближе к (пол...)дню из лесу нач...нают доноситься (на)редкость моното...ые звуки это поют приплясывая (на)ходу те кому предстоит совершить прыж...к мужества.

Задание 2. Выполните тестовые задания.

Условия выполнения заданий:

Найти в тестах 1 правильный ответ.

1. Укажите правильный вариант написания НЕ-НИ в предложении: *Как ни старались китайцы сохранить тайны бумаговарения, их раскрыли.*

- А) ни (слитно),
- Б) ни (раздельно),
- В) не (раздельно),
- Г) не (слитно),
- Д) не (через дефис).

2. Укажите предложение, в котором есть отрицательная частица НИ.

- А) Нельзя было (н..)почувствовать сурового великолепия северной природы.
- Б) Скучен день до вечера, коли делать (н..)чего.
- В) Олжас сохранял спокойствие (н..)возмутимое.
- Г) Я тебя (н..)кому в обиду (н..)дам.
- Д) Как (н..)старался отец казаться спокойным, я заметил его волнение.

3. Слитно пишутся предлоги:

- А) (в)продолжение занятий, (в)течение суток,
- Б) (в)силу обстоятельств, (в)заклучение выступления,
- В) работать (в)течение года, (в)целях повышения урожайности,

- Г) (в)следствие снегопада, (на)счет подписки,
 Д) (по)причине засухи, (по)мере необходимости.

4. Определите предложение, в котором частица пишется раздельно:

- А) Тебе(ль) с ним тягаться!
 Б) «Точно так(с),» - промолвил Петр.
 В) В последние дни погода была довольно(таки) сырая.
 Г) Книгу(то) ты прочел?
 Д) А роман все(таки) хорош!

5. Укажите предложение, в котором выделенное слово пишется раздельно:

- А) Помири(ть)сь с ним он все(таки) не захотел.
 Б) Необходимо прийти (во)время.
 В) **Что(бы)** ни говорили, а я выполню эту работу.
 Г) **Что(бы)** рыбку съесть, надо в воду лезть.
 Д) Смотри, кума, **что(бы)** не осрамиться.

6. Определите разряд модальных частиц в предложении:

Память оживляет даже камни прошлого и даже в яд, выпитый некогда, подливает капли меда.

- А) указательные,
 Б) вопросительные,
 В) уточняющие,
 Г) усилительные,
 Д) восклицательные.

7. Укажите ССП с противительным союзом:

- А) Мы собирались ехать за город, наши родственники, гостившие у нас в это лето, также захотели ехать с нами.
 Б) На реке было холодно и ветрено, зато рыба клевала.
 В) Только иволги кричат да кукушки наперебой отсчитывают кому-то непрожитые годы.
 Г) То птица из-под ног у них вспорхнет, то краснобокая лисица в кусты цветущие нырнет.
 Д) Раздался треск, да стон перенесся через поле.

8. Укажите ССП с разделительным союзом:

- А) Еще напор и враг бежит.
 Б) Не то вода была холодная не то мой охотничий пес молод и глуп.
 В) Вздрагивали оконные рамы а в печных трубах дико завывало.
 Г) Его не тянуло к подушке однако ж он уперся локтем в нее.
 Д) Весь дом казался спящим несмотря на яркое освещение.

9. Выберите предложение, в котором предлог пишется раздельно:

- А) Стены были выкрашены какой-то голубенькой краской (в)роде серенькой.
 Б) (В)виду скорого окончания плавания настроение команды сделалось веселым и приподнятым.
 В) Я хотел поговорить с вами (на)счет квартиры.
 Г) (В)продолжение ночи я не спал ни минуты.
 Д) Дальнейший наш путь был утомителен и (в)следствие этого малоинтересен.

10. Какие частицы пишутся через дефис?

- А) –бы, -ли, -же, -нибудь,
 Б) –бы, -ли, -ка, -то,
 В) -нибудь, -ка, либо-, -то,
 Г) –ежели, -ка, кое-, -нибудь,
 Д) –же, -либо, -бы, -ка.

**Практическое задание № 13 «Виды связи слов в словосочетании.
Синтаксический разбор словосочетаний»**

Раздел 3. Синтаксис и пунктуация

Тема 3.1. Основные единицы синтаксиса

I – вариант

1. Определите тип подчинительной связи в словосочетаниях.

На высоком крыльце, вернёмся поздно, директор театра, возле пятого дома, продолжение жизни, плаваю в бассейне, желание прилечь, произнёс громко, стоя внизу, долгожданные каникулы.

2. Из предложения выпишите словосочетание со связью ПРИМЫКАНИЕ:

При том сражении русская армия одновременно потеряла лучших воинов и приобрела лучшие страницы летописи и победы.

3. Из предложения выпишите словосочетание со связью СОГЛАСОВАНИЕ:

Но тогда на чём мы должны строить свои суждения о жизни общества?

4. Из предложения выпишите словосочетание со связью УПРАВЛЕНИЕ:

Весьма часто холодный, рассудочный, технический процесс работы должен прийти на помощь.

5. Из предложения выпишите три словосочетания с разными типами подчинительной связи и выполните их синтаксический разбор.

На улице поднялся холодный ветер, весеннее солнце испуганно спряталось за тучи.

II – вариант

1. Определите тип подчинительной связи в словосочетаниях.

Долго упрашивали, рассказать сказку, весёлая песня, катание с горы, довольный результатом, стоим рядом, разбросанные вещи, румяный от мороза, сказал сгоряча, смешно до слёз.

2. Из предложения выпиши с/соч. со связью ПРИМЫКАНИЕ:

Другие подходят к детективу серьёзнее, признают за ним право на нравственный урок, убеждающий читателя в неизменном торжестве добра над злом, которое не остаётся безнаказанным.

3. Из предложения выпиши с/соч со связью СОГЛАСОВАНИЕ:

Сама история и вызвала к жизни музеи.

4. Из предложения выпиши с/соч со связью УПРАВЛЕНИЕ:

Все надеялись на лучшее, однако наши надежды не оправдались.

5. Из предложения выпишите три словосочетания с разными типами подчинительной связи и выполните их синтаксический разбор.

Хороводы звезд чудными узорами сплетались на далеком небосводе. (М. Лермонтов)

Практическое задание № 14 «Грамматическая основа простого двусоставного предложения. Тире между подлежащим и сказуемым»

**Раздел 3. Синтаксис и пунктуация
Тема 3.1. Основные единицы синтаксиса**

Задание 1. Прочитайте текст. Определите вид предложения по количеству грамматических основ (простое, сложное). Подчеркните грамматические основы. Заполните таблицу.

1. Люблю зиму. 2. Особенно снегопад. 3. В зимний воскресный день идёшь по дорожке парка и любишь огромными елями, которые покрыты удивительными снежными шапками. 4. Снежинки мягко падают на лицо и плечи. 5. Я не могу оторвать глаз от роскошно украшенных деревьев. 6. Хочется нарисовать всё это!

Предложения с одним главным членом.	Предложения с двумя главными членами.

Задание 2. Распределите простые предложения по количеству главных членов. Подчеркните грамматическую основу.

«Односоставное предложение»	«Двусоставное предложение»

Солнце взошло. 2. Пугачёв смотрел на меня пристально, изредка прищуривая левый глаз. 3. Стемнело. 4. Река была глубока. 5. Сын – выпускник школы. 6. Поздний вечер. 7. Безмолвие. 8. Ходите осторожно во время гололёда. Я помню время золотое. 9) Жалею потерянное время. 10. В окно кто-то постучал. 11. В окно постучали. 12. Водой затопило котлован. 13. Вода затопила котлован. 14. Водой затопили котлован. 15. Есть время подумать. 16. Нет времени на раздумья. 17. У меня нет ни одной свободной минуты. 18. Ни одна минута не проходила без дела. 19. У меня было время для размышлений. 20. Раннее утро.

Задание 3. Поставьте тире между подлежащим и сказуемым, где это необходимо. Подчеркните грамматическую основу.

Язык мой враг мой.

Чужая душа потёмки.

Тревога за землю чувство доброе.

Здесь и осень как весна.

Скучать с друзьями ужасная вещь.

В женщине характер большое достоинство.

Боец без шапки не боец.

Твои очи как звёзды.

Льды как льды, пустыни как пустыни.

Быть русским это духовное достояние.

Роман не единственный жанр эпоса.

Блок как известно лидер русского символизма.

Вариант № 2.

Большая Медведица это семь ярких звёзд..

Труд есть совесть.

Земля как развёрнутая зелёная книга.

Эти книги бессмертны.

Проститься значит просить прощения.

Всякая любовь есть связь, но не всякая связь есть любовь.

Грех не беда, молва не хороша.

Девятью сорок триста шестьдесят.

Жизнь прожить не поле перейти.

Твои речи будто острый нож.

Усердный в деле клад, ленивый тяжёлая обуза.

Понимать поэзию как известно безумно трудно.

**Практическое задание № 15 «Второстепенные члены предложения.
Односоставные предложения»**

Тема 3.2 Второстепенные члены предложения

Задание 1. Определите вид односоставных предложений. Запишите № предложений в соответствующую графу таблицы.

1. Принимайте гостей! 2. Ломали старый деревянный дом.3. Бездонную бочку водой не наполнишь.4. Нельзя мне жить без друга.5. Вопли чаек, плеск разбивающихся волн.6. Рисую солнечное утро.7. От реки тянет свежестью.8. Холодная весна. Холодный резкий ветер.9. За опоздание будете наказаны. 10. От добра добра не ищут.11.На небе зажгли лампу в пятьдесят свечей.12. Всё небо заволочло облаками.13. Без волнения, без заботы не жди радости от работы.14. Что новенького в газетах пишут?15. Чему смеётесь? Над собой смеётесь!16. Пашню пахут – руками не машут.17. Мне по ночам не спится.18. Шёпот, робкое дыханье, трели соловья.19. На балконе соседней дачи зажгли свет. 20. Вот парадный подъезд.

определённо-личные	неопределённо-личные	обобщенно-личные	безличные	назывные

Задание 2. В предложенном тексте обозначьте дополнения, определите и надпишите, чем они выражены.

Мороз отпускает. Все запушило инеем. Бревна сараев и амбара совсем седые. Вбитые гвозди, петли и скобы кажутся мне из снега. Бельевые веревки, снежная ветка на березе и даже паутинка в сарае запушились.

Задание 3. Разберите предложения по членам. Выполните синтаксический разбор.

1-в: Лес пахнет дубом и сосной.

Угрюмо бор гудит.

2-в: Ночью ветер злится да стучит в окно.

Москва – столица России.

**Практическое задание № 16 «Односложное простое предложение.
Вводные слова и предложения»**

Задание 1. Спишите предложения, подчеркните вводные слова. Расставьте знаки препинания

Миша Алтатов конечно мог бы нанять лошадей (Пришв.); Кто-то видно надоумил девочку отправиться с котенком именно на птичий рынок (Сол.); Я увидел Наташу кажется на третий день моей больничной жизни (Расп.); Рассказывали например как ему [Нейгаузу] довелось в Консерватории слушать игру на фортепиано какой-то очень красивой студентки (журн.); К удивлению жены Сергей вдруг стал тих и ровен (Бит.); Присутствие здесь декабристов разбросанных в ссылке по всем просторам Западной и Восточной Сибири имело на общественность такое влияние что во-первых будучи во многих местах разрозненными умами она стала общественностью и во-вторых обрела цели которые в конце концов привели к открытию Томского университета (Расп.); Не впервые я уезжал из дома но это были поездки начинавшиеся и кончавшиеся в Пскове и быть может поэтому оставившие чувство мимолетности (Кав.); Он встал в очередь к паспортному контролю. И так первая очередь (Бел.).

Задание 2. Перепишите, расставьте знаки препинания, графически обозначьте однородные члены предложений. Сделайте схемы предложений.

1) В человеке должно быть всё прекрасно и лицо и одежда и душа и мысли. (А. Чехов) 2) Живя умей всё пережить Печаль и радость и тревогу. (Ф. Тютчев) 3) Будущее принадлежит двум типам людей человеку мысли и человеку труда. (В. Гюго) 4) Ничто ни слова ни мысли ни даже поступки наши не выражает так ясно и верно нас самих и наше отношение к миру как наши чувствования... (К. Ушинский)

Задание 3. Проанализируйте предложения, найдите в них однородные члены и обобщающие слова там, где они есть. Как нужно расставить знаки препинания?

1) Виднелись или необработанные песчаные равнины или далекие горы. (И. Гончаров.) 2) Теперь уж все было видно тропу кусты камни берег залива. (В. Арсеньев.) 3) В леса в пустыни молчаливы перенесу, тобою полн, твои скалы твои заливы и блеск и тень и говор волн. (А. Пушкин.) 4) Дремали не только леса но и лесные озера и ленивые лесные реки с пресной водой. (К. Паустовский.) 5) Ни красота ни сила ни богатство ничто беды не может миновать. (А. Пушкин.) 6) Юные деревья всех пород ель и сосна осина и береза растут дружно и тесно. (К. Паустовский.)

Задание 4. Спишите, расставьте знаки препинания. Подчеркните обращения.

Кудесник ты лживый, безумный старик! (А.Пушкин)

Что ж ты моя старушка приуныла у окна? (А.Пушкин)

Не шутку шутить, не людей смешить к тебе вышел я теперь басурманский сын. (М.Лермонтов).

Друзья К чему весь этот шум! (И.Крылов)

Слышите Дмитрий Петрович? Я приеду к вам в Москву (Ч.); Что с вами синий свитерок? (Возн.); Ты молилась ли на ночь береза? Вы молились ли на ночь запрокинутые озера Сенеж Святая и Нарочь? Вы молились ли на ночь соборы Покрова и Успенья? (Возн.).

**Практическое задание № 17, №18 «Сложное предложение».
«Знаки препинания в ССП, СПП. Знаки препинания в БСП»**

Тема 3.3. Сложное предложение

I вариант

Задание 1. Определите вид сложного предложения в зависимости от средств связи (ССП, СПП, БСП).

Я смотрю в окно и вижу: идёт снег.

Весь день её то охватывала хандра, то вдруг подступал необъяснимый приступ веселья.

Животные, которые родились в зоопарке, не приспособлены к жизни в дикой природе.

Когда казак поднял руку и закричал, раздался выстрел.

Послышались торопливые шаги, и в комнату вошла девушка лет шестнадцати.

Задание 2. Расставьте знаки препинания в сложных предложениях. Укажите вид сложного предложения. Составьте схему.

В «Мёртвых душах» Гоголь следовал принципам того критического направления характеристику которого он дал сам в одной из глав поэмы.

Школа на первом этаже которой разместилась выставка конкурсных работ находилась на окраине города.

Утренняя тишина была такой что если на озере сонно вскрикивала птица то её крик гулким эхом отзывался по всему лесу.

Речная вода обладает удивительным свойством трудно отличить настоящие берега и заросли от их отражения в воде.

Жизнь для равнодушного человека быстро теряет краски и он остаётся один со своим благополучием.

Задание 3. Расставьте соответствующие знаки препинания в предложениях.

1. Свистят клесты, звенят, синицы, смеётся кукушка, поёт иволга.
2. Над Герасимом глумиться не все решались: он шуток не любил.
3. Важно только одно: любить народ и родину.
4. Служить бы рад - прислуживаться тошно.
5. Ехал сюда - рожь начинала желтеть.

6. Я знаю: в вашем сердце есть и гордость и прямая честь.
7. Слово молвит - соловей поет.

Задание 4.

1. Озаглавьте текст
2. Определите тему и основную мысль текста.

1 вариант

Выпишите БСП с двоеточием, объясните постановку знаков препинания

и «старый доктор». Это был Януш Корчак. ятил себя писательскому труду и воспитанию

сирот для которых организовал специальный приют.

Когда Варшава была оккупирована фашистами сирот приказали готовить к отъезду. Корчак сказал воспитанникам что они поедут в деревню, и дети были спокойны. Он сел вместе с ними в поезд, который вез их в Тремблинку лагерь смерти.

Комендант поезда узнал писателя и желая спасти его предложил покинуть вагон.

Корчак не принял предложенной свободы и погиб вместе с детьми.

Кто-нибудь скажет смысла в этом не было. Детей все равно было не спасти.

Но Корчак отвечал за сирот перед своей совестью.

Спасти их было не в его силах он мог только облегчить им последние минуты.

Выбор Корчака - не случайная вспышка он был подготовлен всей его жизнью.

(По Л. Ковалевой)

II вариант

Задание 1. Определите вид сложного предложения в зависимости от средств связи (ССП, СПП, БСП).

Пустующая несколько лет хижина, где мы решили остановиться, находилась на самом краю деревни.

В доме весь день была суета: то и дело сновали слуги, княжны примеряли наряды, взрослые в волнении проверяли готовность к празднику.

Дед, вроде бы, всё понял, но Григорию ещё долго пришлось убеждать его в необходимости поездки.

Наполеон понял, что он проиграл битву.

Беспокойство князя возрастало, и он бродил по парку, рассеянно смотря вокруг себя.

Задание 2. Расставьте знаки препинания в сложных предложениях. Укажите вид сложного предложения. Составьте схему.

С самого раннего возраста Твардовский впитал любовь и уважение к земле нелёгкому труду на ней и кузнечному делу мастером которого был его отец.

Мы стали делать зарубки на деревьях для того чтобы не заблудиться в лесу.

Поезд опаздывал почти на час и когда показались заветные огни родного городка то Анне подумалось что они ей приветливо подмигивают.

При недостатке витамина С у человека развивается цинга дёсны становятся слабыми и начинают кровоточить.

По ночам земля быстро выхолаживалась и к рассвету степь покрывалась налётом недолговечного инея.

Задание 3. Расставьте соответствующие знаки препинания в предложениях.

1. Я знаю: в вашем сердце есть и гордость и прямая честь.
2. Проснулся: в широкие щели сарая глядятся веселого солнца лучи.
3. Ударил сильнейший гром - задрожали все окна.
4. Вдруг мужики с топорами явились - лес зазвенел, застонал, затрещал.
5. На дворе декабрь в половине; окрестность, охваченная снежным саваном, тихо цепенеет.
6. Слово молвит - соловей поет.

Задание 4.

1. Озаглавьте текст
2. Определите тему и основную мысль текста.

2 вариант

Выпишите БСП с тире, объясните постановку знаков препинания

Жил в Польше человек, которого называли «старый доктор». Это был Януш Корчак.

Оставив медицинскую практику он посвятил себя писательскому труду и воспитанию сирот для которых организовал специальный приют.

Когда Варшава была оккупирована фашистами сирот приказали готовить к отъезду. Корчак сказал воспитанникам что они поедут в деревню, и дети были спокойны. Он сел вместе с ними в поезд, который вез их в Тремблинку лагерь смерти.

Комендант поезда узнал писателя и желая спасти его предложил покинуть вагон.

Корчак не принял предложенной свободы и погиб вместе с детьми.

Кто-нибудь скажет смысла в этом не было. Детей все равно было не спасти.

Но Корчак отвечал за сирот перед своей совестью.

Спаси их было не в его силах он мог только облегчить им последние минуты.

Выбор Корчака - не случайная вспышка он был подготовлен всей его жизнью.

(По Л. Ковалевой)

Практическое задание № 19 «Способы передачи чужой речи».

Тема 3.4. Способы передачи чужой речи

В-1

1. Расставьте знаки препинания:

1. *Вода в ручьях запела Весна идет*
2. *Скоро тронется лед на реке спросил Вова.*
3. *Надо готовить решили ребята скворечники к прилету скворцов.*

2. Расставьте знаки препинания в диалоге:

Вот одна пристань а другая там дальше где-то, у моста.

Так пристанем к ближайшей сказал кто-то.

Отчего же к ближайшей возразил другой Уж заберёмся подальше.

И здесь хорошо.

3. Преобразуйте прямую речь в косвенную:

Иван подумал и спросил мальчика: «Как тебя зовут?»

«Серёжа, тебе понравился фильм?» - спросил Миша.

«Откройте, пожалуйста, окно!» - попросила Света.

4. Преобразуйте косвенную речь в прямую:

Инка допытывалась у Ивана, где он раньше учился.

Он попросил меня, чтобы я привёз ему книгу.

Мне сказали о том, чтобы я зашёл к директору.

5. Исправьте грамматические ошибки в предложениях с косвенной и прямой речью.

Пётр чувствовал о том, как слипаются от усталости глаза и страшно ломит тело.

В стихотворении «Памятник» Пушкин писал, что «чувства добрые я лирой пробуждал».

1. Расставьте знаки препинания в предложениях с прямой речью:

*Далече ли до крепости спросил я у своего ямщика.
Старый священник подошел ко мне с вопросом Прикажете начинать
Тише говорит она мне отец болен, при смерти, и желает с тобою проститься».*

2. Расставьте знаки препинания в диалоге:

Кого это вы хотите представить тихо спросила Лизавета Ивановна
Нарумова. Вы его знаете
Нет От военный или статский
Военный
Инженер
Нет Кавалерист. А почему вы думали, что он инженер
Барышня засмеялась и не отвечала ни слова

3. Переведите прямую речь в косвенную:

«Кажется, будет дождь», – предположила мама.

Паша сказал: «Вероятно, погода изменится».

«Неужели путь такой далёкий?» - спросил дедушка.

4. Преобразуйте косвенную речь в прямую:

Мне сказали, что книга уже издана.

И тут я вспомнил, что ружьё-то забыли...

Бабка строго спросила внука, когда у него каникулы.

5. Исправьте грамматические ошибки в предложениях с косвенной и прямой речью.

Автор сказал, что я не согласен с мнением рецензента.

П.И. Багратион о себе говорил, что последнюю каплю крови пожертвую я России.

**Практическое задание №20 «Речевая ситуация и её компоненты»
Профессионально-ориентированное содержание (прикладной модуль) Раздел 4.
Особенности профессиональной коммуникации
Тема 4.1.**

Язык как средство профессиональной, социальной и межкультурной коммуникации

Язык и речь.

Инструкция по выполнению практического задания

1. Повторите теоретический материал по теме, используя конспект
2. Выполните задания 1-3.
3. Оформите выполненные задания в рабочей тетради.

Задание 1. Подберите к словам *язык, речь* подходящие по смыслу прилагательные. Составьте 2 предложения.

Задание 2. Подберите к словам *язык, речь* подходящие по смыслу глаголы. Составьте 2 предложения.

Задание 3. Прочитайте текст. Определите компоненты речевой ситуации.

Память - одно из важнейших свойств бытия, любого бытия: материального, духовного, человеческого...

Лист бумаги. Сожмите его и расправьте. На нем останутся складки, и если вы его сожмете вторично – часть складок ляжет по прежним складкам: бумага «обладает памятью»...

Памятью обладают отдельные растения, камень, на котором остаются следы его происхождения и движения в ледниковый период, стекло, вода и т.д.

А что и говорить о «генетической памяти» - памяти, заложенной в веках, переходящей из одного поколения живых существ к следующим...

Память противостоит уничтожающей силе времени.

Память-преодоление времени, преодоление смерти.

В этом величайшее нравственное значение памяти. «Беспамятный» - это прежде всего человек неблагодарный. Безответственный, а следовательно, и неспособный на добрые, бескорыстные поступки.

Совесть – это в основном память, к которой присоединяется моральная оценка совершенного. Но если совершенное не сохраняется в памяти, то не может быть и оценки. Без памяти нет совести.

Вот почему так важно воспитываться в моральном климате памяти: памяти семейной, памяти народной, памяти культурной.

Д.С.Лихачев.

Практическое задание №21 «Функциональные стили речи»

Тема 4.2. Коммуникативный аспект культуры речи

Задание 1. Определите стиль речи согласно его характеристике

- А) Воздействие на слушателей и читателей для пропаганды общественно-политических идей – цель:
- Б) Точность, достигаемая использованием терминов, однозначных слов, фактов, цифр, четким оформлением синтаксических связей слов, характерна для стиля:
- В) Точно (исключая двусмысленность), официально, по общепринятому стандарту, информация излагается в виде документа

Задание 2. Определите стиль речи в текстах

Текст №1

Исходя из результатов эксперимента, можно сделать заключение, что объект имеет мягкую однородную структуру, свободно пропускает свет и может изменять ряд своих параметров при воздействии на него разности потенциалов в диапазоне от 5 до 33 000 Вольт. Исследования также показали, что объект необратимо изменяет свою молекулярную структуру под воздействием температуры свыше 300 Кельвинов. При механическом воздействии на объект с силой до 1000 Ньютонов видимых изменений в структуре не наблюдается.

Текст №2

- Привет, Андрюха! Ты чего это как мокрая курица?
 - Привет, Славка! Ну и ливень на улице!..
 - Да ты что?! А я слышу: что-то бабахнуло... Гром, что ли?
 - Ну да! И гром, и молния...

Текст №3

Как передает наш корреспондент, вчера над центральными районами Пензенской области прошла небывалой силы гроза. В ряде мест были повалены телеграфные столбы, порваны провода, с корнем вырваны столетние деревья. В двух деревнях возникли пожары в результате удара молнии.

К этому прибавилось еще одно стихийное бедствие: ливневый дождь местами вызвал сильное наводнение. Нанесен некоторый ущерб сельскому хозяйству. Временно было прервано железнодорожное и автомобильное сообщение между соседними районами.

Текст №4

Я, Иванов Иван Иванович, выражаю свои искреннюю благодарность сотрудникам судоходной компании «Созвездие», в частности, Сидорову С.С. за высокий уровень качества обслуживания и оперативное урегулирование всех спорных моментов прямо на

месте и прошу поощрить их в соответствии с условиями коллективного договора ООО «Пример».

Текст №5

Лейтенант шел по желтому строительному песку, нагретому дневным палящим солнцем. Он был мокрым от кончиков пальцев до кончиков волос, все его тело было усеяно царапинами от острой колючей проволоки и ныло от сводящей с ума боли, но он был жив и направлялся к командному штабу, который виднелся на горизонте метрах в пятистах.

Задание 3. Соотнесите жанры речи с их принадлежностью к функциональным стилям речи

Диссертация, реферат, отчёт, роман, рассказ, репортаж, поэма, повестка, заявление, акт, открытое письмо, конспект, докладная, сопроводительное письмо, обвинительное заключение, диалог, фраза, лозунг, листовка, закон, постановление, анкета, характеристика, ода, сказка, статья, заметка, объявление, договор, указ, речь (выступление), монография.

Художественный стиль	Официально-деловой стиль	Публицистический стиль	Научный стиль

Практическая работа № 22

Тема 4.2. Коммуникативный аспект культуры речи

«Функционально-смысловые типы речи. Лингвостилистический анализ текста»

Задание 1. Определите тип речи текста, обоснуйте свой ответ.

1. Спавший в углу долговязый парень лет семнадцати проснулся и сел по-турецки, тараща на меня глаза. Парень был огненно, немислимо ярко-рыж и так конопат, как мне ни разу не доводилось видеть. Он был усеян веснушками разных видов и мастей: по золотистому фону размытых в сплошное поле конопущек была пущена мелкая россыпь темных точек, как будто его sprыснули дегтем сквозь чистое сито. За этой пестрядью не было видно черт его лица. Лишь потом я обнаружил, что у него прямой, с легкой горбинкой нос, высокий лоб с двумя буграми, бутылочного цвета глаза с рыжеватым отливом, который им придавали пушистые рыжие ресницы. Я просто ослеп, будто взглянул на солнце. (Ю. Нагибин.)

2. В десять часов утра обе армии сошлись на ружейный выстрел, и по всей линии открылся огонь. Затем войска бросились врукопашную; первое столкновение произошло на левом фланге русской пехоты, правый фланг шведской пехоты, воодушевленный присутствием короля, бросился на русских и опрокинул батальон Новгородского полка; в нашей линии образовался прорыв. Петр Великий, заметив опасность, взял батальон второй линии и лично повел его на неприятеля. (Г.Леер)

3. Мало внимания обращает наш современник на родной язык: тот, как воздух, как вода, всюду, всегда с нами – и возникает иллюзия его малоценности. За что не платят рублей, то кажется дешевым. Забывают, что самый главный признак общности людей по-прежнему язык.

Увы, мы не знаем родной язык – мы только им пользуемся. Говорим, как птицы поют, – естественно и свободно, как придется. Знать же язык, языком владеть – значит охватить сознанием не одну лишь пользу слов грамматики, но проникнуть в изначальную суть, в красоту и в высокую правду речи, понять до конца, не ощущением только, но и разумом, волей. Понять, что именно язык – начало всех начал, что, приступая к делу и совершая дело и подводя итог, мы осмысляем все это, словом передавая открытое для себя – другим. (В.Колесов)

Задание 2. Прочитайте отрывок текста.

I-B:

Докажите, что данный текст относится к типу речи повествование.

«Я возвращался с охоты и шел по аллее сада. Собака бежала впереди меня. Вдруг она уменьшила свои шаги и начала красться, как бы зачуяв перед собою дичь.

Я глянул вдоль аллеи и увидел молодого воробья с желтизной около клюва и пухом на голове. Он упал из гнезда (ветер сильно качал березы аллеи) и сидел неподвижно, беспомощно растопырив едва прораставшие крылышки...» (По И.С.Тургеневу.)

2-В:

Докажите, что данный текст относится к типу речи рассуждение.

Летчик-истребитель в течение всего боя, с момента вылета и до возвращения на аэродром, находится в кабине один. Он должен решать (и порой мгновенно) множество задач. Во-первых, поддерживать связь со своим напарником (истребители редко вылетают в одиночку). Во-вторых, следить за воздушной обстановкой в небе и вокруг себя. В-третьих, найти противника и не упустить его из виду до тех пор, пока не удастся занять выгодное положение уничтожить его, стреляя из пулеметов и пушек. В-четвертых, следить за приборами, за поведением двигателя и самолета. В-пятых, поддерживать по радио связь с землей. И почти все ему приходится делать одновременно. (По А.С. Яковлеву.)

3-В:

Докажите, что данный текст относится к типу речи описание.

Люблю подмосковную осень. Осенью тише становится в лесах. Березки, клены, осины покрываются разноцветными листьями. Эти листья постепенно опадают и ложатся на землю. Осень в Подмоскowie необыкновенно хороша в сентябре. Солнце в эту пору еще пригревает землю. Осенние цветы радуют нас своими красками, а осенние деревья еще не сбросили свой прекрасный, но печальный наряд.

Задание 3.

А). Познакомьтесь с планом и примером лингвостилистического анализа текста.

План:

- Определить тему текста.
- Определить основную мысль текста.
- Выделить микротемы.
- Определить тип текста.
- Определить стиль текста.
- Указать используемые стилистические средства.

Пример:

Я вынул из ящика стола тяжелые списки романа и черновые тетради и начал их жечь. Это страшно трудно делать, потому что исписанная бумага горит неохотно. Ломая ногти, я раздирал тетради, стоямя вкладывая их между поленьями и кочергой, трепал листы. Пепел по временам одолевал меня, душил пламя, но я боролся с ним, и роман, упорно сопротивляясь, всё же погибал. Знакомые слова мелькали передо мной, они пропадали лишь тогда, когда бумага чернела, и я кочергой яростно добивал их. (По М.Булгакову)

Примерный план ответа:

Тема текста – решение писателя сжечь свою рукопись.

Главная мысль – изображение события и состояния человека, уничтожающего свой сокровенный труд. Текст содержит одну микротему.

Данный текст типологически представляет собой повествование с элементами описания состояния человека. Событие показано в хронологической последовательности. Мы наглядно представляем начало, развитие и конец действия: *вынул списки романа – раздирал тетради – вкладывал между поленьями – роман погубал – бумага чернела*. Глаголы прошедшего времени, обозначая последовательно сменяющиеся события, помогают развёртыванию повествования.

Это образец художественного стиля. Слова в переносном значении помогают описать переживания человека, обилие глаголов и глагольных форм даёт ощущение динамизма, стремительности происходящего: *ломаю ногти, раздирал тетради; пепел душил пламя; сопротивляясь; мелькали; добывал*.

Б) Выполнить лингвостилистического анализа текста, работая в паре.**Честь истинная и ложная**

Я не люблю определений и часто не готов к ним. Но я могу указать на некоторые различия между совестью и честью.

Между совестью и честью есть одно существенное различие. Совесть всегда исходит из глубины души, и совестью в той или иной мере очищаются. Совесть «грызет». Совесть не бывает ложной. Она бывает приглушенной или слишком

преувеличенной. Но представления о чести бывают совершенно ложными, эти ложные представления наносят колоссальный ущерб государству. Я имею в виду то, что называется «честью мундира». У нас исчезло такое несвойственное нашему

обществу явление, как понятие дворянской чести, «честь мундира» остается тяжелым грузом. Точно человек умер, а остался только мундир, с которого сняты ордена. И внутри его уже не бьется совестливое сердце.

«Честь мундира» заставляет руководителей отстаивать ложные или порочные проекты, настаивать на продолжении явно неудачных строек, бороться с охраняющими памятники обществами («наша стройка важнее»). Примеров подобного отстаивания «чести мундира» можно привести много. Честь истинная – всегда в соответствии с совестью.

Честь ложная – мираж в пустыне, в нравственной пустыне человеческой (вернее, «чиновничьей») души.

Д.С.Лихачев. Письма о добром и прекрасном

Практическая работа №23 «Официально-деловой стиль речи»**Тема 4.4. Деловой стиль****Задание 1. Вопросы для закрепления теоретического материала по теме:**

1. Особенности официально-делового стиля.
2. Характерные черты официально-делового стиля.
3. Сфера употребления.

Задание 2.**1-в:**

- А) напишите заявление с просьбой предоставить вам академический отпуск.
- Б) напишите автобиографию.

2-в:

- А) напишите заявление о приеме на работу.
- Б) напишите резюме.

Задание 3.

Определите тип приведенных ниже деловых бумаг (извещение, подтверждение, напоминание, просьба, ответ, сопроводительное письмо).

1. На Ваш запрос сообщаем, что все компоненты автобусных воздушных кондиционеров и транспортных морозильных устройств имеют подтверждение стандарту ISO 9001.
2. Просим Вас сообщить, когда и на каких условиях Вы можете поставить нам 200 комбайнов марки В-45.
3. С сожалением сообщаем, что кадровая ситуация в нашем университете не позволяет положительно откликнуться на ваше предложение.
4. В ответ на Ваш запрос сообщаем, что ООО «Кольмекс» осуществляет поставки в Россию концентрата циркониевого порошкообразного (КЦП), производства Вольногорского ГГМК. Поставки осуществляются в г. Ростове н/Д партиями по 10-15 т автомобильным транспортом.
5. Подтверждаем получение Ваших предложений, изложенных в письме № 01-05.326. от 15.03.2000.
6. Напоминаем Вам, что в соответствии с договором 24-16 от 16.03.99 Вы должны завершить разработку проекта до 16.11.99. Просим Вас сообщить состояние работы.
7. Высылаем запрошенные Вами сертификаты качества поставленных ранее кондиционеров. Получение просим подтвердить.

КОС 3 Устный опрос

Устный опрос №1

Тема 2.3. Морфемика и словообразование

1. Что такое словообразование?
2. Укажите основные морфологические и неморфологические способы словообразования.
3. Что такое формообразование? Перечислите основные способы формообразования в современном русском языке.
4. Чем отличается формообразование от словообразования?
5. Что такое продуктивные и непродуктивные слово- и формообразования?

Устный опрос №2

Тема 2.5. Имя прилагательное как часть речи

1. Какие изменения происходят при переходе относительных прилагательных в качественные?
2. В чём особенности склонения прилагательных красивый, лисий?
3. Какие изменения происходят при переходе прилагательных в существительные?

Устный опрос №3

Тема 2.6. Имя числительное как часть речи

1. Какие сходные признаки обнаруживаются у порядковых числительных и прилагательных?
2. Почему слова тысяча, миллион, миллиард, триллион одни учёные относят к именам числительным, а другие - к именам существительным?
3. В чём особенности употребления собирательных числительных?

Устный опрос №4

Тема 2.11. Служебные части речи

1. Чем различаются самостоятельные и служебные части речи?
2. На какие группы делятся предлоги?
3. В чём сложность правописания производных предлогов?
4. На какие разряды делятся частицы?

5. На какие группы делятся союзы?

Устный опрос №5

Раздел 3. Синтаксис и пунктуация

Тема 3.1. Основные единицы синтаксиса

1. Виды предложений по цели высказывания?
2. Виды предложений по эмоциональной окраске?
3. Виды предложений по структуре?
4. Виды сказуемых?
5. Перед какими словами ставится в предложении тире?
6. Когда ставится тире между подлежащим и сказуемым?

Устный опрос №6

Тема 3.2 Второстепенные члены предложения

1. Что такое обобщающее слово? Какие знаки ставятся при нем в предложении?
2. Что такое однородные и неоднородные определения?

Устный опрос №7

Тема 3.3. Сложное предложение

1. В чём основное отличие сложносочиненного, сложноподчиненного, бессоюзного сложного предложений?
2. Как отличить союзное слово от союза?
3. Что такое сложная синтаксическая конструкция?
4. Знаки препинания в сложноподчиненном предложении с несколькими придаточными?
5. Когда ставится двоеточие в сложноподчиненном предложении с одним придаточным?

Устный опрос №8

Тема 4.2. Коммуникативный аспект культуры речи

1. В чём основное различие многозначных слов и омонимов? Как это различие отражается в толковых словарях?
2. Перечислите признаки сходства и различия слова и фразеологической единицы.
3. Почему диалектные слова и жаргоны не входят в состав литературного языка? С какой целью они могут использоваться в художественном произведении?
4. Приведите примеры всех известных вам изобразительно-выразительных средств русского языка, дайте определения их.

Устный опрос №9

Раздел 4. Особенности профессиональной коммуникации

Тема 4.3. Научный стиль

1. Какие сферы человеческой деятельности обслуживает официально-деловой стиль и публицистический стиль?
2. Перечислите их основные черты и функции.
3. Каковы общие черты, объединяющие научный и официально-деловой стили?
4. Чем различается терминология научного и официально-делового стилей?
5. Почему для научного и официально-делового стилей не характерны экспрессивность и эмоциональность?

КОС 4 Комплект проверочных работ

Проверочная работа 1

Раздел 1. Язык и речь. Язык как средство общения и форма существования национальной культуры.

Тема 1.3. Язык как система знаков.

Расставьте ударение и определите лексическое значение.

А́псель

Ахтерштéвень

Бо́цман

Ва́нты

Ватерлінія

Верфь

Г'авань

Гукор

Гюйс

Кáмбуз

Каю́та

Проверочная работа 2

Раздел 2. Фонетика, морфология и орфография

Тема 2.1. Фонетика и орфоэпия

Задание: Расставьте ударение в словах.

Агент, алкоголь, алфавит, аналог, арахис, бармен, бюрократия, валовой, генезис, грошовый, грушевый, девица, дефис, договор, документ, доцент, дремота, жалюзи, заговор, закупорить, знамение, зубчатый, индустрия, insult, искра, каталог, квартал, кетчуп, километр, коклюш, колледж, кулинария, кухонный, магазин, маркетинг, маркировать, менеджмент, мышление, намерение, обеспечение, оптовый, партер, переосмысление, петля, приговор, принудить, портфель, свекла, сливовый, созыв, статуя, творог, туфля, украинский, упрочение, феномен, хвоя, щавель, эксперт.

Проверочная работа 3

Раздел 2. Фонетика, морфология и орфография

Тема 2.3. Морфемика и словообразование

ВАРИАНТ – 1

1. Выполните морфемный разбор следующих слов:
переход, видишь, выше, напишу, вокзал, лебединый, шил, мудрец, новейший, парходство, разбежаться, перестройка.

2. Выпишите слова, которые имеют формообразовательный суффикс.

Просил, говорливый, лесной, сильнее, высочайший, ниже, говорит

3. Выпишите слова, которые не имеют окончания.

Столица, запад, кино, низко, новый, шоссе, год.

4. Какое слово образовано с помощью суффикса –ИК?

Путник, вестник, шутник, виновник

5. Укажите слово, образованное по модели «П^А^□»:

молчание, сдержанный, опасно, городской, давненько.

6. Распределите слова по способам словообразования: 1) приставочно-суффиксальный; 2) сложение сокращенных основ; 3) суффиксальный; 4) переход из одной части речи в другую (неморфологический способ словообразования); 5) приставочный.

правдивый, гостиная, приамурский, пригорок, сбербанк, лиственный, рабочий, подтема, завхоз, письмецо, приехать, осенний.

7. Восстановите словообразовательную цепочку.

Ум → → безумный

Старый → → устареть

8. Составьте словообразовательные цепочки из однокоренных слов.

А) фабричный, фабрика, по-фабричному

Б) красить, краска, раскрасить.

ВАРИАНТ – 2

1. Выполните морфемный разбор следующих слов:

лесник, подъезд, гулял, быстрее, зимний, певец, говорливый, вязать, пищевой, мельчайшая, велогонки, перечитать.

2. Выпишите слова, которые имеют формообразовательный суффикс.

Говорил, счастливый, вечный, выше, милее, быстрее, гулять

3. Выпишите слова, которые не имеют окончания.

Восток, пальто, около, столик, красивее, гриб, ручка.

4. Какое слово образовано с помощью суффикса –Н-?

Эффективный, результативный, позитивный, спортивный

5. Укажите слово, образованное по модели «П^^□»:

молчание, сдержанный, опасно, городской, давненько.

6. Распределите слова по способам словообразования: 1) приставочно-суффиксальный; 2) сложение сокращенных основ; 3) суффиксальный; 4) переход из одной части речи в другую (неморфологический способ словообразования); 5) приставочный.

зарплата, докладчик, настольный, подвид, медсанбат, мороженое, читатель, больной, подписать, водный, заехать, пение

7. Восстановите словообразовательную цепочку.

Дым → → дымиться

Вязать → → развязывать

8. Составьте словообразовательные цепочки из однокоренных слов.

- А) по-дружески, дружеский, друг
Б) пожелтеть, желтый, желтеть.

Критерии оценки:

«5» - допущены 2 ошибка.

«4» - допущены 3-4 ошибки.

«3» - допущено 5 ошибок.

«2» - допущено более 5 ошибок.

Проверочная работа 4

Раздел 2. Фонетика, орфоэпия, графика, орфография.

Тема 2.3. Морфемика и словообразование

Употребление ь. Правописание ы/и после приставок; о/ё после шипящих.

Мягкий знак после шипящих

Вариант 1

Стереч..., помощ..., горяч..., спряч..., много дач..., сожмёш..ся, дремуч..., монтаж..., тиш..., почитаеш..., плющ..., запряч..., с плеч. долой, умоеш..ся, меч..., стрич..., воздух пахуч..., бежать вскач..., ударить наотмаш..

Назнач..те дежурного, испеч.. лаваш..., увлеч..ся фантастикой, детский плач..., спряч..ся в зарослях, успех блестящ..., терновник колюч..., песок сыпуч..., неважная мелоч..., ряд удач..., пряч..ся побыстрее.

Задание

Запишите синонимы на шипящую к следующим словам и словосочетаниям.

Неправда, граница, родник, засуха, поддержка, мелкие деньги, сильный человек.

Вариант 2

Грач..., смерч..., теч..., силач..., трюкач..., ветош..., пять тысяч..., много туч..., остров сокровищ..., ряд встреч..., острый меч..., брош..., лож..., чёрная туш..., решение задач..., несколько кляч..., бравый туш..., товарищ..., возле пастбищ..., несколько рощ..., мощ.. государства, ранний овощ.. , пробить бреш.. во вражеской обороне, смен..щик, нян..читть, клей тянуч..

Задание

Запишите глаголы, распределяя их в два столбика: 1) в форме 2-го лица единственного числа; 2) в форме повелительного наклонения.

Намазать, есть, умножить, спрятать, плакать, потревожить, обеспечить.

Проверочная работа 5**Тема 2.4. Имя существительное как часть речи**

Напишите правильное окончание существительных.

1. Большой фруктовый сад занимал площадь свыше пяти гектар... .

2. В нашем классе учатся несколько якут.... и туркмен.... .

3. В завещании было указано, что наследство делится на несколько равных долей...

4. В домашней обстановке в простой гимнастёрке без погон..... молодой человек не производил впечатление строевого офицера.

5. В галантерейном магазине имеется большой выбор (чулок, чулков) и (носок, носков).

6. Поставлен новый электросчётчик на десять ампер...

Образуйте формы именительного родительного падежей множественного числа существительных.

Барин, гражданин, осетин, армянин, татарин, гусар, офицер, партизан, апельсин, помидор, огурец, эполеты.

Образуйте формы именительного и родительного падежей множественного числа существительных.

Носки, чулки, сапоги, якут, выбор, семья, полотенце, личико, пёрышко, окошко, серьга, плясунья, квашня.

Проверочная работа 6

Профессионально-ориентированное содержание (прикладной модуль)

Раздел 4. Особенности профессиональной коммуникации

Тема 4.2. Коммуникативный аспект культуры речи

Соотнесите жанры речи с их принадлежностью к функциональным стилям речи

Диссертация, реферат, отчёт, роман, рассказ, репортаж, поэма, повестка, заявление, акт, открытое письмо, конспект, докладная, сопроводительное письмо, обвинительное заключение, диалог, фраза, лозунг, листовка, закон, постановление, анкета, характеристика, ода, сказка, статья, заметка, объявление, договор, указ, речь (выступление), монография.

Художественный стиль	Официально-деловой стиль	Публицистический стиль	Научный стиль

Задания-кейсы
Раздел 4. Особенности профессиональной коммуникации
Тема 4.4. Деловой стиль

1. Определите, владеете ли вы навыками человека, приятного в общении:

- Умеете ли вы поздороваться так, чтобы вам улыбнулись в ответ?
- Умеете ли вы так прервать затянувшийся разговор, чтобы собеседник на вас не обиделся?
- Умеете ли вы шуткой разрядить обстановку, остудить закипевшие страсти?
- Умеете ли вы так отказать человеку, обратившемуся к вам с бестактной или несвоевременной просьбой, чтобы не прервать с ним отношения?
- Если с вами грубы, можете ли вы не отвечать грубостью? Способны ли вы спокойно ответить грубияну или другим способом осадить его?
- Умеете ли вы попрощаться так, чтобы вас захотелось увидеть снова?

2. Расскажите о своем опыте преодоления барьеров в общении. Проблемные ситуации обсудите.

3. Эвфемизмы – мягкие эквиваленты достаточно резких слов или выражений, которые предпочтительно завуалировать, например, вместо «он умер» – «он ушел из жизни», «бедный» – «нуждающийся», «старый человек» – «человек преклонного возраста» и т.п. Придумайте не менее 10 слов, неприятных для партнера, и подберите к ним эвфемизмы.

4. Назовите вежливые формы обращения с просьбой (прошу вас, будьте так любезны и т.п.), затем вежливые формы отказа (к сожалению, не смогу вам помочь; это не в моих силах и т.п.)

Вспомните о предпочтительности в определенных ситуациях просьбы в сослагательном наклонении (хотелось бы), ответа по формуле да, но... .

Найдите формулы просьбы и отказа, уместные в общении с коллегой, с вышестоящим лицом, с клиентом фирмы.

Разбейтесь на пары. Один партнер должен придумать бестактную просьбу, другой – отказать в этой просьбе, но так, чтобы не прослыть занудой и не прервать отношения с человеком

5. Работа над правильностью речи.

1. Прокомментируйте ошибки в выражениях: криминальное преступление, свободная вакансия, преysкурант цен, памятный сувенир, будущие перспективы, смелый риск, первая премьера, моя автобиография, первое боевое крещение, хронометраж времени.

2. Устраните многословие в выражениях: каждая минута времени, отступить назад, в декабре месяце, впервые познакомиться, завещать в наследство, в летний период времени, ошибочное заблуждение.

3. Объясните значения слов-паронимов и придумайте обороты со словами: сравнивать и сравнить; надевать и одевать; эффектный и эффективный; экономный и экономичный; невежа и невежда; ванна и ванная; одинарный и ординарный; апробировать и опробовать; представить и предоставить; акционерный и акционерский; планировка и планирование; абонент и абонемент; хозяйничать и хозяйствовать; адресат и адресант; парламентар и парламентарий.

4. Объясните значение слов: импортировать, приоритет, гармонизировать, конфиденциально, пролонгация, легитимность, адекватный, консенсус, менталитет, реноме, дивиденд, плебисцит.

6. Проработайте возможные орфоэпические ошибки в словах:

- 1) каталог, квартал, красивее, аристократия;
- 2) товарищеская ответственность, задолго, партнер;
- 3) осведомиться, эксперт, феномен, созыв сессии;
- 4) упрочение, обеспечение, хозяйева, украинец;
- 5) оптовые цены, валовой доход, перспектива;
- 6) безудержный, начать, бряцать, газопровод, нефтепровод;
- 7) хозяйева, мельком, тяжба, тесно;
- 8) звонит, загнутый, намерение, ходатай;
- 9) ходатайствовать, осведомиться, кладовая;
- 10) языковая колбаса, языковая ошибка, воры, в спину, вы правы;
- 11) одновременный, углубить, опошлить, нормировать;
- 12) ножницы, прочитанный, светло, некоторые;
- 13) намереваться, принять, в голову;
- 14) формировать, хаос, прибывший, давнишний;
- 15) истекший, бытие, дебаты, фарватер;
- 16) тест, темп, диспансер, демагогия;

17) тенденция, претензия, претендент, декольте;

18) компетентный (или [пент]), констатировать (или [стант]), эскорт (или эксекорт), юрисконсульт (или юристконсульт), беспрецедентный (или [ценд]).

8. Ролевая игра «молодёжь и мода» (работа в группах)

А) Представьте себе, что в главном супермаркете вашего города

Проводится встреча художников-модельеров, руководящих работников торговли с покупателями. В ней участвуют работники

Телевидения и радио, журналисты, представители спортивных

И молодёжных организаций.

Б) Выберите себе одну из следующих ролей: директор супермаркета, заведующий отделом готовой одежды, продавец отдела

Готовой одежды, покупатель, работник радио или телевидения,

Журналист, представитель спортивной организации, модельер,

Искусствовед и др.

В) Проведите встречу по следующему плану:

1) Вступительное слово директора супермаркета (цель и программа встречи, участники и др.).

2) Выступление искусствоведа (из истории моды).

3) Выступление модельеров (современная молодёжь).

Образцы документов

Тема 4.4. Деловой стиль

Образец 1. Правила ведения судебного журнала I. Общие положения

1. Настоящие Правила ведения судебного журнала (далее - Правила) утверждены в соответствии с [пунктом 1 статьи 32](#) Федерального закона от 30 апреля 1999 г. N 81-ФЗ "Кодекс торгового мореплавания Российской Федерации"*.

2. Судовой журнал ведется на каждом судне, имеющем право плавания под Государственным флагом Российской Федерации, независимо от формы собственности в течение всего периода его эксплуатации.

3. Судовой журнал подлежит учету капитаном морского порта. Все листы в судовом журнале должны быть пронумерованы, прошнурованы и скреплены на последней странице печатью капитана морского порта Российской Федерации.

4. В судовой журнал вносятся сведения, касающиеся повседневной жизни судна, в том числе сведения навигационного характера, которые позволяют вместе с прокладкой на навигационных картах и информацией технических средств регистрации восстановить маршрут плавания судна.
5. Судовой журнал ведется вахтенным помощником капитана или капитаном судна (далее - капитан) во время несения им вахты. Лицо командного состава, внесшее запись, имеет право изменять и дополнять ее. В случае ведения судового журнала вахтенным помощником капитана капитан имеет право только дополнять соответствующую запись.
6. Капитан контролирует записи в судовом журнале и удостоверяет их подписью в конце каждой страницы.
7. В судовом журнале имеются графы:
 - 1 - время события;
 - 2 - курс по гирокомпасу;
 - 3 - курс по магнитному компасу;
 - 4 - местоположение судна;
 - 5 - графа для поясняющих записей;
 - 6 - пройденное расстояние;
 - 7 - направление и скорость ветра;
 - 8 - состояние поверхности моря;
 - 9 - состояние погоды - видимость;
 - 10 - атмосферное давление;
 - 11 - температура воздуха;
 - 12- температура воды;
 - 13 - время/вахта.

II. Порядок заполнения судового журнала

8. Судовой журнал заполняется в течение вахты в момент совершения события или сразу после него.
9. Записи в судовом журнале производятся темными чернилами (пастой).
10. Записи каждых суток начинаются с новой страницы.
11. В [графе 1](#) записывается время события четырехзначным числом с разрядностью 1 мин. Часы отделяются от минут точкой.
12. В [графе 2](#) записывается курс судна по гирокомпасу. При работающем курсографе во время маневрирования в графе 2 записывается "пер." (переменные), если курсограф не работает, регистрируются курсы по гирокомпасу, не зафиксированные на карте.

13. В [графе 3](#) записывается курс по главному магнитному компасу с разрядностью 1°.

14. В [графе 4](#) записываются географические координаты (широта и долгота) или значения навигационных параметров (пеленг, дистанция и т.п.).

Координаты места судна определяются и записываются во всех случаях изменения курса, а также когда, по мнению капитана или вахтенного помощника капитана, это необходимо.

15. В [графе 5](#) записываются пояснения и названия ориентиров при визуальных и радиолокационных определениях с указанием номера измерения, название навигационной системы, с помощью которой определены координаты, а также условия и обстоятельства работы судна, дополняющие данные [граф 2-4](#) и [6-13](#):

скорость судна, принятая для счисления пути при отсутствии/неисправности лага, с разрядностью 0,1 узла;

режим работы судовой энергетической установки (далее - СЭУ);

элементы течения/сноса с указанием направления в градусах и скорости в узлах;

включение/выключение отдельных технических средств навигации, регистрирующих устройств, автоматического ввода курса, скорости, сноса;

угол постоянного крена судна в градусах с точностью до 1° с указанием борта накренения;

переход с карты на карту (записываются фраза "на карту" и номер новой карты с указанием издателя);

определение поправок технических средств навигации и маневренных элементов с указанием способа определения и основных результатов;

готовность трюмов и грузовых устройств судна, начало и окончание грузовых операций, перерывы в работе с указанием причин, какими силами, средствами и куда выгружаются или принимаются грузы, сведения о погруженных и/или выгруженных грузах, действия экипажа по контролю и проверке грузовых операций, начало, окончание и способы крепления и сепарации грузов, перетяжка судна вдоль причала, случаи повреждения судна и/или груза с указанием причин и принятых мер;

необходимые дополнения и подробности по выполнению требований [Международной конвенции](#) по охране человеческой жизни на море 1974 года** (далее - СОЛАС-74);
другие сведения, относящиеся к повседневной жизни судна.

16. В [графе 6](#) записывается пройденное расстояние в милях:

в разделе "фактически" записывается расстояние, пройденное за вахту и измеренное по карте;

в разделе "по лагу" записывается разность отсчетов лага за вахту, исправленная поправкой лага;

в разделе "за сутки" записывается расстояние, пройденное за сутки;

в разделе "за рейс" записывается расстояние, пройденное с начала рейса.

17. В [графы 7-12](#) (гидрометеорологические данные) записываются результаты наблюдений за погодой в конце вахты.

В [графе 7](#) записывается истинное направление ветра в градусах (с разрядностью 10°) и его скорость в м/с.

В [графе 8](#) записывается направление волнения (с разрядностью 10°) и состояние поверхности моря в баллах. На реке и в акватории морского порта записывается соответственно "река", "порт". Если на поверхности воды есть лед, то записываются буква "Л" и сплоченность льда в баллах.

В [графе 9](#) записываются состояние погоды условным обозначением ("Я" - ясно, "П" - пасмурно, "Дм" - дымка, "Д" - дождь, "Т" - туман, "С" - снег, "Г" - гроза, "Мг" - мгла, "Гр" - град) и дальность видимости в милях.

В [графе 10](#) записывается атмосферное давление в миллиметрах ртутного столба без приведения к уровню моря.

В [графах 11](#) и [12](#) записываются соответственно температура воздуха и воды по Цельсию с разрядностью до 1°С.

18. В [графе 13](#) записываются фамилии вахтенных матросов каждой вахты. В случае усиления вахты в [графе 5](#) записываются фамилии членов экипажа, вызванных для усиления вахты.

19. [Графа 1](#) предназначена только для записи времени. Если характер записи не требует заполнения [граф 2-4](#), текст записи начинают с графы 2 сразу после времени. Если одной строки для события оказалось недостаточно, запись продолжают в следующей строке, начиная с графы 2.

20. Выполнение стандартных мероприятий (подход к порту, зоне ограниченной видимости и т.п.) полностью не записывается. Производится запись "Выполнили чек-лист N... системы управления безопасностью компании (далее - СУБ)".

21. Вахтенный помощник капитана скрепляет свои записи подписью с указанием должности, используя сокращения: старший помощник капитана - СПКМ, второй помощник капитана - 2ПКМ, третий помощник капитана - 3ПКМ и т.п. Капитан в случае несения им вахты использует сокращение - КМ.

22. Не заполненные в течение завершившихся суток строки прочеркиваются знаком "Z".

23. В случае внесения в судовой журнал ошибочной записи, исправления выполняются следующим образом.

Текст, подлежащий изменению, зачеркивается тонкой чертой, чтобы его можно было прочесть, и заключается в скобки. Если ошибка замечена во время совершения записи, правильный текст пишется сразу же после скобки. В остальных случаях за скобкой или, в случае пропуска, за словом, после которого нужно добавить текст, ставится цифровой знак сноски со сквозной нумерацией для каждой страницы. При исправлении и/или дополнении используются фразы "записано ошибочно", если зачеркнутый текст не нужно заменять другим, "читать" и далее верный текст, "дополнение" и далее верный текст.

Исправление и/или дополнение текста записывается непосредственно после последней имеющейся в судовом журнале в период текущих суток записи, предваряется цифровым знаком сноски и скрепляется подписью лица, внесшего исправление или дополнение.

Если исправления или дополнения относятся к предшествующим страницам, то перед ними после номера сноски указывается номер страницы судового журнала.

III. Обязательные записи

24. На титульном листе судового журнала записываются учетный номер судового журнала, название судна, тип судна, тип СЭУ, данные о судовладельце (наименование и адрес местонахождения), идентификационный номер Международной морской организации (ИМО), позывной сигнал судна, порт регистрации судна, номер регистрации судна, фамилия, имя и отчество капитана судна, дата начала и дата окончания судового журнала.

25. В конце ходовой вахты записываются данные в [графы 1-13](#).

26. В конце стояночной вахты записываются положение и состояние судна: осадки носом и кормой; выполняемые грузовые операции; готовность СЭУ; наличие плавсредств у борта; количество погруженного/выгруженного груза.

Если за время вахты изменений не произошло, записываются осадки носом и кормой и фраза "Стоим в прежнем положении" с указанием номеров чек-листов СУБ компании, по которым проводятся стандартные мероприятия.

27. В заголовке страницы на начало суток указываются число, месяц и год, район плавания, откуда и куда следует судно (во время стоянки указывается название порта или рейда), номер рейса (при наличии), расхождение между судовым и гринвичским временем.

28. При переводе часов в [графе 1](#) записывается дробью старое/новое время, в [графе 4](#) - координаты места судна, в [графе 5](#) - фраза "Судовые часы переведены на один час вперед/назад" и расхождение между новым судовым и гринвичским временем.

29. В [графах 1-5](#) записываются:

при плавании с лоцманом время прибытия/убытия лоцмана, его фамилия и инициалы;

при проводке с помощью буксиров прибытие/отход буксиров, их названия, схема буксировки;

при постановке судна на якорь после отдачи якоря записываются координаты места отдачи якоря, причина постановки на якорь, какой якорь и сколько смычек якорь-цепи отдано, измеренная глубина моря под килем судна, линии положения для контроля дрейфа и готовность СЭУ;

при постановке к причалу записываются название или номер причала, борт швартовки, какие, сколько, как и куда заведены швартовы, отданы ли якоря, осадка судна носом и кормой;

при плавании в зоне действия системы управления движением судов (далее - СУДС) записываются получение разрешения на вход в зону, время входа/выхода, вид обслуживания, его начало и конец, сведения, получаемые от оператора СУДС;

при плавании в штормовых условиях записываются максимальный угол крена и период качки, действия по обеспечению сохранности груза, заливание палубы и удары волн, если они имели место;

в случае рождения на судне ребенка записываются фамилия, имя и отчество матери, пол ребенка;

в случае смерти на судне записываются фамилия, имя и отчество умершего, причина смерти, когда и кому передано тело умершего или координаты места, где это тело предано морю;

при несчастном случае на борту подробно записываются причины и обстоятельства несчастного случая;

в случае оказания помощи людям, терпящим бедствие вне судна, подробно записываются причины и обстоятельства оказания помощи;

в случае неоказания помощи людям, терпящим бедствие вне судна, подробно записываются причины и обстоятельства неоказания помощи;

при удостоверении завещаний записываются фамилия, имя и отчество завещателя, дата составления завещания;

при выходе судна в рейс записываются число членов экипажа и пассажиров, запасы топлива и воды, осадка носом и кормой, количество и род груза, готовность рулевого устройства, общая готовность к выходу в рейс;

при передаче командования судном записываются факт передачи и вступления в командование с указанием имени, отчества и фамилии капитана, принимающего командование судном. Запись скрепляется подписями сдающего и принимающего капитанов.

30. Каждая учебная тревога по борьбе с пожаром и учение по оставлению судна подробно описываются в [графе 5](#) судового журнала. Если учебный сбор, учение, учебное занятие или учебная тревога не были проведены в полном объеме, то делается запись, поясняющая обстоятельства и объем проведенного учебного сбора, учения, учебного занятия или учебной тревоги.

Образец 2. ФОРМА АКТА НА ВЫПОЛНЕННЫЕ ВОДОЛАЗНЫЕ РАБОТЫ

АКТ

НА ВЫПОЛНЕННЫЕ ВОДОЛАЗНЫЕ РАБОТЫ

" ____ " _____ 19 ____ г. № _____

Настоящий акт составили представители Исполнителя _____

(должность, Ф.И.О.)

о том, что в соответствии с заявкой № _____ от " ____ " _____ 19 ____ г.

в период с " ____ " _____ по " ____ " _____ 19 ____ г.

в (на) _____

(место работы)

Исполнителем произведены водолазные работы _____

(указываются

содержание, объемы, единицы измерения выполненных водолазных работ)

Работы выполнялись в условиях:

волнение у места работ _____ балл;

глубина _____ м; скорость течения _____ м/с;

прозрачность воды _____ м.

(дополнительные факторы, влияющие на выполнение

водолазных работ)

На водолажных работах были использованы следующие технические средства и вспомогательный персонал:

Наименование технических средств и вспомогательного персонала, единицы измерения

Количество

Примечание

(Оборотная сторона акта на выполненные водолазные работы)

Контроль качества выполняемых водолазных работ осуществляли _____

(должности, Ф. И. О.)

посредством _____

(телевидения, фотосъемки,

водолазного осмотра и т. п.)

Оценка качества работы _____

Замечания Заказчика _____

(отмечается наличие или отсутствие

претензий к исполнителю)

Оплату производит _____

(наименование организации (предприятия)

заказчика)

с расчетного счета № _____ банка города _____

Представители Исполнителя _____

(подпись, Ф.И.О.)

Представитель заказчика _____

(подпись, Ф.И.О.)

Расчет стоимости выполненных работ

Наименование работ, единицы измерения

Количество

Цена, р.

Стоимость, р.

Основание

Расчет произвел _____

(подпись, Ф.И.О)

Расчет утвердил _____

(подпись, Ф.И.О.)

Памятка судоводителя

Раздел 4. Особенности профессиональной коммуникации

Пополнение словаря судоводителя:

Начинающему судоводителю: ГИМС, МП, ВВП, ВП — что это такое?

В ходе подготовки судоводителей у новичков возникает масса вопросов. Тема судовождения насыщена разными терминами и аббревиатурами. Поэтому для упрощения понимания мы подготовили шпаргалку, которая поможет разобраться с основными понятиями. Какие бывают маломерные суда?

Сначала давайте определимся с основным понятием и ответим на вопрос – что такое маломерное судно. Федеральный закон №36 определяет эту формулировку так. Это водное транспортное средство длиной не более 20 метров и вместительностью до 12 пассажиров вместе со снаряжением. Под понятие маломерного судна подходят следующие плавательные средства:

Моторная лодка – водное транспортное средство с подвесным мотором. Выделяют транспортные, туристические и разъездные лодки, которые отличаются грузоподъемностью;

Катер – основное отличие от лодки — наличие мощного стационарного мотора;

Гребная лодка – малое судно без мотора, но оснащенное веслами;

Байдарка или каяк – легкая длинная лодка. Чаще используется в спортивных соревнованиях или туристических походах. Для управления необходимо двухлопастное весло;

Парусник – плавательное средство, которое приходит в движение благодаря парусам и энергии ветра. Разновидности могут сильно отличаться по своим габаритам;

Гидроциклы/скутеры – скоростные и маневренные плавсредства со стационарным мотором. В длину до 3х метров, максимальная скорость – до 200 км/ч, грузоподъемность – до 300 кг;

Надувная лодка – резиновое судно, оснащенное либо веслами, либо мотором. Отличается легкостью и удобством в эксплуатации;

Катамаран – двукорпусное малое судно, оснащенное ферменным или палубным мостом посередине. В зависимости от разновидности, могут значительно отличаться по габаритам.

Не все плавательные средства, подпадающие под вышеуказанные технические характеристики нуждаются в постановке на учет и получении прав. Например, водные транспортные средства,

массой до 200 кг и мощностью двигателя (при его наличии) до 8 киловатт включительно не требуют прохождения аттестации на право управления ими. К числу таких средств передвижения относят катамараны, надувные лодки, байдарки.

Что такое ГИМС и для чего она нужна?

Новичкам в судоходстве полезно будет узнать, что такое ГИМС, об ее значении и функциях. Аббревиатура расшифровывается, как Государственная инспекция по маломерным судам.

ГИМС — это исполнительный орган власти, который устанавливает и контролирует правила пользования маломерными судами на воде, а также на прилегающих участках. Например, на стоянке, пляже, переправе.

Функции ГИМС

Государственная инспекция уполномочена вести надзор за соблюдением правил безопасности на воде и прилегающей территории. С ее помощью производится контроль соблюдения требований по охране труда.

ГИМС освидетельствует, производит учет и регистрацию водных транспортных средств.

Именно здесь можно пройти аттестацию и получить удостоверение судоводителя. Поэтому, когда нужны права для лодки, то обращаться нужно именно в государственную инспекцию.

Данный уполномоченный орган проводит техническое освидетельствование плавательных средств, а также ведет общий реестр малых судов. В функции государственной инспекции входят поисково-спасательные мероприятия на воде.

Значение ГИМС для судовождения

Благодаря государственной инспекции производится разработка и внедрение новых систем обучения судоводителей. Проводится разъяснительная работа среди населения с целью снижения несчастных случаев на воде. Государственная инспекция участвует в ликвидации последствий несчастных случаев и катастроф, связанных с водой. В том числе проводит поисково-спасательные операции. Если обучиться судовождению можно даже в частной организации, то сдать экзамен и получить права на управление плавсредством можно только в ГИМС. Во время экзамена государственные инспекторы строго следят за соблюдением требований и соответствием уровня знаний обучившегося. Ведь от этого зависят жизни других людей.

Где плавают маломерные суда?

После успешно сданного экзамена, выдается удостоверение с отметками о том, какими типами плавательных средств разрешено управлять и где плавать. Нелишним будет разобраться в вопросе, что такое район плавания маломерного судна. Это зона, в которой разрешено находиться тому или иному плавсредству.

Существует несколько разновидностей районов плавания:

Внутренние пути (ВП) – водоемы, для передвижения по которым не требуется соблюдения знаков приоритета между судоводителями, как на внутренних водных путях. Данная категория разделяется еще на два подвида:

естественные внутренние пути — несудоходные реки, озера, пруды.

искусственные ВП — несудоходные каналы, рукотворные водоемы, водохранилища.

Внутренние водные пути (ВВП) – водоемы, где судоводитель обязан соблюдать определенные правила управления плавсредством. Например, судоходные реки, озера.

Морские пути (МП) – внутренние и внешние моря, прилегающие к территориям государства. К данной категории также относятся водоемы, которые не являются морями, но где действуют правила судоходства, как на морских путях. Это озера Байкал, Онежское, Ладожское.

Перед началом обучения абитуриенту необходимо определиться с тем, на каком водном транспортном средстве он предполагает плавать и в каких водах. От этого зависит, какие экзамены ему придется сдавать.

Новичку, впервые пришедшему на обучение, может быть не понятно, что это ГИМС ВП, ВВП, МП. В зависимости от района плавания отличаются экзаменационные вопросы. Для экзамена по внутренним путям важно знать общие положения и правила судоходства.

А, например, при сдаче экзамена для ВВП от учащегося потребуются знание правил передвижения по внутренним водоемам РФ согласно паритету между суднами. Зная, что такое ВВП в ГИМС можно подготовиться к успешной сдаче экзаменов.

Для того чтобы получить удостоверение судоводителя и иметь право управлять водным транспортным средством на море, студенту необходимо понимать что это МП ГИМС. В ходе экзамена в государственной инспекции потребуются подтвердить свои знания в области морских путей, в частности о международных судоходных правилах.

Заключение

Для начинающих судоводителей поначалу трудно сориентироваться в многообразии специфических терминов и понятий. Занятия в учебном центре помогут легче их освоить и подготовиться к теоретическому экзамену в ГИМС.

После этого обучающиеся с легкостью ориентируются в законодательных требованиях и нормах, а управление водным транспортом становится безопасным и в удовольствие.

Источник: <https://nou-centr.ru/news/nachinayushhemu-sudovoditelyu-gims-mp-vvp-vp-cto-eto-takoe>

**Вопросы к экзамену по общеобразовательной учебной дисциплине
«Русский язык» для обучающихся 1 курса специальности 26.02.03 «Судовождение».**

1. Текст как произведение речи. Признаки, структура текста. Тема, основная мысль текста.
2. Функциональные стили речи и их особенности.
3. Функционально-смысловые типы речи и их особенности.
4. Фонетика. Фонетические единицы. Соотношение буквы и звука. Фонетический разбор слова.
5. Орфоэпические нормы: произносительные нормы и нормы ударения.
6. Орфография. Правописание безударных гласных, звонких и глухих согласных. Правописание приставок на З-/С-. Правописание И/Ы после приставок. Правописание О/Ё после шипящих и Ц.
7. Лексика. Лексическое и грамматическое значение слова. Прямое и переносное значение слова.
8. Омонимы, синонимы, антонимы, паронимы и их употребление.
9. Фразеология. Употребление фразеологизмов в речи. Отличие фразеологизма от слова.
10. Морфемика. Понятие морфемы как значимой части слова. Морфемный разбор слова.
11. Словообразование. Способы словообразования. Составление словообразовательной цепочки.
12. Орфография. Правописание приставок ПРИ-/ПРЕ-. Правописание сложных слов.
13. Имя существительное. Лексико-грамматические разряды имени существительного. Правописание окончаний имён существительных. Морфологический разбор имени существительного.
14. Имя прилагательное. Лексико-грамматические разряды имён прилагательных. Степени сравнения имён прилагательных. Морфологический разбор имени прилагательного.
15. Правописание суффиксов -н-, -нн-, -ск- в прилагательных. Написание НЕ с прилагательными.
16. Имя числительное. Лексико-грамматические разряды имени числительного. Правописание числительных. Морфологический разбор имени числительного.
17. Глагол. Грамматические признаки глагола. Правописание суффиксов и личных окончаний глагола. Морфологический разбор глагола.
18. Причастие как особая форма глагола. Образование, виды причастия.
19. Деепричастие как особая форма глагола. Образование деепричастия.
20. Наречие. Грамматические признаки наречия. Степени сравнения наречий. Правописание наречий. Морфологический разбор наречия.
21. Служебные части речи: предлоги, союзы, частицы.
22. Синтаксис и пунктуация. Строения словосочетания. Типы словосочетаний. Типы подчинительной связи в словосочетаниях. Синтаксический разбор словосочетания.
23. Простое предложение. Виды предложений по цели высказывания и эмоциональной окраске. Грамматическая основа простого предложения.
24. Односоставные предложения с главным словом в форме подлежащего. Односоставные предложения с главным словом в форме сказуемого.
25. Осложнённое простое предложение. Предложения с однородными членами и знаки препинания в них.
26. Знаки препинания при обобщающих словах. Вводные слова и вставные конструкции. Знаки препинания при обращениях.
27. Причастный оборот. Правила обособления.
28. Деепричастный оборот. Правила обособления.
29. Сложное предложение. Сложносочиненное и сложноподчиненное предложения, знаки препинания в них.

30. Бессоюзное предложение и знаки препинания в нем.
31. Способы передачи чужой речи. Знаки препинания при прямой речи. Замена прямой речи косвенной.
32. Цитирование. Знаки препинания при цитатах.

Практические задания по русскому языку

Практическое задание №1.

1. Доказать, что данный отрывок является текстом
2. Указать признаки текста, которые встретились в данном отрывке
3. Определить тему и основную мысль текста

Более полувека назад вышло в свет первое издание всемирно известного «Словаря русского языка» С. И. Ожегова. Наверное, нет такого человека в нашей стране, который ни разу в жизни не обращался к этому справочнику. Более того, словарь стал настольным пособием для тех, кому дорог и кому нужен русский язык. Этот замечательный справочник, созданный великим лексикографом XX века Сергеем Ивановичем Ожеговым, немало пережил своего творца и составителя.

Практическое задание №2.

1. Внимательно прочитайте отрывок из текста.
2. Определите, к какому функционально-смысловому типу речи он относится. Приведите доказательства (рассуждение).
3. Определите функциональный стиль речи. Приведите доказательства (публицистический).

Учиться говорить и писать нужно все время. Язык – самое выразительное, чем человек обладает. За своим языком надо следить постоянно. Самая большая ценность народа – его язык, язык, на котором он пишет, говорит, думает. Думает! Это значит, что вся сознательная жизнь человека проходит через родной ему язык.

Вернейший способ узнать человека – его умственное развитие, его моральный облик, его характер – прислушаться к тому, как он говорит... А ведь бывает и так, что человек не говорит, а “плюется словами”. Для каждого понятия у него не обычные слова, а жаргонные выражения. Такой человек хочет показать, что ему все нипочем, что он выше, сильнее всех обстоятельств, умнее всех окружающих. А на самом деле он трус и робок, неуверен в себе.

И если вы хотите быть по-настоящему интеллигентным, образованным и культурным человеком, то обращайтесь внимание на свой язык. Говорите правильно, точно и экономно.

Практическое задание №3.

1. Внимательно прочитайте отрывок из текста.
2. Определите, к какому функционально-смысловому типу речи он относится. Приведите доказательства.

3. Определите функциональный стиль речи. Приведите доказательства.

Летчик-истребитель в течение всего боя, с момента вылета и до возвращения на аэродром, находится в кабине один. Он должен решать (и порой мгновенно) множество задач. Во-первых, поддерживать связь со своим напарником (истребители редко вылетают в одиночку). Во-вторых, следить за воздушной обстановкой в небе и вокруг себя. В-третьих, найти противника и не упустить его из виду до тех пор, пока не удастся занять выгодное положение уничтожить его, стреляя из пулеметов и пушек. В-четвертых, следить за приборами, за поведением двигателя и самолета. В-пятых, поддерживать по радио связь с землей. И почти все ему приходится делать одновременно. (По А.С. Яковлеву.)

Практическое задание №4.

Задания:

1. Выполнить фонетическую транскрипцию стихотворного текста.
2. Выполнить фонетический разбор слов «остывшую», «бросала»

*Она сидела на полу
И груды писем разбирала,
И, как остывшую золу,
Брала их в руки и бросала. (Ф.И. Тютчев)*

Практическое задание №5

Задание 1. Расставьте ударение в словах.

Алфавит, дефис, квартал, кухонный, мизерный, сироты, созыв, статуя, феномен, эксперт, камбала, силос, столяр, красивее, свекла, щавель, он звонит, гофрировать, баловать, закупорить.

Задание 2. Выпишите слова с безударной гласной в корне слова, подберите проверочные слова.

Через наш большой лес проводят шоссе. Сейчас пока для этого шоссе только лес вырубил коридором. Хорошо смотреть вдоль по вырубке: две зелёные стены леса и небо в конце.

Практическое задание № 6.

Задание 1. Выпишите в левый столбик слова, в которых пропущена буква з, а в правый – слова, в которых пропущена буква с.

..жить со свету; бе..дарный артист; бе..лошадные крестьяне; бе..сильная ярость; бе..тарифный провоз; во..соединить людей; и..пуганный взрывом; и..хоженные тропы; неи..черпаемые богатства; ни ..ги не видно; пылкое во..звание; ра..фасовать продукты; чре..вычайный съезд.

Задание 2. Вставьте пропущенные И, Ы в словах. Сформулируйте правило
Без...скусственный, меж...здательский, без...дейный, контр...гра, без...нициативный, сверх...зысканный, от...скать, дез...нфекция.

Задание 3. Спишите, вставляя пропущенные гласные после шипящих и ц. Сформулируйте правило

Деш..вые товары; ж..сткий диван; жареная печ..нка; жж..ный сахар; крепкая беч..вка; неизвестный подж..г дом; неясный ш..рох; он уже приш..л; подж..г сарая; ровная ч..рточка; тонкая ц..ркуль, ж..рдочка; тяжелый ож..г; ч..тко произносить слова; ш..лковая ш..рстка; щ..лканье соловья, ц..ган, огурц...

Практическое задание № 7

Задание 1. Определите, в каком значении (прямом или переносном) употреблены прилагательные.

Золотые руки, железный характер, жаркий день, заячья душа, глухая деревня, жаркие дебаты, железная логика, прямой человек; прямой вопрос; глухой старик, железная дорога, прямая линия; медвежья услуга, стеклянная ваза.

Задание 2. Подберите к словам из левой колонки соответствующие толкования из правой колонки.

- | | |
|------------|------------------------------------|
| 1 лидер | а. создавшееся общественное мнение |
| 2 цитата | б. тот, кто защищает |
| 3 помощник | в. имеющий влияние, авторитет |
| 4 подлог | г. знающий |

5 зазнайка	д. тот, кто помогает
6 знаток	е. фальшь
7 покровитель	к. тот, кто гордится собой
8 репутация	л. плохо относящийся к другому
9 недоброжелатель	м. выдержка из текста

Задание 3. Отредактируйте предложения, устраните речевые ошибки.

1. Я ложу книгу на место. Покладу на место.
2. У нее две пары часов, и обе не ходят.
3. Мы купили пару сапогов и две пары ботинков, пару пиджаков и брюк.
4. На ней было одето зимнее пальто
5. Ведущий информативной программы должен соблюдать нормы орфоэпии.
6. О моей автобиографии я уже рассказывал
7. Слаживаю числа.
8. Прежде разработает туристский маршрут.
9. Это свойство свойственно всем писателям.
10. Из красочных веществ животного происхождения наиболее известны кармин и пурпур.

Практическое задание №8

Задание 1. Сгруппируйте парами синонимы и запишите их (максимум – 10 баллов).

Изумительный. Лаконичный. Колоссальный. Неотъемлемый. Лживый. Грациозный. Факультативный. Краткий. Исполинский. Необязательный. Неотделимый. Изящный. Спокойный. Мистический. Восхитительный. Сиять. Блестеть. Невозмутимый. Неискренний. Сверхъестественный.

Задание 2. Сгруппируйте парами антонимы и запишите их (максимум – 9 баллов).

Явный. Активно. Вперед. Всегда. Высоко. Завышать. Твердый. Нужда. Подлинный. Пассивно. Скрытый. Назад. Никогда. Занижать. Мягкий. Достаток. Поддельный. Низко.

Задание 3. Найдите словосочетания, в которых выделенные курсивом слова являются омонимами:

- а) *коренной* житель — *коренной* вопрос;
- б) человек *худой* — характер *худой*;
- в) *больной* заснул — *больной* ребенок;
- г) *спутник* Марса — *спутник* в дороге;
- д) *пачка* папирос — *пачка* балерины;
- е) *звезда* эстрады — *звезда* на небе.

Практическое задание №9

Задание 1. Дайте значение фразеологизмов

Брать голыми руками; дать по рукам; валится из рук; из рук в руки; как без рук; не покладая рук; мастер на все руки; подать руку; дать руку на отсечение.

Задание 2. Найдите в тексте фразеологизмы и объясните их значение.

Если человек болтлив, то говорят, что у него язык без костей. Если же болтун в придачу любит рассказывать чужие секреты, то у него слишком длинный язык. Такому человеку можно посоветовать, чтобы он не распускал язык, почаще держал его за зубами, а то и вовсе прикусил его. В тяжелых случаях можно болтуну язык и укоротить.

Любители болтать чешут языком попусту. Однако бегло, свободно говорить очень часто бывает просто необходимо. Про человека, обладающего этим умением, скажут, что у него язык хорошо подвешен. Впрочем, даже у таких ораторов от волнения язык может прилипнуть к гортани. Бывает, что человека никак не удастся втянуть в беседу. Сидит себе, молчит – как будто язык проглотил. Отчаиваться в таких случаях не стоит. Может быть, язык у него еще развяжется? Иногда хочется сказать что-нибудь не совсем подходящее к ситуации. Если все-таки ненужное слово срывается с языка, то человек потом может расстроиться: «И кто меня за язык тянул? Черт дернул сказать!»

Задание 3. Найдите фразеологические синонимы.

<i>Набрать в рот воды</i>	<i>Во всю прыть</i>
<i>Встал не с той ноги</i>	<i>Всего ничего</i>
<i>На всех парах</i>	<i>Играть в молчанку</i>
<i>Кот заплакал</i>	<i>Не в духе</i>
<i>Как сквозь землю провалился</i>	<i>Днем с огнем не найдешь</i>

Б) Найдите фразеологические антонимы

<i>Как из-под земли вырос</i>	<i>Воспрянуть духом</i>
<i>Бить баклуши</i>	<i>Не покладая рук</i>
<i>Как кошка с собакой</i>	<i>Чуть свет</i>
<i>На ночь глядя</i>	<i>Как сквозь землю провалился</i>
<i>Впасть в отчаяние</i>	<i>Не разлей вода</i>

Практическое задание № 10

Задание 1. Распределите слова в 2 столбика: а) имеющие окончание: б) не имеющие окончания

Дар, здание, невеста, жарко, гремя, школьный, пальто, даль, старый, беж, олень, кафе, завтра, лес.

Задание 2. Выберите слова, морфемное строение которых соответствует указанной схеме, и заполните таблицу.

┐┌□	┐┌┌□	┌○┌┌□

Взрыв, жетончик, безопасный, единовластный, , безотрывный, златотканый, вспять, безоглядный, черноморский, стекловидный, вход, вскачь, безотказный, основоположник, всплеск, любознательный, взмах, безоружный, разнообразный, вскрик, безобидный, противотанковый, метростроитель, взгляд, безоблачный, вольнодумец, конноспортивный, безотрадный, железнодорожный, приоткрыть.

Задание 3. Выполните морфемный разбор следующих слов:

правдивый, внештатный, приморский, перекрёсток, зазеленела.

Практическое задание № 11

Задание 1. Распределите слова по способам словообразования: 1) приставочно-суффиксальный; 2) сложение сокращенных основ; 3) суффиксальный; 4) переход из одной части речи в другую (неморфологический способ словообразования); 5) приставочный.

зарплата, докладчик, настольный, подвид, медсанбат, мороженое, читатель, больной, подписать, водный, заехать, пенie, правдивый, гостиная, приамурский, пригорок, сбербанк, лиственный, рабочий, подтема, завхоз, письмецо, приехать, осенний.

Задание 2. Из слов составьте словообразовательную цепочку

- 1) покраснеть, красный, краснеть, покраснение
- 2) заявить, заявительница, заявитель
- 3) отечественный, отец, отечество

Задание 3. Выполните словообразовательный разбор слов

Грибник, придорожный, канатоходец.

Практическое задание № 12

Задание 1. Вставьте пропущенные буквы, обозначьте условия выбора орфограмм.

1. Обед был пр..веселый. Все говорили громко, шутили, смеялись (Леск.). 2. Я пр..тв..рился спящим, но в самом деле заснул уже тогда, когда заснула моя мать (Акс.) 3. Калиныч был одарен пр..имуществами, которые признавал за ним сам Хорь (Тург.). 4. От долгого пр..бывания в воде Дымов и Кирюха стали л..ловыми (Ч.). 5. Острый нос пр..д..вал его лицу строгое, сухое и пр..н..пр..ятное выражение (Ч.). 6. Пр..крошечные булабочки, на которых торчали бабочки, совсем были незаметны (Акс.). 7. Мы пр..остановились и зам..рли в восх..щении перед безбрежным морским простором.

Задание 2. Вставьте соединительную гласную в слова

Дом...сед, кров...носный, пар...ход, пут...провод, камн...дробилка, каш...вар, птиц...лов, дальн...бойный, кам...ноломня, кон...крад, кров...жадный, песн...пение, дальн...струйный, кон...вод, кост...дробильный, песн...творчество.

Задание 3. Спишите, обозначая слитное или дефисное написание сложных слов.

Авто (мото) велогонки, моно (культура), теле (фильм), агро (техника), био (станция), кабель (кран), кресло (кровать), плащ (палатка), премьер (министр), генерал (лейтенант), пресс (конференция), фото (искусство), борт (инженер), гос(комитет), зав(ком), дина(мометр); северо(запад), Ростов (на) Дону; средне(суточная) добыча, естественно (научные взгляды) машино (писное) бюро, сельско(хозяйственные) культуры, глубоко(уважаемый), легко (растворимый), официально(деловой) стиль, военно(медицинская) академия, феодально(крепостнический) строй, голубовато(фиолетовый), золотисто(красный).

Практическое задание № 13

Задания:

1. Прочитайте внимательно текст.
2. Из данного текста выпишите 10 существительных. Определите у существительных род, число, склонение и падеж.

3. Выполните морфологический разбор выделенного существительного.

Наступила ночь в лесу. По стволам и сучьям деревьев постукивает мороз, хлопьями осыпается лёгкий серебряный иней. В тёмном высоком небе видимо-невидимо рассыпались яркие звёзды. Тихо, беззвучно в зимнем лесу и на лесных снежных полянах. Но и в морозной зимней ночи продолжается скрытая жизнь в лесу. По алмазной скатерти снегов пробегают лёгкие ласки, охотятся за мышами хорьки, бесшумно пролетают над снежными сугробами совы. Как сказочный часовой, уселся на голом суку головастенький совёнок. В ночной **темноте** он один слышит и видит, как идёт в зимнем лесу скрытая от людей жизнь. (И. Соколов-Микитов)

4. Спишите, вставляя пропущенные окончания; укажите падеж и склонение имён существительных.

Писать в тетрадь.., праздник на площадк.., остановиться на пристан.., плыть по рек.., побывать на экскурсии.. в музее.., мчаться по степ.., слова из песн.. .

Практическое задание № 14

Задание:

1. Прочитайте внимательно текст.
2. Выпишите 10 словосочетаний «прилаг. + сущ.», укажите род, число и падеж прилагательного.
3. Найдите в тексте прилагательные, относящиеся к разным разрядам.
4. Выполните морфологический разбор выделенного имени прилагательного

Величайшее богатство народа — его язык! <...> Меткий и образный русский язык особенно богат пословицами. Их тысячи, десятки тысяч! Как на крыльях, они перелетают из века в век, от одного поколения к другому, и не видна та безграничная даль, куда устремляет свой полет эта крылатая мудрость...

Различны эпохи, породившие пословицы. Необозримо многообразие человеческих отношений, которые запечатлелись в чеканных народных изречениях и афоризмах. Из бездны времени дошли до нас в этих сгустках разума радость и страдания людские, смех и слезы, любовь и гнев, вера и безверие, правда и кривда, честность и обман, трудолюбие и лень, красота истин и уродство предрассудков. <...> Издание русских пословиц, собранных на протяжении нескольких десятилетий прошлого века диалектологом и писателем В. И. Далем, послужит великому и благородному делу изучения неисчерпаемых богатств нашей **отечественной** культуры, великого и могучего языка нашего. (По М. А. Шолохову)

Практическое задание № 15

Задание 1. Вставьте пропущенные Н, НН в слова.

Бето...ый, накло...ый, пря...ый, румя...ый, племе...ой, гости...ый, революцио...ый, воро...ий, девушка ветре...а, погода безветре...ая, лица моряков серьез...ы; смышле...ый малыш, непах...ые поля, суше...ые на солнце грибы, ветря...ой двигатель, речь торжестве...а, вышли организова_о.

Задание 2. Запишите предложения, раскрыв скобки. Сформулируйте правило слитного и раздельного написания НЕ с прилагательными.

Комната была (не)большая, но уютная. Собирать грибы – дело (не)легкое. На уроке ученики проявили (не)поддельный, а искренний интерес. Эта задача имеет далеко (не) легкое задание. Сумка была (не)тяжелая, а легкая. Эта речка (не)большая, но очень бурная. Это сок (не)лимонный. По дну оврага протекала (не)быстрая речка.

Задание 3. Замените слова, данные в скобках, именами прилагательными. Вставьте пропущенные буквы в словах.

Декоративное искус...тво каждого народа связано с его национальным характером, укладом жизни, историей.

Ру...кое национальное декоративное искус..тво очень разнообразно: (Хохлома) и (Городецк) ро...пись, (Дымково) игрушки, (Гжель) фарфор, (Ростов) финифть, (Тобольск) резная кость.

Многообразием местных особенностей отличается ру...кое кружево. Кружева плетут в Ельце, Колязине, Загожье, в разных районах (Вологда) области. В изделиях (Кадниково) кружевниц широкие полосы крупного черного рисунка сочетаются с яркими гарусными проставками. В (Вятка) кружеве растительный орнамент приобретает изящество и отточенность, (Елец) кружево поражает воздушностью.

Практическое задание № 16

Задания:

1. Прочитайте внимательно текст.
2. Перепишите текст, заменив цифровые обозначения словами. Определите падежную форму числительных.
3. Выполните морфологический разбор выделенного имени числительного.

Московские высоты

Высотками в Москве называют 7 зданий, которые построили в конце 40 - начале 50 годов по единому градостроительному плану. В них от 26 до 36 этажей. Это разные дома: министерства, гостиницы, жилые здания и университет.

Например, главный корпус МГУ на Воробьевых горах - 36-этажное здание, высота которого 235,7 метра, высота шпиля 60 метров, а вес звезды на шпилье 12 тонн.

У высоток были поклонники и противники, но сейчас эти полунесоскребы советского времени - часть силуэта Москвы.

(По Я. Бродскому)

4. Найдите и исправьте ошибку. Запишите слово в исправленном виде.

В две тысячи десятый году произошло... Обоиими руками. На пятьсот листах. О двести восьмидесяти пяти героях. Располагать семидесяти рублями. Прибавить к три шестым.

Практическое задание № 17

Задания.

1. Выполните задания по тексту.

1.1. Выпишите примеры глаголов:

а) совершенного и несовершенного вида;

б) возвратных и невозвратных.

в) переходных и непереходных.

1.2. Выпишите 5 разных глаголов и укажите их спряжение.

1.3. Выполните морфологический разбор глагола *говорю*

Я, вероятно, не сумею передать достаточно ярко и убедительно, как велико было мое изумление, когда я почувствовал, что почти каждая книга как бы открывает передо мною окно в новый, неведомый мир, рассказывает мне о людях, чувствах, мыслях и отношениях, которые я не знал, не видел...

Книги говорили мне о том, как велик и прекрасен человек в стремлении к лучшему, как много он может сделать на земле.

Я говорю всем: любите книгу, она облегчит вам жизнь, дружески поможет разобраться в пестрой и бурной путанице мыслей, чувств, событий, она научит вас уважать человека и самих себя, она окрыляет ум и сердце чувством любви к миру, к человеку... (По М. Горькому)

2. Спишите, вставьте пропущенные буквы.

Надо было торопит...ся. Километра через два д...лина вдруг стала сужива...ся. Начали попада...ся глинистые сланцы. Ширина д...лины то суживае...ся метров до ста, то расширяе...ся более чем на километр. Ответвления реки образуют такой лабиринт, в

котором очень легко заблуди...ся, если не держа...ся главного русла. По хребту, поросш...му лесом, надо идти осторожно, надо часто останавлива...ся, осматрива...ся, иначе легко сби...ся с пути. (В. Арсеньев)

Практическое задание № 18

Задание 1. Выписать причастия, указать исходный глагол. Обозначить суффиксы причастий.

Лодка, веслами махая, плыла по дремлющей реке (А.Пушкин). Внизу Арагвы и Кура по корням шепчущих кустов бежали дружно и легко (М.Лермонтов). Книги – это духовное завещание одного поколения другому, совет умирающего старика юноше, начинающему жить, приказ, передаваемый часовым, отправляющимся на отдых, часовому, заступающему на его место (Герцен). Троекуров мало заботился о выигрыше затеянного им дела (А.Пушкин). Калиныч провел нас в избушку, увешанную пучками сухих трав (И.Тургенев). На стенах, оклеенных зелеными обоями с розовыми разводами, висели три картины, писанные масляными красками (И.Тургенев). Бледно-голубое небо осени светло смотрело на улицу, вымощенную серыми камнями, усеянную желтой листвой (М.Горький). Старик сидел на корме, едва видимый в облаке водяной пыли и приносимой ветром пены (Серафимович).

Задание 2. Найдите словосочетания со страдальными причастиями. Определите вид и время страдальных причастий.

1. припл...жающийся к берегу
2. о движущ...мся предмете
3. опавшие с тополя
4. отнятая игрушка
5. разлившая по небу
6. проверенная учителем
7. пл...скавшиеся волны
8. строящийся дом

Задание 3. Найдите словосочетания с действительными причастиями. Определите вид и время действительных причастий.

1. написанная учеником
2. распил...нная плотником
3. ведущ...я в парк
4. п...саженный весной
5. опр...кинутый котёнком
6. покраш...нный краской
7. летящий сам...летом

Практическое задание № 19

Задание 1. Замените, где возможно, глаголы-сказуемые деепричастиями. Графически объясните знаки препинания. По вопросам определите вид деепричастия.

1) Герасим шел, не торопился, не отпускал Муму с веревки. 2) Море играло маленькими волнами, рождало их, украшало бахромой пены, сталкивало друг с другом. 3) Товарищи заметили его беспокойство и ушли. 4) Изредка порывы ветра приносили с собой сухие листья и бросали их в костер.

Задание 2. От данных ниже глаголов образуйте деепричастия несовершенного вида, обозначьте суффиксы:

Замирать, чувствовать, безмолвствовать, наслаждаться, расстилаться.

С 2 деепричастиями составить и записать предложения.

Задание 3. Выпишите в два столбика деепричастия совершенного и несовершенного вида.

Получив книгу в библиотеке, внимательно ознакомься с ней. Прочитав на титульном листе фамилию автора, постарайся запомнить, кто написал книгу. Читай внимательно, не «глотаю» страниц, не пропускаю рассуждений автора. Помни, что вникая в них, ты знакомишься со взглядами самого автора, с его отношением к героям.

Анализируя поведение героев, попытайся дать ему свою оценку. Подумай, правильно ли они поступают, совершая тот или иной поступок.

Закрывая последнюю страницу книги, поразмышляй, чем она тебя обогатила, какой оставила след в твоей душе.

Практическое задание № 20

1. Спишите, раскрывая скобки. Объясните слитное, раздельное и дефисное написание наречий.

(Чуть)чуть, (как)никак, (худо)бедно, крест (на)крест, точь (в)точь, бок (о)бок, (в)третьих, (по)дружески, (по)нашему, (по)латыни, (взад)вперед, (крепко)накрепко, (мало)помалу, жить (по)новому, идти (по)тихоньку, упасть навзнич..., ударить наотмаш..., дожидаться было невтерпеж..., подойти (с)лев..., посмотреть (на)прав..., известен (из)давна..., решить (в)тайне, купить (в)рассрочку, разделить (на)двое, выпрыгнуть (на)ходу, решиться (на)днях, закрыть (с)наружи, писать (до)востребования, жить (за)границей, выстрелить (в)упор, расстались (по)приятельски.

2. Определите, к какому разряду относятся наречия.

1. Красиво, робко, по-хорошему, геройски, наизусть, пешком.

2. Назло, нарочно, специально, наконец.
3. Сверху, сбоку, направо, вбок, влево, близко, недалеко.
4. Мало, вдоволь, вдвое, чересчур, очень, весьма, слишком.
5. Завтра, давным-давно, всегда, издавна, смолоду, скоро, тотчас .
6. Спроста, сгоряча, поневоле, со зла, сослепу .

3. Выполните морфологический разбор выделенного наречия

Весной птицы щебечут громче и веселее.

Практическое задание № 21

1. Перепишите предложения, вставляя пропущенные буквы и раскрывая скобки. Объясните написание слов и укажите, какими частями речи они являются.

1.Его упрасивали (в) продолжени... недели. Мать, конечно, плакала (Наб.). 2. (В) след (за) тем странное равнодушие охватило его (Биан.). 3. (В) продолжени... романа можно будет узнать о дальнейшей судьбе героини. 4. И мысли охотника унесли (в) глубь времен (Биан.). 5. Опасения Ивана Николаевича полностью оправдались: прохожие обращали на него внимание и оборачивались. (В) следстви... этого он принял решение покинуть большие улицы и пробираться переулочками... (Булг.). 6. (На) счет в банке было переведено четыреста миллионов рублей. 7. Казарка с ужасом замечала, что, (не) смотря на все ее усилия, сокол становится все лучше виден, все приближается (Биан.). 8. Речь эта, как (в) последстви... узнали, шла об Иисусе Христе (Булг.). 9. (От) чего же на этой странице я когда-то загнул уголок? (Ахм.) 10. (За) чем пойдешь, то и найдешь (Посл.).

2. Правильно соотнесите предлоги БЛАГОДАРЯ и ВСЛЕДСТВИЕ с указанными словами и словосочетаниями.

хорошая погода, спортивные успехи, низкий урожай, победить, поражение, плохая погода, болезнь, удача.

3. Укажите предложение, в котором есть отрицательная частица НИ.

- А) Нельзя было (н..)почувствовать сурового великолепия северной природы.
- Б) Скучен день до вечера, коли делать (н..)чего.
- В) Олжас сохранял спокойствие (н..)возмутимое.
- Г) Я тебя (н..)кому в обиду (н..)дам.
- Д) Как (н..)старался отец казаться спокойным, я заметил его волнение.

Практическое задание № 22

1. Определите тип подчинительной связи в словосочетаниях.

На высоком крыльце, вернёмся поздно, директор театра, возле пятого дома, продолжение жизни, плаваю в бассейне, желание прилечь, произнёс громко, стоя внизу, долгожданные каникулы.

2. Из предложения выпишите три словосочетания с разными типами подчинительной связи и выполните их синтаксический разбор.

На улице поднялся холодный ветер, весеннее солнце испуганно спряталось за тучи.

3. Выполните синтаксический разбор словосочетания

Петь громко

Практическое задание № 23**1. Подчеркните грамматическую основу в предложениях. Расставьте, где необходимо, знаки препинания.**

1. Солнце взошло. 2. Пугачёв смотрел на меня пристально изредка прищуривая левый глаз. 3. Стемнело. 4. Река была глубока. 5. Сын выпускник школы. 6. Поздний вечер. 7. Безмолвие. 8. Ходите осторожно во время гололёда. Я помню время золотое. 9. Жалею потерянное время. 10. В окно кто-то постучал. 11. В окно постучали. 12. Водой затопило котлован. 13. Вода затопила котлован. 14. Водой затопили котлован. 15. Есть время подумать. 16. Нет времени на раздумья. 17. У меня нет ни одной свободной минуты. 18. Ни одна минута не проходила без дела. 19. У меня было время для размышлений. 20. Раннее утро.

2. Укажите вид предложения по цели высказывания и эмоциональной окраске.

Капельки осеннего тумана по стволам бегут ручьями слез.

Что вам всем нужно для счастья?

Пусть каждый день и каждый час вам новое добудет.

Кто из писателей не пользовался метафорой!

Да приснятся тебе самые лучшие, самые красивые сны!

3. Разберите предложения по членам. Выполните синтаксический разбор простого предложения.

Алый свет вечерней зари медленно скользит по корням деревьев.

Практическое задание № 24

1. Выпишите только односоставные предложения, подчеркните в них грамматическую основу.

1. Я помню время золотое.
2. Жалею потерянное время.
3. В окно кто-то постучал.
4. В окно постучали.
5. Водой затопило котлован.
6. Вода затопила котлован.
7. Водой затопили котлован.
8. Есть время подумать.
9. Нет времени на раздумья.
10. У меня нет ни одной свободной минуты.
11. Ни одна минута не проходила без дела.
12. Не теряйте ни минуты.
13. некогда раздумывать.
14. У меня было время для размышлений.
15. У меня не было времени для размышлений.
16. Раннее утро.
17. Утро раннее.

2. Определите вид односоставных предложений. Запишите № предложений в соответствующую графу таблицы.

1.Принимайте гостей! 2. Ломали старый деревянный дом.3. Бездонную бочку водой не наполнишь.4. Нельзя мне жить без друга.5. Вопли чаек, плеск разбивающихся волн.6. Рисую солнечное утро.7. От реки тянет свежестью.8. Холодная весна. Холодный резкий ветер.9. За опоздание будете наказаны. 10. От добра добра не ищут.11.На небе зажгли лампу в пятьдесят свечей.12. Всё небо заволочло облаками.13. Без волнения, без заботы не жди радости от работы.14. Что новенького в газетах пишут?15. Чему смеётесь? Над собой смеётесь!16. Пашиню пашут – руками не машут.17. Мне по ночам не спится.18. Шёпот, робкое дыханье, трели соловья.19. На балконе соседней дачи зажгли свет. 20. Вот парадный подъезд.

определённо-личные	неопределённо-личные	обобщенно-личные	безличные	назывные

Практическое задание № 25

1. Разберите предложения по членам. На схеме обозначьте однородные члены предложения.

Лесной пережной и мох впитывают этот дождь не торопясь, основательно. Потекла со страшной быстротой густая, пёстрая, странная жизнь. Он плакал и топал ногами. Уже не стало видно ни земли, ни деревьев, ни неба. Я счастлив и силен, свободен и молод.

2. Расставьте знаки препинания в следующих предложениях с однородными членами.

В кабинете стояли коричневые бархатные кресла книжный шкаф (Наб.). После обеда он сидел на балконе держал на коленях книгу (Бун.). Холодом пустотой нежилым духом встречает дом (Сол.). Щербатова рассказывала о своем детстве о Днепре о том, как у них в усадьбе оживали весной высохшие старые ивы (Пауст.). Туман расходился но еще закрывал вершины леса (Л. Толстой).

3. Выполните синтаксический разбор предложения

Всюду между деревьев мелькали белые, красные, синие рубахи. (И. Тургенев.)

Практическое задание № 26

1. Спишите, расставьте знаки препинания в следующих предложениях с обобщающими словами.

Лес прекрасен всегда и в зимние дни и весной. Но ни заборы ни дома ничто так не изменилось, как люди (Чехов). Теперь уж все было видно тропу кусты камни берег залива. (В. Арсеньев.) Ни красота ни сила ни богатство ничто беды не может миновать. (А. Пушкин.)

2. Спишите, расставьте знаки препинания. Подчеркните обращения.

Что ж ты моя старушка приуныла у окна? (А.Пушкин)

Не шутку шутить, не людей смешить к тебе вышел я теперь басурманский сын. (М.Лермонтов).

Друзья К чему весь этот шум! (И.Крылов)

Слышите Дмитрий Петрович? Я приеду к вам в Москву (Ч.);

Что с вами синий свитерок? (Возн.);

Ты молилась ли на ночь береза? (Возн.).

3. Спишите предложения, подчеркните вводные слова. Расставьте знаки препинания

Миша Алпатов конечно мог бы нанять лошадей (Пришв.) Кто-то видно надоумил девочку отправиться с котенком именно на птичий рынок (Сол.). Я увидел Наташу кажется на третий день моей больничной жизни (Расп.). Рассказывали например как ему [Нейгаузу]

довелось в Консерватории слушать игру на фортепиано какой-то очень красивой студентки (журн.).

Практическое задание № 27

1. Спишите предложения, расставьте знаки препинания. Подчеркните причастный оборот.

Я увидела кота лакающего молоко из миски.

На улице шел дождь сопровождающийся раскатами грома.

На дереве сидела ворона громко каркающая куда-то в сторону.

В небо поднимался самолет улетающий в другую страну.

На сцене находился мужчина исполняющий веселую песню.

Он слушал музыку доносящуюся из радиоприемника.

Снаружи моросил дождь сопровождающийся небольшими раскатами грома.

2. Спишите, вставьте пропущенные буквы, обозначьте орфограммы. Расставьте знаки препинания, подчеркните причастные обороты.

Струя пены отбрасываем... кормой к..рабля прошла через океан белой чертой. Грэй лёг у к..стра и см..трел на отражавш.. огонь воду. Незвестный охотник только что покинувш... свой к..стёр двигался вдоль р..ки. Розовые тени ск..льзили по б..лизне мачт всё было белым кроме раскинут.. парусов цвета голубой радости. Охотник смотревш.. с берега долго прот..рал глаза.

(А. Грин)

3. Выполните синтаксический разбор предложения

Злое море, желающее показать свою сокрушительную силу, поднимает изумрудные громады волн всё выше и выше.

Практическое задание № 28

1. Спишите предложения, расставьте знаки препинания. Подчеркните деепричастный оборот.

Я смотрел на восходящее солнце не отрывая глаз.

Она ушла не закрыв за собой дверь.

Мальчик убирая в своей комнате нашёл огромное количество вещей.

Гусь увидя детей улетел.

Не открывая глаз я наслаждался утренним пением птиц.

Водитель заметив запрещающий сигнал светофора нажал на педаль тормоза.

Обязательно выполняйте практические задания готовясь к экзамену.

Отдыхая в лесу помни о пожарной безопасности.

2. Спишите предложения, вставляя пропущенные буквы и расставляя знаки препинания. Подчеркните деепричастные обороты. Составьте схемы предложений.

1. Сухой лист тр..петал на ветках и оп..дая крутился в воздухе уст..лая колею пёстрым ковром. (И. С. Гусев-Оренбургский) 2. Он [Печорин] л..жал в первой комнате на постел.. подл..жив одну руку под затылок а в другой д..ржа погасшую трубку. (М. Ю. Лермонтов) 3. Женщины с детьми прятались а мужчины схв..тив оружие окружали белого человека и гр..зились убить. (Ц. Г. Миллер) 4. Все в доме бесп..коились перех..дили к окнам и протаивая дыханием лёд на стёклах з..гляд..вали на улицу. (М. Горький) 5. Дядя Яков стоя на морозе в одной рубахе т..хонько п..смеивался моргая в синее х..лодное небо. (М. Горький) 6. Чудовища шли медленно обрывая молодые листья с в..рхушек пальм и пап..ротников по временам ост..навливаясь возле дерева казавшегося особенно вкусным. (В.А. Обручев)

3. Выполните синтаксический разбор предложения

Возвращаясь домой, дождь промочил меня до нитки.

Практическое задание № 29

1. Определите вид сложного предложения в зависимости от средств связи.

Пустующая несколько лет хижина, где мы решили остановиться, находилась на самом краю деревни.

Дед, вроде бы, всё понял, но Григорию ещё долго пришлось убеждать его в необходимости поездки.

Наполеон понял, что он проиграл битву.

Беспокойство князя возрастало, и он бродил по парку, рассеянно смотря вокруг себя.

Утренняя тишина была такой, что если на озере сонно вскрикивала птица, то её крик гулким эхом отзывался по всему лесу.

2. Расставьте знаки препинания в сложных предложениях. Укажите вид сложного предложения. Составьте схему.

В «Мёртвых душах» Гоголь следовал принципам того критического направления характеристику которого он дал сам в одной из глав поэмы.

Школа на первом этаже которой разместилась выставка конкурсных работ находилась на окраине города.

Утренняя тишина была такой что если на озере сонно вскрикивала птица то её крик гулким эхом отзывался по всему лесу.

Речная вода обладает удивительным свойством трудно отличить настоящие берега и заросли от их отражения в воде.

Жизнь для равнодушного человека быстро теряет краски и он остаётся один со своим благополучием.

3. Выполните синтаксический разбор сложного предложения

Я знал, что утром мать пойдет в поле жать рожь.

Практическое задание № 30

1. В предложениях вставьте пропущенные буквы, объясните постановку знаков препинания. Составьте схемы предложений.

Не оставляйте матерей одних они от од...ночества стареют. Выйдет в поле травка выр...стет и колос стан...т петь рядит...ся в золотые ткани. Важно только одно любить народ и Родину служить им сердцем и душ...ю. (Под) окном в саду зашумели птицы туман ушел из сада находившегося в (полу) версте от города все кругом оз...рилось весен...им светом. Легко во(с,з)пламеняется нефть и б...нзин в вагоне (с) собой никогда не в...зи.

2. Замените сложноподчинённые предложения бессоюзными. Сопоставьте предложения.

Было видно, как по реке плыли льдины.

В лесу стало тихо, так как главные певцы улетели на юг.

Погода резко ухудшилась, так что полёты пришлось отменить.

3. Выполните синтаксический разбор предложения

Полюбуйся: весна наступает, журавли караваном летят, в ярком золоте день утопает.

Практическое задание № 31

1. Расставьте знаки препинания в предложениях с прямой речью. Составьте схемы.

1. Она взглянула и воскликнула Это Казбич . *(Лермонтов)*

2. Смотрю я ему вслед и думаю Зачем живут такие люди. *(Горький)*

3. Я в театр не пойду неприязненно отозвался Шариков и перекрестил рот. *(Булгаков)*

4. Славная у тебя лошадь говорил Азамат. *(Лермонтов)*

5. Куда же вы ужаснулся Старцев, когда она вдруг встала и пошла к дому. *(Чехов)*

6. Я командовать приехал заявил Чапаев а не с бумажками возиться. *(Фурманов)*

7. Музгарко, да ты в своем уме ли удивился старик Пропал обоз. *(Мамин-Сибиряк)*

8. Скажи, пожалуйста, Ерофей заговорил я что за человек этот Касьян? *(Тургенев)*

9. Тут он совсем обомлел Ваше благородие, батюшка барин, да как вы... да стою ли я... и заплакал вдруг. (*Достоевский*)
10. Да... протянул я растерянно, потому что не знал, что сказать.

2. В предложениях замените:

2.1. прямую речь косвенной.

- Водитель автобуса попросил: «Уважаемые пассажиры! Оплатите проезд!»
- Сотрудник Гидрометцентра сообщил: «В ближайшие дни погода существенно не изменится».
- Встречные детишки вежливо говорят: «Здравствуйте!»

2.2. косвенную речь прямой.

- Мама сказала, что очень волновалась за меня.
- Петров сказал, что в путешествие поедет один.
- Врач с любопытством посмотрел на Алексея и спросил, как он себя чувствует.

Практическое задание № 32

1. В предложениях найдите цитаты (устно).

Борьба Пастернака за «неслыханную простоту» поэтического языка была борьбой не за его понятность, а за его первозданность, первородность – отсутствие поэтической вторичности, примитивной традиционности... (Д. С. Лихачев).

О. Бальзак утверждал, что «там, где все горбаты, прекрасная фигура становится уродством».

В одной из своих статей А. М. Горький писал, что «Рудин – это и Бакунин, и Герцен, и отчасти сам Тургенев...».

«...Тяжелы ступени чужого крыльца», – говорит Данте.

«Горек чужой хлеб, - говорит Данте, - и тяжелы ступени чужого крыльца» (П.).

2. Выберите из предложенных правильное оформление эпиграфа. Поясните свой выбор.

1) Живопись учит смотреть и видеть...

А. Блок

2) «Живопись учит смотреть и видеть...»

А. Блок

3) «Живопись учит смотреть и видеть..., -

А. Блок»

3. Расставьте знаки препинания в предложениях с цитатами. Составьте схемы.

*Марк Аврелий сказал Боль есть живое представление о боли: сделай усилие воли, чтобы изменить это представление, откинь его, перестань жаловаться, и боль исчезнет (Ч).
Почаще вспоминайте слова Л. Н. Толстого У человека есть только обязанности .*

Кто стреляет в прошлое из пистолета, в того будущее будет стрелять из пушки писал Р. Гамзатов.

...Поэма перерастает в мои воспоминания, которые по крайней мере один раз в год (часто в декабре) требуют, чтобы я с ними что-нибудь сделала замечает А. Ахматова в «Прозе о поэме».

Мысль Л. Н. Толстого время есть отношение движения своей жизни к движению других существ высказанная в его дневниках, имеет философское содержание.